JOMFRUSTIPARKEN

HELHEDSPLAN

2023

Sammen skaber vi en grøn, levende og attraktiv Jomfrustipark.

Vi bruger regnvandet og fællesskabet til at danne et voksested til virkelyst og det gode liv i Haderslev.

KOLOFON

JOMFRUSTIPARKEN

HELHEDSPLAN

Udarbejdet
2023

HADERSLEV KOMMUNE

PROVAS

ARKITEKT
DETBLÅ

BORGERINDDRAGELSE
PRIMUSMOTOR

HADERSLEV KOMMUNE PROVAS DETBLÅ ARKITEKTUR BY LAND PRIMUSMOTOR



INDHOLD

INTRO

SIGTE
BAGGRUND
BORGERNE
HISTORIE
STRUKTUR
GEOLOGI
VANDETS BY

DESIGN

DOGME
INSPIRATION
GREB
DISPONERING
KONKRETE TILTAG
PARK PARK PARK
NABOSKAB

KLIMATISKE EGENSKABER
TILGÆNGELIGHED
HERLIGHEDSVÆRDI

FORBINDELSEN
VAND
MATERIALITET
DET GRØNNE
TRÆER - BUSKETTER
NATURLIGE BRINKER
BELÆGNING
GRÆSSER URTER
PLÆNE
HØJEN

BEGIVENHEDER

IDÉ
SLÆGTSKAB
SAMLING
MATERIALITET

BEGIVENHEDER

VANDETS PLADS
VANDETS KASKADE
TILBORDS MED VANDET
VANDETS HUS
VANDETS GYNGER
VANDETS PLINT
LÆ LY OPHOLD
BIKEPLATEAU
TRÆNINGSPLATEU
LYSNING (P-PLADS)

ØSTLIG ETAPE

SITUATIONSPLAN 1:1000
FREMTIDIG PARK
PLAN 1:200
GRØN KARAKTER
PLANKEN
STENKISTEN

POSTKORT

BORGERNE
TURISTERNE
SØNDERJYDERNE
MÅLGRUPPE
ÅRSHJUL

INVENTAR
BELYSNING

DRIFT

ROBUSTHED

AFRUNDING

PÅ GENHØR

ILLUSTRATION
VANDETS KASKADE
BASSIN 4



SIGTE

Som et af de overordnede sigter med Jomfrustiprojektet er at skabe øget trivsel for nuværende og kommende borgere ved bl.a. at bruge regnvandet rekreativt.

Fra at være en trist og grå trafikåre, skal Jomfrustien genetableres som en attraktiv og naturrig park og promenade, der skal binde den historiske bymidte sammen med den nye bydel på havnen. Projektet er en vigtig indsats i den samlede udvikling af kommunen.

Udviklingen af Jomfrustien til et rekreativt område, der trækker tråde til det historiske centrum, naturen og havnen, er en helt unik mulighed som Kommunalbestyrelsen for Haderslev Kommune og Bestyrelsen for Provas er enige om at satse på.

Projektet handler om mere end håndtering af regnvand. Det handler om byudvikling, om erhverv, bosætning, natur og turisme. Haderslev bymidte og Jomfrustien skal genopstå og rebrandes med et helt særligt fokus på natur og outdoor, der både kan ses, opleves, sanses og som skaber bevægelse og nye fællesskaber.

Jomfrustiparken skal fremstå velstruktureret, så parkstrøget fremstår med en frodig og transparent karakter. Med frit udsyn under de centrale træers kroner og med solåben plæne - og altid med vandmotivet som det særlige.

BAGGRUND

2014	Haderslev Byråd træffer beslutning om udpegning af Jomfrustiområdet til byfornyelse og klimatilpasningsinitiativer
2015	1. møde i den politiske styregruppemøde – deltagelse af Haderslev Kommune og Provas
2014-2015	Visionsproces og borgerinvolvering
2015-2016	Forundersøgelse og programskrivning frem mod arkitektkonkurrence
2016	Afholdelse af den åbne idékonkurrence – Jomfrustien levende byrum i Haderslev
2017	Haderslev byråd godkender masterplanen for Jomfrustien
2019	Haderslev Byråd træffer beslutning om realisering af masterplanen
2021 - 22	Borgerinddragende proces – og konkretisering af parkens elementer
2021 - 22	Masterplanen indarbejdes i Kommuneplan 2021-2033 for Haderslev Kommune og efterfølgende planlægning startes op
2022	Helhedsplan udarbejdet
2022 -	Midlertidige aktiviteter og afprøvninger igangsættes





BORGERE

For at kunne afdække hvilke behov, ønsker og drømme, som gør sig gældende, i forbindelse med tilblivelsen af projektet, er der i 2022 udført interviews med 45 respondenter. Herunder borgere, der bor langs Jomfrustien, erhvervslivet, skoleledere, foreninger, unge mennesker og børnehaver. Formålet med at inddrage disse interessenter var at sikre, at området udvikler sig i en retning, som er relevant og nyttig for lokalbefolkningen.

"Når området bliver mere charmerende, kommer folk". Citat, Erhvervsdrivende

Indsigter og input fra borgerne har dannet basis for helhedsplanen. Det overordnede tema, der er valgt fra politisk side, er natur og outdoor. Med baggrund i input fra de afholdte fokusgruppeinterviews blev byens borgere efterfølgende indbudt til en workshop. Outputtet var et væld af konkrete ideer til den kommende park.

"Vi bliver bombarderet med sanseindtryk i hverdagen.
Vi har brug for et åndehul, noget som er skønt at kigge på –
og et sted vi kan sidde"
citat; borger

"Der er ikke sammenhold i området – man taler ikke med naboen mere.

Det kunne være dejligt at have et grønt mødested".
citat; borger

Noget for alle: Parken skal indrettes til både organiserede, selvorganiserede, unge, ældre, børnefamilier, skoleelever, børnehavebørn m.v. Man skal have lyst til at mødes på tværs i nye fællesskaber, uanset om man er en del af løbeklubben eller om man er 85 år.

Naturen: Der skal være fokus på oplevelser og overraskelser i naturen. Det skal være en overraskelse at gå fra den ene ende til den anden. Træer og planter skal være forskellige. Naturen skal også skabe ro og mulighed for et besøg langs Jomfrustien, hvor man skal kunne nyde en rolig stund.

"Naturen gør, at børnene fordyber sig og finder ro".
citat; borger

Liv: Aktivitet og fællesskab: Der skal være liv – også efter kl. 16 og hele året. Det at kunne købe en kop kaffe eller andet, vil være med til at skabe noget at være fælles om. Der skal både være faste aktivitetsmuligheder, men også tomme pladser, hvor spontan aktivitet kan opstå.

Genkendelighed: Med den centrale beliggenhed er der en selvfølgelighed forbundet med, at Jomfrustien vil blive et naturligt mødested. For at skabe grobund til at samle fællesskaber, bør der tages højde for etablerede elementer, som er genkendelige og lette at navigere efter.

Basale behov: Borgerne er optagede af at det vil være muligt med forfriskninger, toilet og renovation.

Vækst og opblomstring generelt: Borgerne er ikke i tvivl om, at den nye Jomfrustipark vil skabe liv i de tomme butikker, der er i området nu. Det bliver meget mere attraktivt at være handlende eller borger i området. Måske vil der komme specialbutikker, der vil gøre det attraktivt at handle. Alle er enige om, at der vil ske en opblomstring.

Trafikken: Trafikken spiller en stor rolle. Borgerne er selvfølgelig optagede af, at det er trygt at komme hen til Jomfrustiparken.

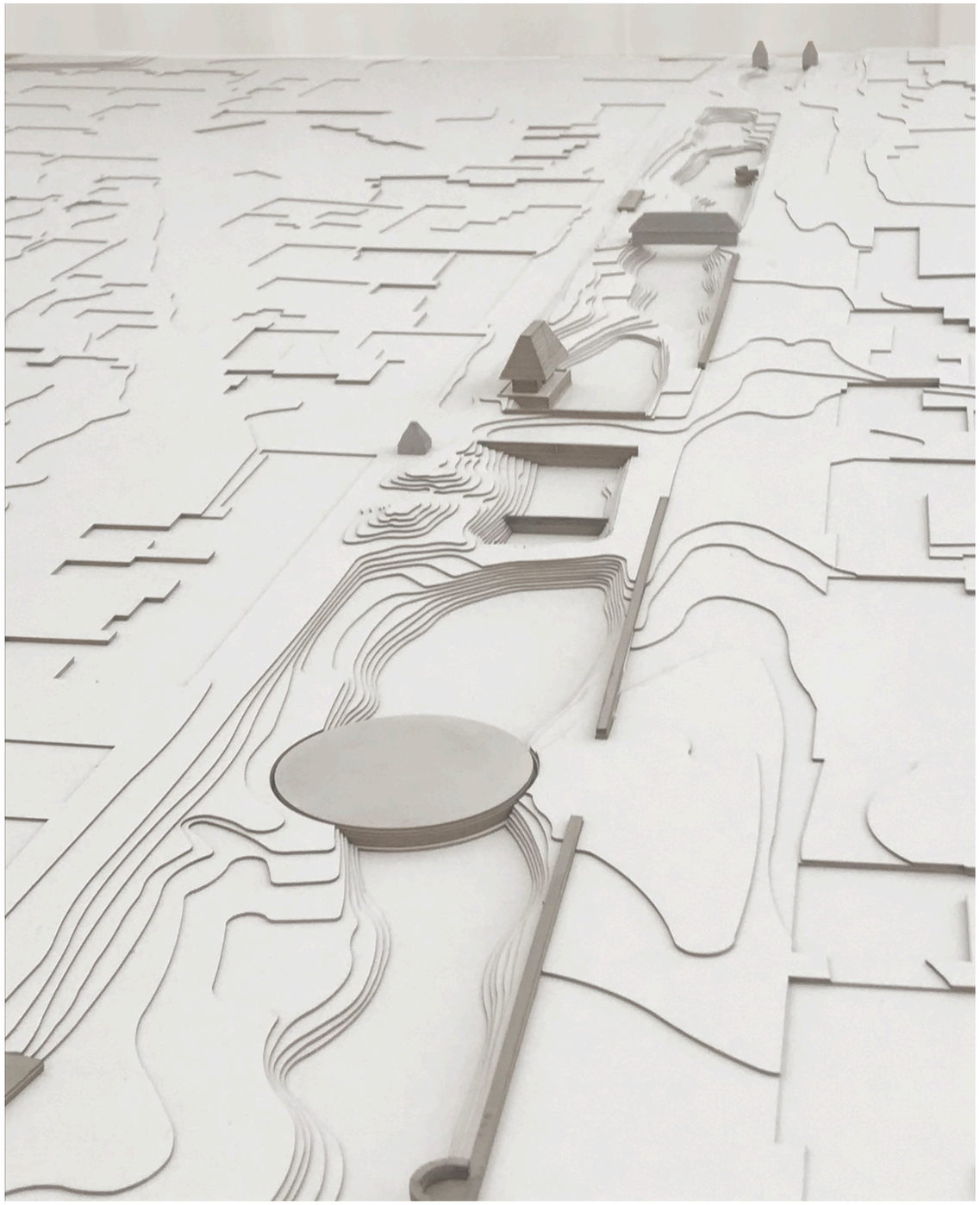
"De store veje kommer til at dele parken meget op. Og man skal virkelige være vågen når man går med sin barnevogn i dag.

Der skal altså være gode muligheder for at komme til området uden at bliver kørt i småstykker".
citat; borger

Læring: STU, skoler og børnehaver i området peger på, at de gerne vil have mere udeundervisning. De ønsker, at de har faciliteter til at tage eleverne med i Jomfrustiparken. Bare det, at den traditionelle undervisning flyttes ud, vil give elever og lærere et energiløft. Selve klimatilpasningsdelen, læring om naturen, historien eller danske fællesskaber er helt aktuelle og relevante emner.

"Vand som tema er både sjovt og lærerigt".
citat; Skoleleder

"Det kunne være fedt med projektdage i Jomfrustiparken". citat; Skoleleder



ARBEJDSMODEL





BORGERINDDRAGELSE - JOMFRUSTIPARKEN

HISTORIE

Haderslev by ligger midt i en tunneldal skabt af smeltevandet fra den sidste istid.

I tunneldalen ligger Haderslev Fjord, der stikker langt ind i landet, og vandet har til alle tider spillet en central rolle for Haderslev by.

De første bebyggelser opstod på en sandbanke, på en halvø i fjorden omgivet af vand til alle sider. På denne sandbanke står i dag Haderslev Domkirke og andre centrale dele af det historiske Haderslev.

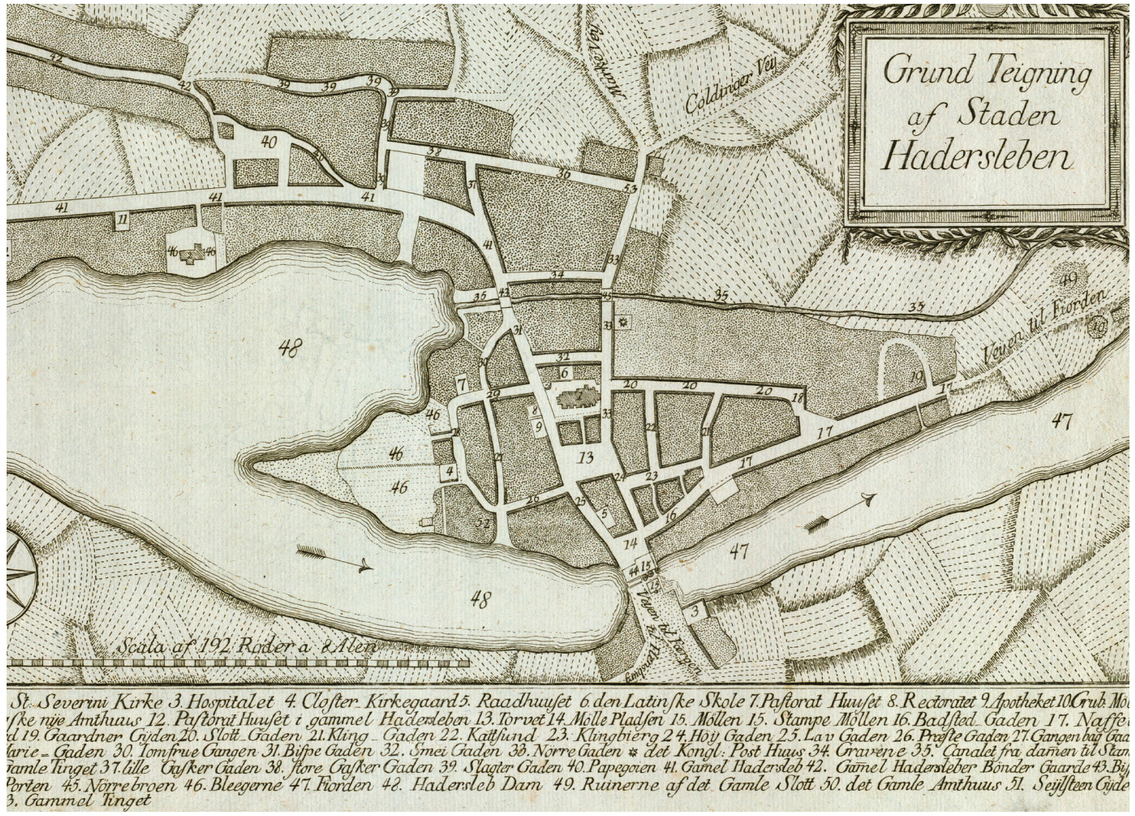
Øst for bykernen tronede slottet Hansborg. Med udgravningen i det lavtliggende moseområde nord for byen, opstod en øst-vestgående kanal. Haderslev og Hansborg var nu omgivet af vand.



JUNGFERNSTIEG
JOMFRUSTIEN
FOTOGRAFI - 20´ERNE



KORT HADERSLEV 1821
BY OG EGN



HISTORISK STIK HADERSLEV 1780

GEOLOGI

Haderslev by ligger midt i en tunneldal skabt af smeltevandet fra den sidste istid.

I tunneldalen ligger Haderslev Fjord, der stikker langt ind i landet, og vandet har til alle tider spillet en central rolle for Haderslev by. De første bebyggelser opstod på en sandbanke, på en halvø i fjorden omgivet af vand til alle sider. På denne sandbanke står i dag Haderslev Domkirke og andre centrale dele af det historiske Haderslev.

Øst for bykernen tronede slottet Hansborg. Med udgravningen i det lavtliggende moseområde nord for byen, opstod en øst-vestgående kanal. Haderslev og Hansborg var nu omgivet af vand.

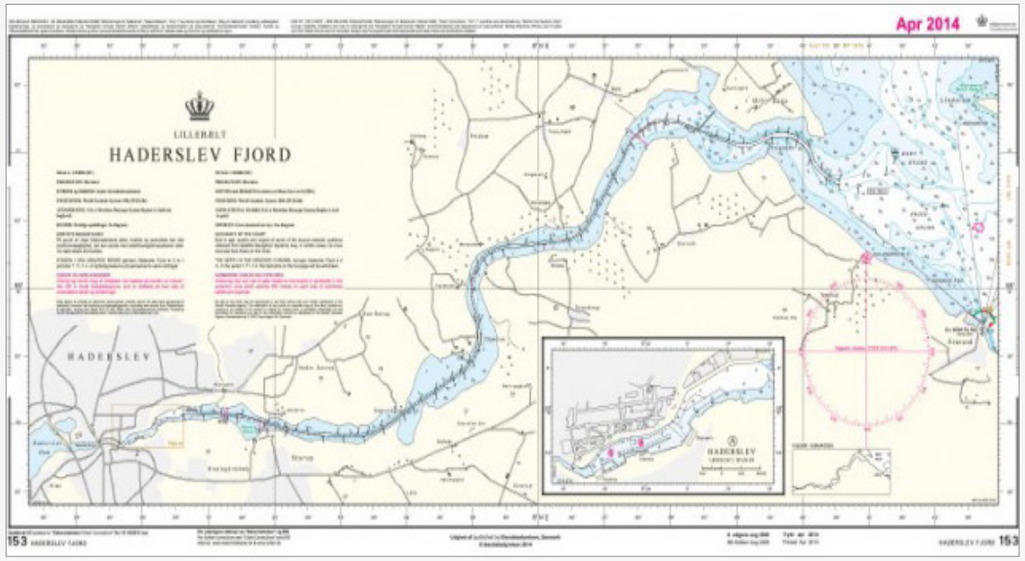
VANDETS BY

De store asfalterede områder med den lavtliggende placering i det tidligere moseområde giver store udfordringer i forhold til skybrud i dag.

Vandet har altid søgt til dette område fra de højereliggende områder.

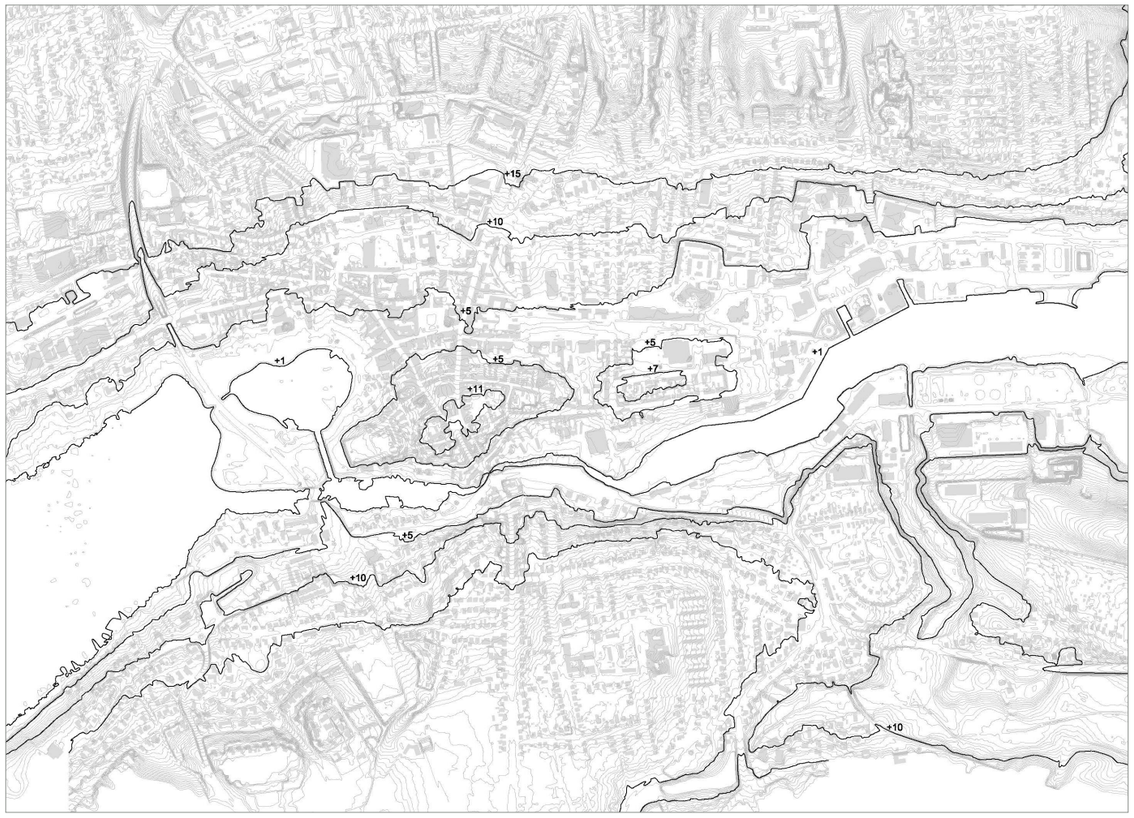
Men med lukningen af kanalen og den efterfølgende intensive asfaltering stuver vandet op ved kraftige skybrud. Frem for at kloakere sig ud af problemet, er der et stort potentiale i at håndtere skybrud i en rekreativ park med bassiner og rekreativ værdi for borgerne, og dermed igen lade vandet få en identitetsgivende rolle i området.

På mange måder handler det om snusfornuft – at lytte til landskabet og vandets egne veje.



HADERSLEV FJORD KORT 153 APRIL 2014

HADERSLEV KOMMUNE PROVAS DETBLÅ ARKITEKTUR BY LAND PRIMUSMOTOR



TOPOGRAFISK DIAGRAM - HADERSLEV
HALVØ MED TO SANDBANKER

HENH. HADERSLEV DOMKIRKE OG HANSBORG

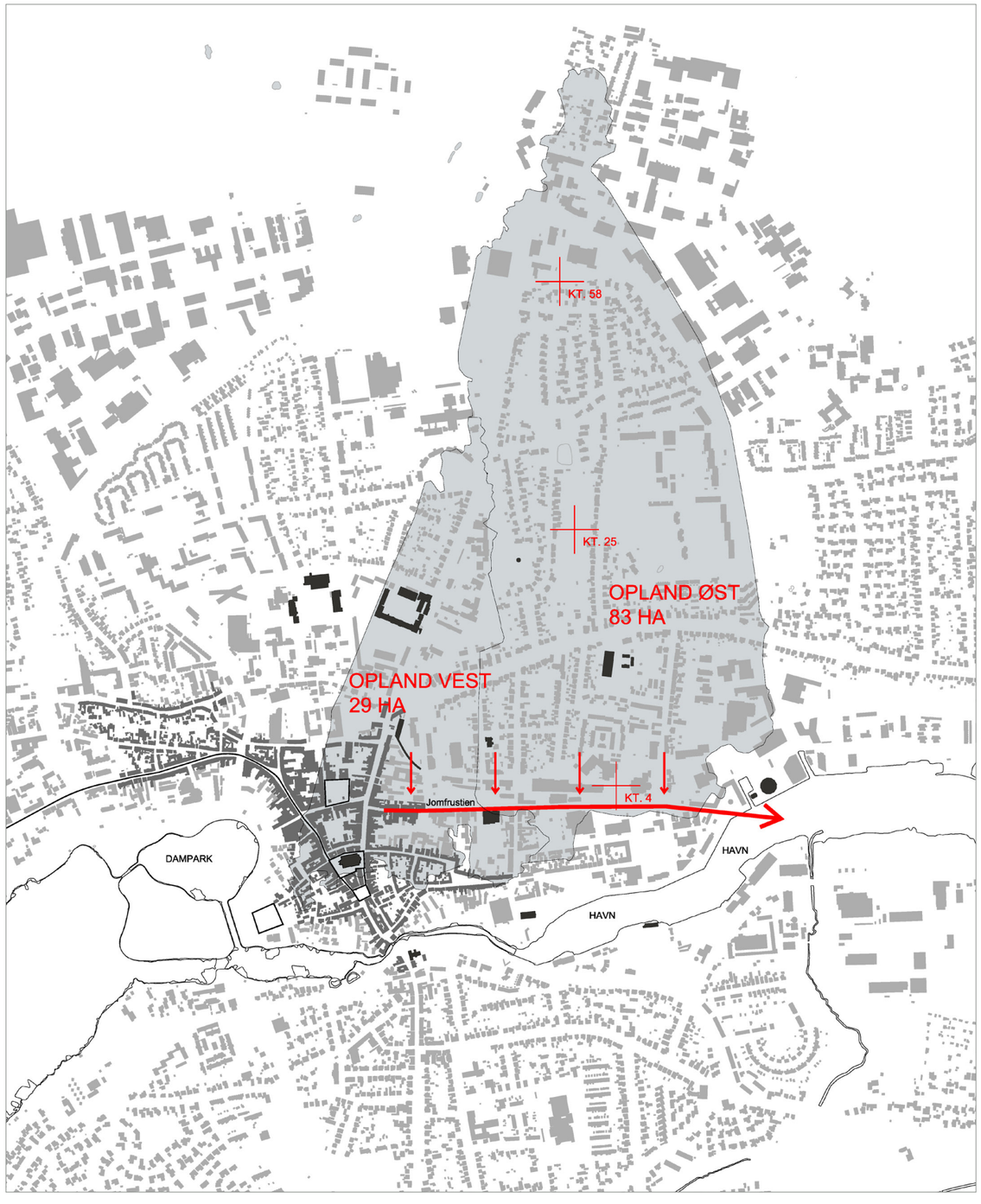


DIAGRAM
VAND OPLAND
HENH. VEST 29 HA OG ØST 83 HA

STRUKTUR

Haderslev gamle middelalderlige bykerne er med sine karakterfulde slyngede gadeforløb øst og vest om Domkirken og med mindre kloster-halv-ø et stykke arkitektur klenodie. Strukturen i bykernen er præget af en sammenhængende bygningsmasse, ikke homogen, men med store og små huse ved siden af hinanden.

Med de snørklede middelalderlige gadeforløb og mindre huse fremstår Haderslev som et unikt eksempel på en velbevaret historisk klosterbymidte.

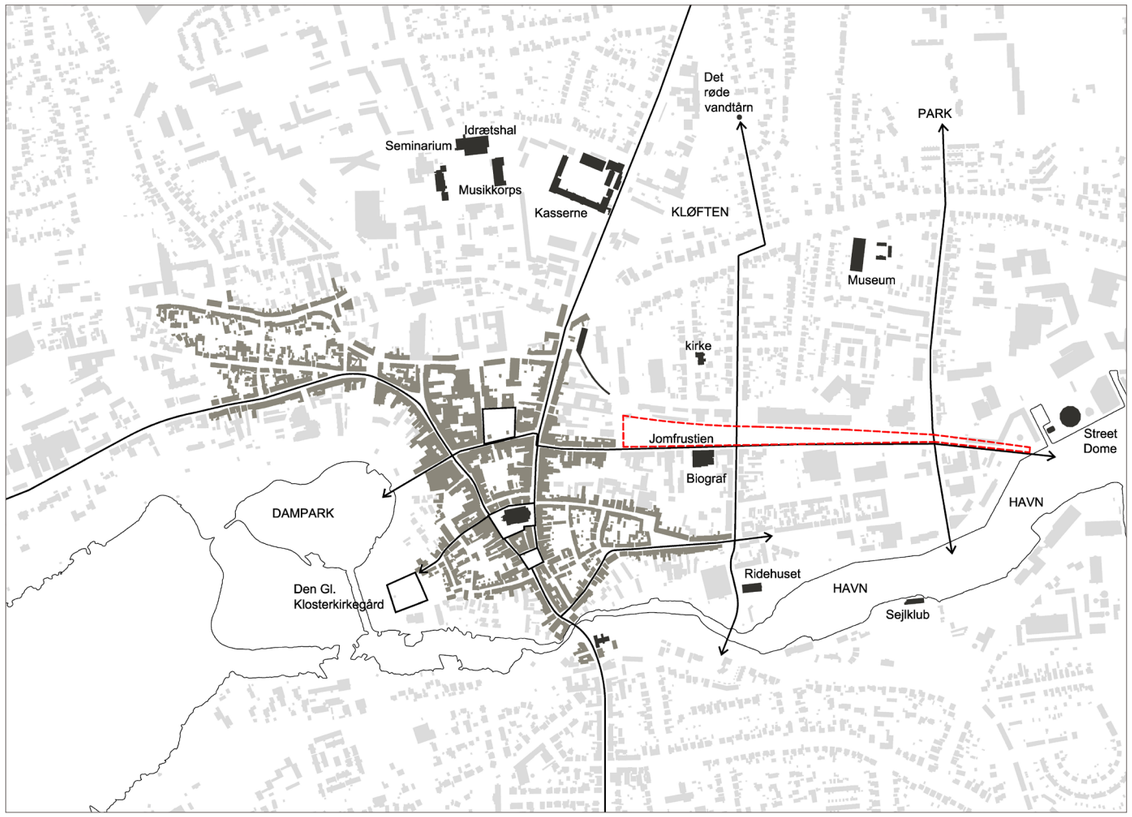
Bebyggelsesstrukturen langs Jomfrustien er generelt præget af forskellige tidsaldre, ofte større huse ved siden af hinanden og større moderne byggeri præger også byrumsmotivet.

Byens markører, Domkirken, spiret på Sankt Marie Kirken, det højtliggende Vandtårnet for enden af Marielystvej, Alleén ved Allegade og Siloen på Havnen er alle stærke bymæssige bygninger og træk som man netop kan spotte fra den kommende Jomfrustipark. Bortset fra facaderækken på den vestligste del af Jomfrustien er ingen af de oprindelige bygninger længere i området. Området mellem den nedlagte jernbane og Jomfrustien er en stor parkeringsplads flankeret af vilkårligt placerede bygninger til erhverv og småindustri.

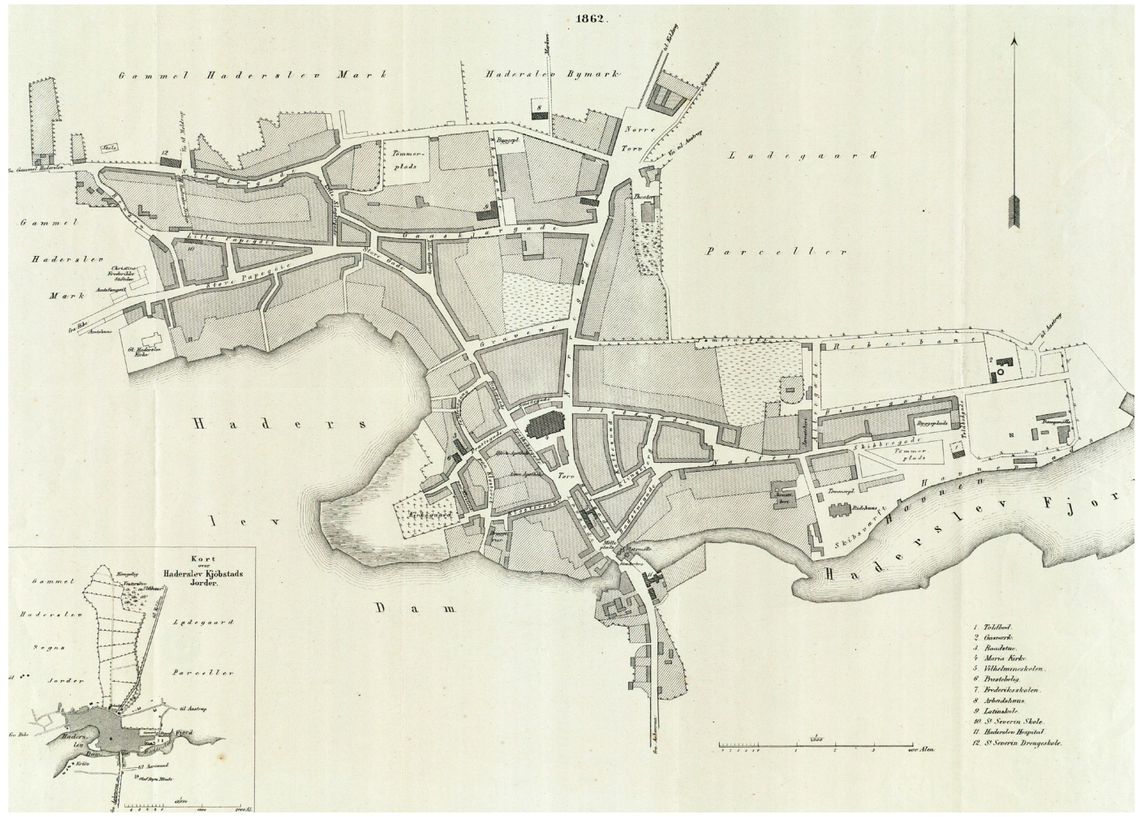
I den østlige del går byen helt i opløsning. Trafikken på Toldbodgade skærer den sidste tætte del af byen af. Detailhandel består af isolerede boksbutikker og af genbrugsbutikker, uden mulighed for at bidrage med byliv.

Dog er jernbanetracéet omdannet til supercykelsti, og har været med til at åbne området op. Området er i dag mere åbent og lyst. Det fintmaskede net af gader og gyder mod syd og villavejene mod nord adskilles i dag af Jomfrustiområdet.

Længst mod øst er det nye havnekvarter næsten færdigudviklet. Byens unge og unge fra hele landet mødes ved Street Dome, og i 2023 står det nye Blå Forsamlingshus klar. Men, der mangler forbindelser. Med Jomfrustiparken kan byens havneområder kobles med resten af Haderslev. Turen mellem Fjorden, Havnen og Bykernen kan blive attraktiv.



DIAGRAM



HISTORISK STIK HADERSLEV 1862



JOMFRUSTIEN FØR



INSPIRATION POSTKORT
HADERSLEV FJORD



KÄRTE DES HERZOGTUMS SCHLESWIG
ZOOM IN



KÄRTE DES HERZOGTUMS SCHLESWIG

KOLDING

RIBE

INDERDAM

HADERSLEV
DAMPARK

HADERSLEV
DAM

HADERSLEV
DOMKIRKE

Kloster Kirkegård

Kælkebakken

MØLLESTRØMMEN

AABENRA

Det Røde Vandtårn
Kløften

Park

Skt. Marie Kirke

Jomfrustiparken

Vandets
Plads

Biograf

Rådhus

Frilufts-
scenen

Street
Dome

Siloen
Victor Ash
maleri

Skulptur
'Bid af bølger'

Fjordens
Plads

Den Gl.
Toldbod

HADERSLEV
FJORD

Ridehuset

HADERSLEV
HAVN

Sejlklub

A

DOGME

Parken skal være attraktiv, inviterende, overraskende og appellerende for ALLE

Parken skal bringe naturen tættere på borgere og modsat.

Parken skal væve den historiske bykerne, havnemiljøet og fjorden sammen.

Parken skal danne rum for naboskab, fællesskab og livskvalitet.

Parken har en særlig identitet - vandmotivet og det landskabelige træk.

Parken indgår i hele Haderslev Kommunes udvikling.

Parken skal tage afsæt i byens kulturarv.

"De som kommer sejlende, skal også kunne mærke Haderslev fra de rammer havnen".
Citat; borger

INSPIRATION

Omdannelsen af Jomfrustiområdet er et bystrategisk greb i udviklingen af Haderslev by.

Den amerikanske landskabsarkitekt Fredrick Law Olmstead har anlagt Central Park i New York, og han skriver i 1870, at formålet med parker i byer er, at en mand om morgenen, før han går på arbejde, kan sige til sin kone: ´Skat, når børnene kommer fra skole, så tag brød og smør og salat med i en kurv og tag ned til kilden under kastanjetræet. Jeg kommer, så snart jeg kan slippe væk fra kontoret, og så kan vi spise aftensmad ved bækken´. Den lille beskrivelse taler til os over adskillige år om det gode liv, som byer, skal danne ramme om og om parkens rekreative og sociale rolle.

Jomfrustiparken er mere end blot en rekreativ park – man kan lære af parkpromenaden The High Line Park også at finde i New York, som er en sammentænkning af flow, park og fortællinger. The High Line Park er en nedlagt jernbane – et stykke offentlig infrastruktur – som nu er blevet til ét af de mest søgte og populære parker i New York. Dette bytransformation greb har medført en større byudvikling. Funktionstømte og overflødige fysiske strukturer er genanvendte, og det underliggende Kvarter er blevet attraktivt efter parkens åbning. Kvadratmeterprisen er steget, kulturliv og kulinariske steder blomstre. Turister fra andre dele af verden strømmer til for at se netop dette sted.

Tilsvarende har vi en ambition om, at Jomfrustiparken kan være med til at generere byudvikling og vækst i Haderslev.



CENTRALPARK



ODENSE Å - ODENSE PARK



INSEL HOMBROICH



GRUSSTI - GÜNTHER VOGT



EMSCHER PARK, TYSKLAND



MALERI, JENS JUEL, 1800
DANSEPARKEN VED SORGENFRI
ENKELT OG LOGISK - VADEHAVET



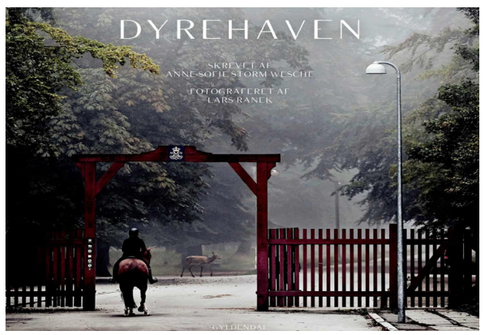
RIVER AIRE

HOLLAND - KANAL FODBOLD



JARDIN DU LUXEMBOURG

I. P. JACOBSEN HAVE - CARLSBERG



VÆRDIG VELKOMST - DYREHAVEN







GREB

Jomfrustien handler om at kunne mærke og ånde Haderslev Fjord og den historiske bymidte på en gang. Der findes kun én Haderslev Fjord. Her trækkes vandet, horisonten, lyset og friheden ind. Med realiseringen af projektet er der tre skridt fra seng til park til Fjord. Tre skridt til alt hvad parken kan tilbyde af leg, spil, læring, nydelser, løb, smag etc.

Parken understøtter de fjordrelaterede kvaliteter både fysisk og mentalt. Strandengenes dufte. Det rige planteliv. De våde områder. Skiftet mellem blæst i håret og læ mellem træer og huse. Hovedforbindelsen – stisystemet, der følger vandets vej, hævede gangbroer, udsigtsposter og opholdsbroer forbinder på langs og på tværs.

Jomfrustiparken skal være en moderne og frodig bypark med en åben struktur, samtidig med at henvisningen til det tidligere lystanlæg og Fjord fastholdes gennem et let, blødt præg i parkens geometri og disponering.

Parken skal indbyde til såvel rekreativt ophold som en grøn pause, når man bevæger sig fra denne ene bydel til den anden. Parken skal indgå som en frodig del af gadebilledet langs Jomfrustien, og det lange vest-øst kig ind over vandet i parken skal fastholdes som kontrast til tværgående korte kig og ophold. Der optår et fint indkig i parken under trækronerne langs vejen, hvilket medvirker til at trække parkoplevelsen helt ud til gaderummet langs Jomfrustien.

PARKENS ELEMENTER

FORBINDELSEN
På langs og tværs med Jomfrustien

STIEN
Stiforbindelse og stinetværk i parken fra midtbykant til fjord, 750 meter herlighed.

ET BLØDT LANDSKAB
Parken er overvejende udformet med svage terrænreguleringer med fald mod vandet. Rumligt struktureret med en frodig og transparent beplantnings karakter.

VANDBASSINER
Vandet som motiv og skybrudssikring som det særlige.

SAMMENHÆNG
Parkens disponering og bløde geometri af vandets rum rækker frem mod storhed, en blågrøn sammenhæng mellem den middelalderlige bykerne, den nye bydel og havnen.

VARTEGN OG MARKØR
Bliver præcist med det blågrønne udtryk og begivenheder.

TI BEGIVENHEDER
Peger på en værdig ankomst, oplevelser og herligheder i parken.

Historien er i gang.....

DISPONERING

Jomfrustiparken bliver især karakteriseret af det udstrakte blå-grønne rum, vandsøer/bassiner og grønne plæner med grupper af store træer. Der forslås flere mere eller mindre herboende træer fra det nuværende parkanlæg. I de senere år er området erstattet med sort asfalt og hårde materialer.

FAKTA;

750 meter lang vest nordgående strækning

Bredeste punkt 73 meter længst mod vest

Slankeste talje 15 meter ved Gasværksvej

Kan maks. rumme 6.500 kubikmeter vand

Fri grøn plæne på 2000 kvadratmeter

Centralt VANDETS PLADS 400 kvadratmeter

Hovedsti og stinetværk på 800 meter

VANDETS KASKADE - BASSIN 4

TILBORDS MED VANDET - særligt opholdssted

VANDETS HUS - toilet, opmagasinering

VANDETS GYNGER

TRÆNINGSPLATEU - faciliteter for træning

klimapark - VANDETS PLINT

klimapark - ET ANTAL BASSINER

Klimapark - det blå og det grønne

Gode opholdssteder - LÆ LY OPHOLD

Parken inviterer til et break - BIKE STOP

Artikulerer terrænet - et parklandskab

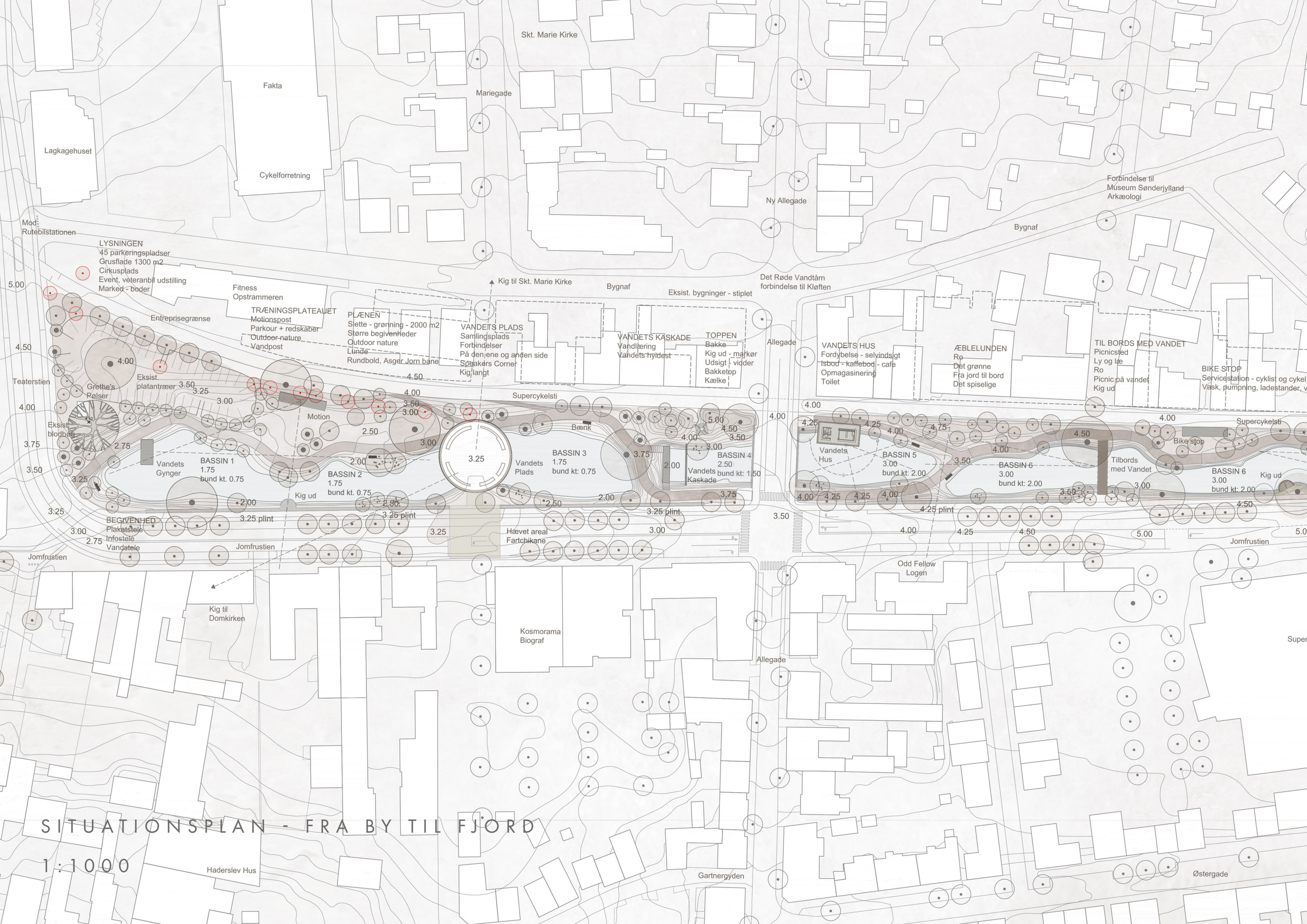
HØJEN - KLATRE SPRINGE UDKIG

Særlige beplantningslunde og puder

45 pp. LYSNING (P-PLADS) - beplantningslund

TIL BORDS MED VANDET
PICNIC STED OG MARKØR FOR PARKEN





SITUATIONSPLAN - FRA BY TIL FJORD

1:1000

Nordhavnsvej

ardpost

3.00

Ekist.
p-plads

BASSIN 7
3.25
bund kt. 2.50

STENKISTEN

Plint

BASSIN 8
2.50
bund kt. 1.75

PLANKEN
På tværs

Lindedal

Supercykelsti

Kig til
Siloen

4.00

3.50

4.50

5.00

4.00

3.50

3.00

2.50

2.00

1.50

Kig til Fjorden

Skulptur
'Bid af bølger'
Ole Videbæk

Brugsen

Toldbodgade

Gasværksvej

Haderslev Kunstforening
Haderslev Kunstskole

Det Gl. Havnekontor

Fjordens
Plads

Haderslev Fjord

DIAGRAM

SKYBRUDSHÆNDELSE

BASSIN 1
1.75
bund kt. 0.75

BASSIN 2
1.75
bund kt. 0.75

BASSIN 3
1.75
bund kt: 0.75

BASSIN 4
2.50
bund kt: 1.50

BASSIN 5
3.00
bund kt: 2.00

BASSIN 6
3.00
bund kt: 2.00

3.25 plint

4.25 plint

Bund kt. : 0.75
D.VS kt. 1.75
Max VS kt. 3.25
Volumen : 1550 m^3
Areal : 1000 m^2

Bund kt. : 0.75
D.VS kt. 1.75
Max VS kt. 3.25
Volumen : 525 m^3
Areal : 275 m^2

Bund kt. : 0.75
D.VS kt. 1.75
Max VS kt. 2.50
Volumen : 725 m^3
Areal : 1175 m^2

Bund kt. : 1.50
D.VS kt. 2.50
Max VS kt. 3.75
Volumen : 325 m^3
Areal : 225 m^2

Bund kt. : 2.00
D.VS kt. 3.00
Max VS kt. 4.25
Volumen : 1000 m^3
Areal : 750 m^2

4.00

4.50

BASSIN 6
3.00
bund kt: 2.00

4.25

3.00

3.50

4.50

4.00

4.25

4.00

3.75

3.50

3.25

3.00

2.75

2.50

5.00

3.00

3.25

2.25

2.75

2.50

Bund kt. : 2.00
D.VS kt. 3.00
Max VS kt. 4.25
Volumen : 525 m^3
Areal : 575 m^2

Bund kt. : 2.50
Max VS kt. 3.25
Areal : 120 m^2

Bund kt. : 1.75
Max VS kt. 2.50
Areal : 300 m^2

Klimakote
hhv.

Bassin 1-3 - kt. 3.25

Bassin 4 - kt. 3.75

Bassin 5 - kt. 4.25

Bassin 6 - kt. 4.25

Den besøgende sluses ind gennem en spredt gruppe af nye træer, et diffust, åbent rum, og man får den første antydning af parkens lange vest-østgående vandtræk og plænestrøg. Mod vest står den eksisterende karakterfulde blodbøg flot og fortæller om tidligere tider.

Tilsvarende indgår flere af de eksisterende platantræer langs supercykelstien mod nord i parkens fremtidige disponering. Eksisterende træer er næsten alle i modenhedsfasen, og der vil ske et generationsskifte de næste 10-20 år. Ved at supplere træstrukturen vil den kommende park fremstå sammenhængende og præcist.

Mod vest er parkens største åbne rum, den store plæne på 2000 kvadratmeter, hvor der er plads til mennesker og aktiviteter. Det store plænestrøg går fra parkeringslund mod Vandets Plads og holdes kortklippet. Det samme gælder flere mindre plænerum mod øst. Det er meningsfuldt at fastholde større græsflader kortklippet, så der er mulighed for mange forskellige slags aktiviteter.

Igennem hele parken suppleres med en vis mængde højere græs, så parken får et mere varieret udtryk og flora og fauna fra Fjorden styrkes i byen. Parken skal tilføjes frodighed og levevilkår for insekter og fugle.

De grønne banker og brinker tænkes varieret mellem tagrør, græsser, sten og mindre Rødel lunde og solitære træer. Udtrykket kan ses som en reminiscens fra fortidens grønne lysthave.

"Området skal være med
fortættede beplantning,
hvor der virkelig er tryk på, at der
er grønt, natur og dyreliv...
man skal kunne gå ind og forsvinde lidt for byen".
citat; borger

Parkrummets 'væg' mod nord forstærkes med plantning af flere træer, så oplevelsen af det grønne rum styrkes. Plænestrøget fortsætter mod øst, nu med flere store træer og rummet præges derfor af større skift mellem lys og skygge. Mod øst, mod Fjorden, ligger forskellige mindre rum og magneter for begivenheder.

Ved Vandets Plads er en lille lomme med træer i ryggen, hvor man kan sidde roligt og stadig være i kontakt med det forbipasserende liv. Øst for Vandets Plads kommer Højen og legende elementer, der omkranses af beplantning med en stigende højde mod skellet. Vandets Plads spænder på tværs – fortæller om den ene og anden side. En hyldest til vandet og parken.

"Mødregrupper, hvor skal de gå hen? Der skal være plads til barnevogne og til at mødes".

Det skal være et
"uformelt mødested".
citat; borger

Hele forløbet veksler mellem fritvoksende græsser med store enkeltstående træer og mindre trælunde. Mellem trælunde og frugttræer opstår mindre rum med mulighed for leg på de klippede græspartier eller blot afslapning i det grønne.

"For den mentale sundhed er
pauser i naturen af stor værdi, da
den skaber ro og kan genoplade
os".
citat; borger

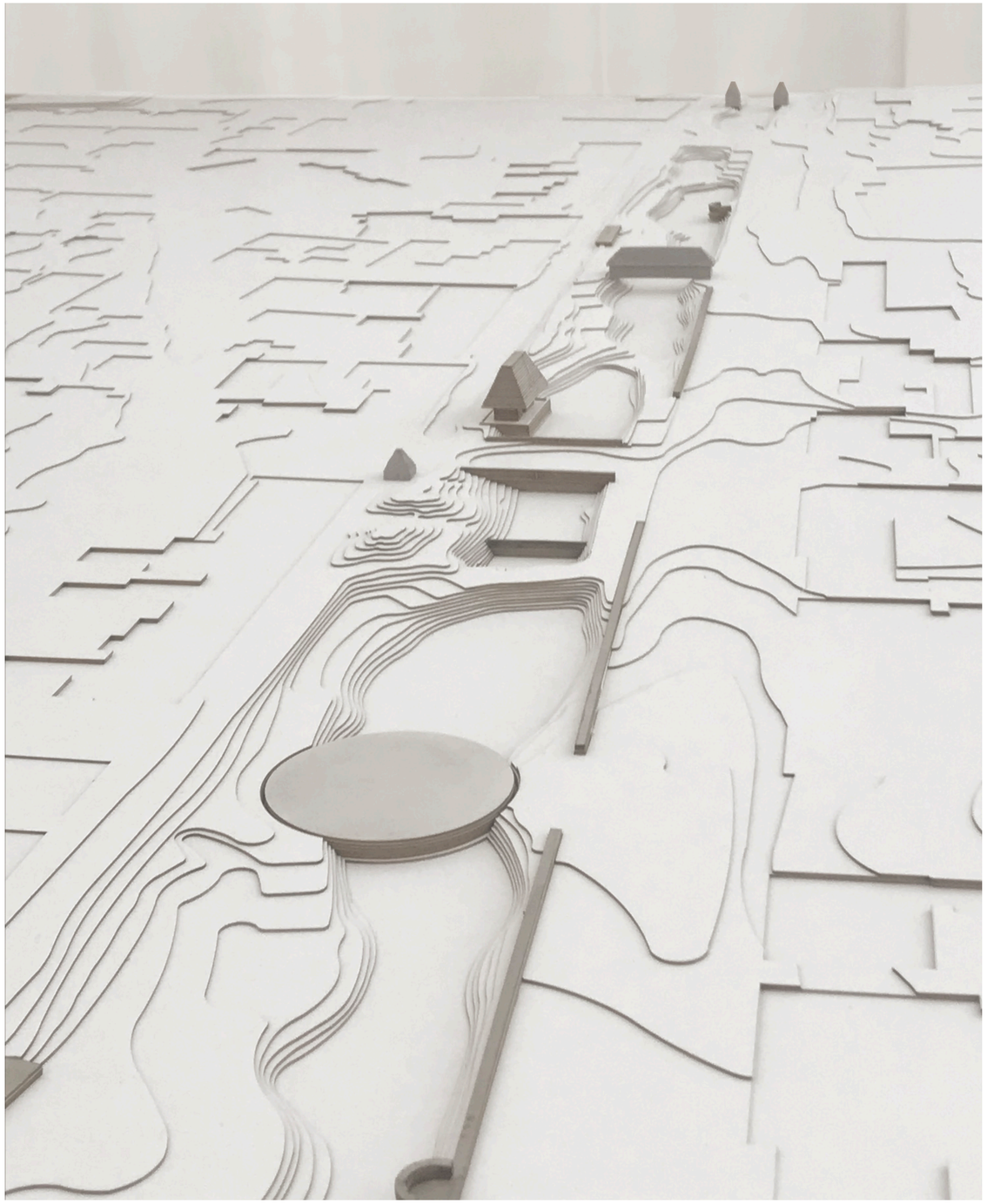
TRÆER

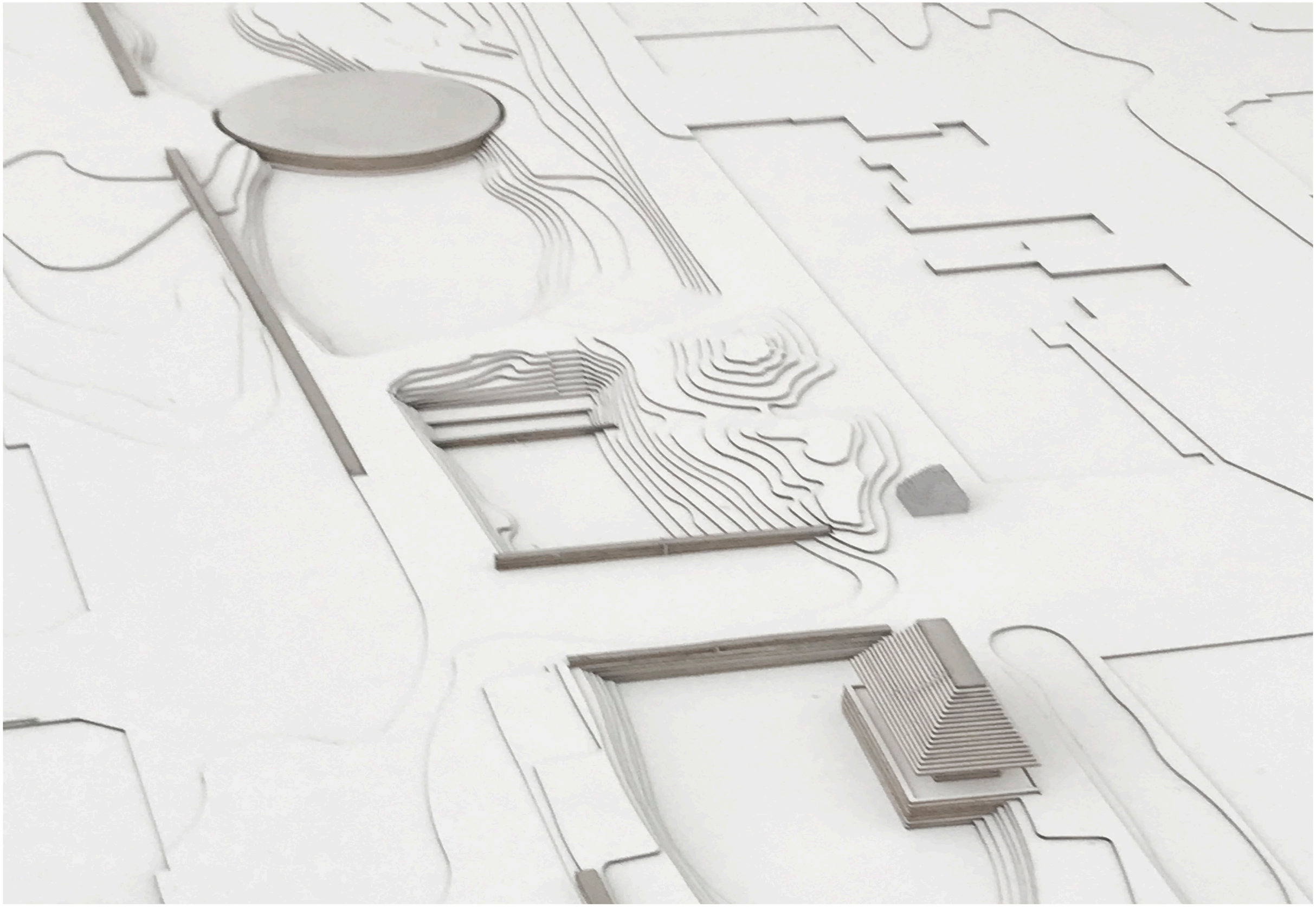
ETABLERINGSÅR VERS. EFTER 30 ÅR

BEPLANTNING









KLIMATISK EGENSKABER

Jomfrustiparkens lave placering gør det også til et samlingssted for regnvand. Vandet foreslås samlet i et forløb af bassiner med permanent vandspejl. Der er skabt plads til magasinering af vand fra skybrud, så det vand, der strømmer til fra de højereliggende områder, håndteres som det helt store positive motiv i parken og ikke som nu, hvor vandet skaber oversvømmelser på Jomfrustien og omkring de lavtliggende bygninger.

Vandmotivet og det grønne er den helt store attraktion i Jomfrustiparken. Jomfrustien bliver især karakteriseret af det udstrakte blågrønne rum, udstrakte vandbassiner. Vandet og det genetableret promenadeforløb tegner en logisk retning og fortælling fra den historiske bykerne gennem den blågrønne park og ud mod havnen og fjorden.

Det stof som binder alt dette sammen er vandet. I den nye Jomfrustipark er vandet parkens og borgernes medspiller, vandet er det element, der bringer mennesker sammen, giver liv og glæde. Det stille vand til de stille møder, det glade vand til glade børn og det lærende vand til dem som vil lære.

Regnvand opstuves i bassinerne og overskudsvand ved skybrud ledes igennem parken fra vest mod øst, hvor bynaturen i basinbanker renser og forsinker regnvandet før det ledes til Fjorden. Tilsammen indgår det hydrologiske, det biologiske og det sociale kredsløb i en stærk symbiose, der ikke kun klimasikrer området, men bliver en flot og positiv del af hverdagen i parken.

FORBINDELSEN

Man kan gå hele vejen langs vandet i én linje.

Hovedforbindelsen er et slynget forløb, som fortæller om parken og landskabet, særlige kig mod byen og sammenbinder begivenheder og borgere.

På den store klinge er intentionen med hovedforbindelsen at promenere langs vandet.

Den åbenlyse kvalitet ved at ´gå langs vandet´ understreges ved de grønne klimakanter mod vandspejlet og begivenhederne.

Centrale steder danner beplantningspartier, skyggefulde, vindskærmende og afkølende opholdssteder. Beplantningen indrammer lysåbne kig og parkrum, og understreger vandets linje i den ikoniske orientering mod fjorden og horisont.

VANDET

Vandet er både en udfordring og en herlighed og oftest en slags uudnyttet kvalitet.
Vandet er det helt store motiv i Jomfrustiparken.

Med Jomfrustiparken er det chancen for at fortælle om vandet, vandets veje, vandets fine natur, skønhed og vandets logik.

Vandet er stadig en fortælling, selv små børn bliver fængslede, dét er med vandet, som en anden elevator, kan løfte både og skibe flere meter op- og ned! Vandtilstrømningen mod parken er fra et større opland, logisk skrående ned mod Jomfrustiparken.

Igennem Jomfrustiparken strømmer og forsinkes vandet mod fjorden Vandets logik er også at vand løber nedad, men netop igennem bassinforløbet vil man kunne opleve at bundkoten i bassinerne er stigende mod fjorden, at en titanisk vilje gør sig gældende med bassin 4. VANDETS KASKADE.

TOPPEN

Jomfrustiparken har en lille forhøjning, en lille top.

Det bevæget parklandskab bliver fremhævet med en græsklædt bakketop.

Toppen fremstår åbent, skaber sit eget rum for udsigt og vidder og lægger nye oplevelser og kvaliteter til parken.

Toppen er ikke geometrisk udformet, men derimod retningsløst, udformet naturligt og toppen lader vandrummet stadig være det dominerende.

Toppen giver udsigt og mulighed for leg og ophold.



ILLUSTRATION
VANDETS KASKADE
BASSIN 4
ZOOM IN



ILLUSTRATION
VANDETS HUS

FOR ALLE

God tilgængelighed er en forudsætning for, at mennesker med funktionsnedsættelse kan færdes og deltage i parkens liv på lige vilkår med alle andre. I projektet lægges vægt på at integrere praktiske behov i overensstemmelse med æstetiske overvejelser.

Gennem kortlægning og registrering af fremtidigt terræn, bevægelseslinjer og funktionskrav har projektet medtænkt praktiske behov i det overordnede arkitektoniske greb.

På den måde opnås helhedsorienterede og demokratiske løsninger, der understøtter ligeværdighed, nedbryder barrierer og lægger op til fri og sikker bevægelse for ALLE.

Næste step er inddragelse af eksterne tilgængelighedskonsulenter og -revisorer som en del af kvalitetssikringen af helhedsplanen.

Der arbejdes i helhedsplanen ud fra gældende normer, og vi benytter bl.a. vejledninger om tilgængelighed fra de forskellige handicaporganisationer, Dansk Standard, Vejdirektoratet og Statens Byggeforskningsinstitut.

NABOSKAB

Parken skal blive brugt intensivt af de nærmeste naboer, mens skoleelever, hundeluftere, løbere, turister, børnehaver og mange andre vil bruge parken som grøn passage for at komme fra busstationen eller bymidte mod Fjorden.

Jomfrustiparken bliver det grønne bindeled mellem den middelalderlige bymidte og Fjordens vidder. I parken skal hundes føres i snor, jf. ordensreglementet.

VÆRDI

HERLIGHEDSVÆRDI

Kvaliteterne etableres først. Fra start skabes:

PARK PARK PARK
Varieret parkudtryk

TILGÆNGELIGHED
Uanset funktionsnedsættelse er parken for ALLE

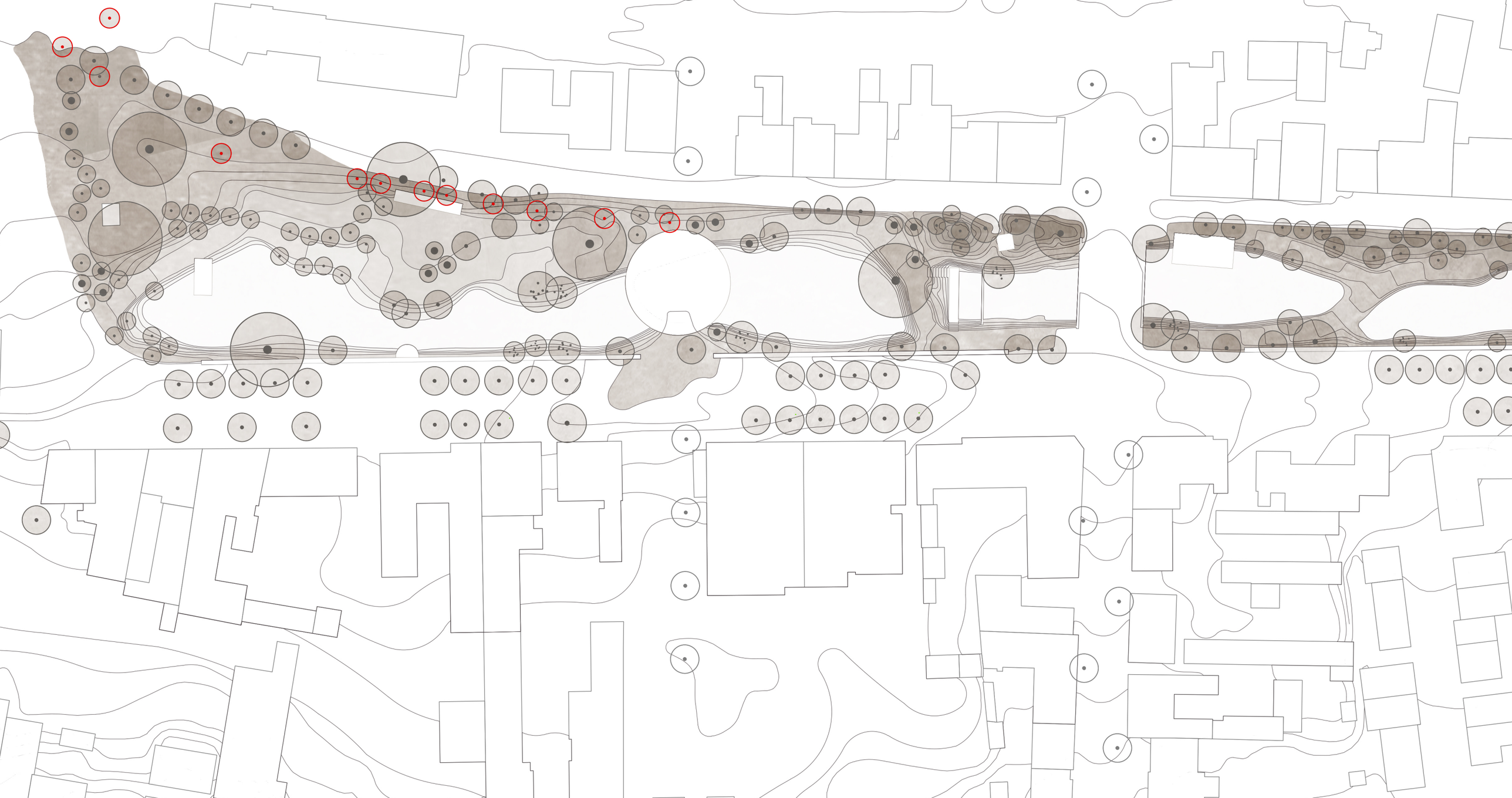
NOGET AT GÅ EFTER
Noget at mødes omkring

ILLUSTRATION
VANDETS PLADS


Rammeværkstedet
SCISSORS for men

DIAGRAM

DET GRØNNE



Græsser - urter - plæne
Mosebunke, rødsvingel, hjertegræs, røllike

Bassin

Busketter
Bærmispel, syren, snedrivebusk, slåen, kornel

Træer
Ask, eg, lind, lærk, bøg, skovfyr

Eksist. træer

Træer v. brink
El, rødel, birk, eg, pil

Busketter

Ellelund

MATERIALITET

DET GRØNNE
DET BLÅ
DET URBANE

I terrænbearbejdningen arbejdes med topografien på to måder; under vandet et urbant dæk af beton bestående af svage hældninger og mindre lavninger, som sikrer vandkvalitet og dyreliv. Samt et mere landskabeligt terræn med græsser og beplantning på de synlige flader. Den blå flade og den grønne karakter er det samlende element, der binder hele Jomfrustiparken sammen.

BEPLANTNINGER

Alt beplantning afspejler varieret beplantning med stor artsrigdom. Flerstammet træer og store solitære træer danner grønne oaser med begivenheder og denne beplantningskarakter vandrer videre igennem parken.
Hvor træerne plantes tæt, kan græsser og urter vokse frit, mens mindre felter uden træer kan slås som enggræs eller plænegræs efter behov.

BELÆGNINGER

For at opnå høj tilgængelighed peges på en meget fast/hård belægning. Hvis der ønskes en helt fast belægning, kan grusfladen fæstnes med asfalt-bitumen i et toplag i en såkaldt OB-overflade, som samtidig giver mulighed for en bred anvendelse.

Farvenuancerne for overflader, kanter og beplantning holdes ensartet for at fastholde et sammenhængende udtryk i parken.

TRÆER OG BUSKE

Trælunde placeres som rumdannende elementer for gode ophold og kig, og plantningerne danner 'ryg' for varierede steder, så parken vil indeholde forskellige opholdsmuligheder i forhold til sollys, læ og ly.

Der vil altid findes et rart sted at opholde sig.

Beplantningen indeholder nogle af de egnsspecifikke træer som el, pil, hassel, bøg og birk.

PLÆNE

Med en topografisk artikulering og disponering er prioriteret en større grøn overflade på ca. 2000 kvadratmeter for større begivenheder.

Partielt suppleres de grønne plæner med længere græsser for leg og ophold.

Forståelsen og formgivningen af nyplantning forholder sig til vigtige udsynslinjer og sammenhæng med et det større landskabstræk. De bløde topografiske bevægelser og beplantningen vil skabe identitet og fremhæve orientering og skabet landskabsrum for særlige programmer.

De særlige sigtelinjer, de diagonale snit og fint samlende bløde landskabsforløb i beplantning understøttes med begivenheder. Det bløde lysåbne forløb tegner en nærhed og berigelse for beboere og turister.

"Der skal være åbne steder – før der sker en selvorganisering".
citat; borger

LYSNING

Lysningen er et større areal mod vest i parken, som er disponeret til 45 parkeringspladser. Strategien er som udgangspunkt shared space.

Cyklende og gående deler arealet i lysningen, hvor forskellige programmer og event kan rykke ind. Dog er lysningen i dagligdagen forbeholdt parkering. Den primære ankomst er fra vest nær supercykelstien.

Der etableres kørefast grusbelægning for parkering nær overkørsel forbeholdt handicappladser. Der foreslås etableret ladestandere for el-biler.

Cykelparkering er placeret i mindre gruppering ved alle entre muligheder til parken.

” Jeg drømmer om et område man kan bevæge sige rundt i, med elementer som har relationer og tråde til Haderslevs historie.

citat; borger

” Man skal kunne tage aftensmad med ned, uden at skulle på restaurant.

citat; borger

TRÆER - BUSKE





KONGENS HAVE, ODENSE

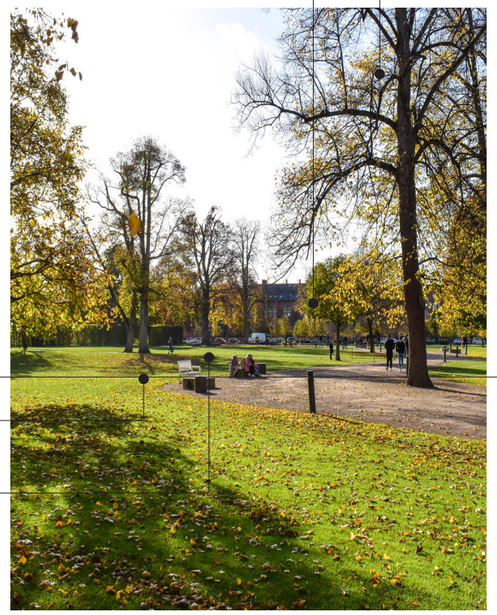
VELUX INNOVATION HOUSE LKR
FORPLADSEN - IT´S OUR NATURE

PARKTRÆER;
ASK
EG
LIND
LÆRK
BØG
SKOVFYR
SPIDSLØN
HASSEL

TRÆER MED BLOMSTRING;
VILD ÆBLE
KIRSEBÆRTRÆ
HÆG
PARADIS ÆBLE

TRÆER VED BRINK;
EL
RØDEL
BIRK
EG
PIL

BUSKETTER;
BÆRMISPEL
SYREN
SNEDRIVEBUSK
SLÅEN
KVALKVED
KORNEL
BUSKPIL





KONGENS HAVE

ILLUSTRATION -VANDETS PLADS

ILLUSTRATION - VANDETS HUS

ILLUSTRATION - SET GENNEM SKYERNE



SLETTE KARAKTER
LAVT DRIFTSNIVEAU

ØSTRE ANLÆG SKRÅNENDE PLÆNE
HØJT DRIFTSNIVEAU



GRÆSSER OG PLÆNE

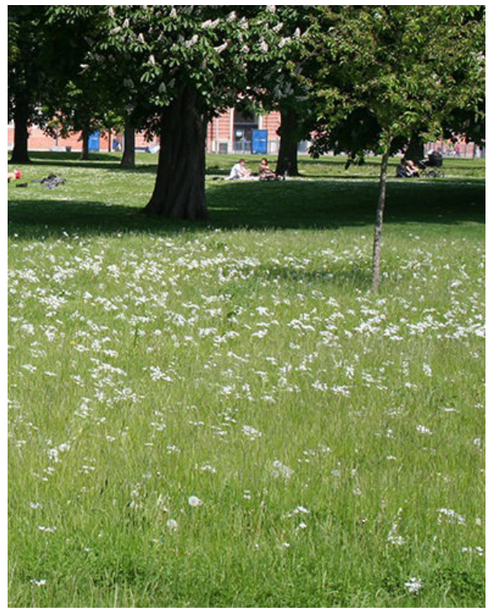
Arterne blandes, så plantningen danner parkens ensartede og rolige ramme, der samtidig indeholder en variation, når man kommer tættere på.

Partielt suppleres de grønne plæner med længere græsser for leg og ophold.

Der udsås en urtevegetation af græsser og hvidblomstrende urter med en engkarakter.

Det vil være arter som mosebunke, rødsvingel, hjertegræs, røllike, brunelle, okseøje osv.

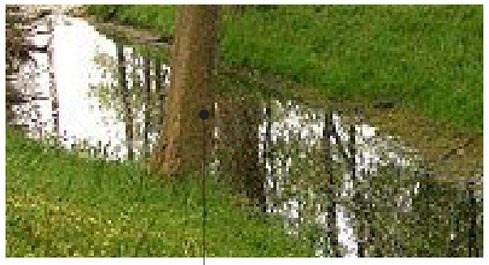
Frøblandingerne kan også sammensættes ud fra Haderslev Kommunes erfaring fra byens grønne områder.



KONGENS HAVE
SÆRLIG FRØBLANDING

HØJERE GRÆSSER SOM PLÆNE

NATURLIGE BRINKER







BRINKERNE ER GRØNNE

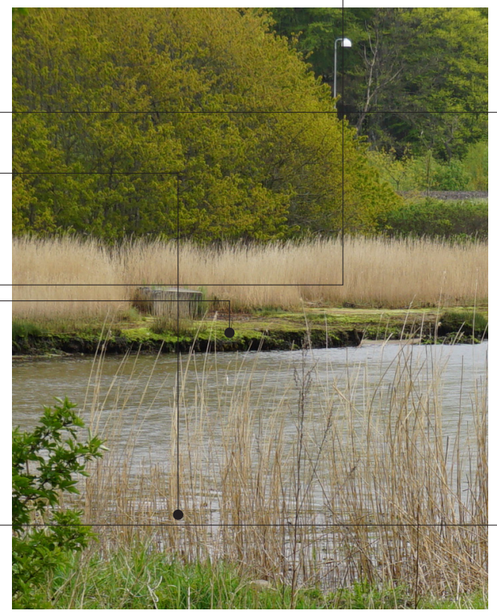
Der benyttes beplantning på brinkerne som har en væsentlig egenskab til at hæmme erosion. Flere plantearter har en stærk rodnet og stor skud tæthed som kan fæstne brinkerne, disse plantearter er tolerance overfor varierende vanddækning og udtørring.
De grønne brinker skal etableres med filtermuld, samt indgå som en del af lokal afledning af regn-vand.

TAGRØR
Rørgræs
Alm. Sumpstrå

GRÆSSER
Nikkende star
Næb star
Manna Sødgræs
Høj Sødgræs
Knop-siv
Lyse-siv
Lodden dueurt

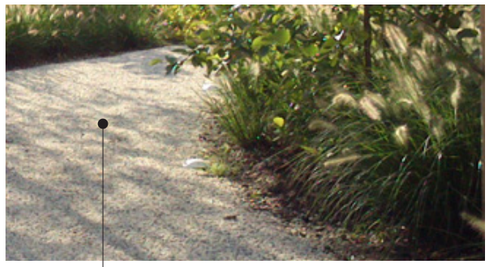
NATURSTEN







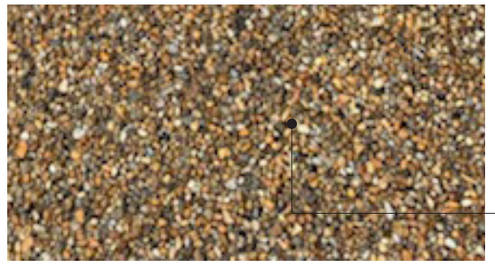




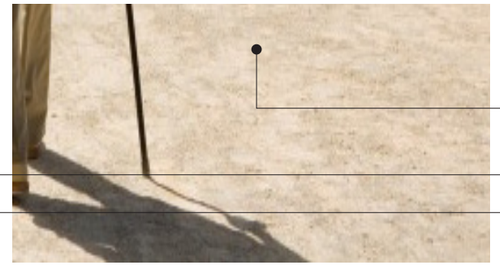


GRUSSTI, NOVO NORDISK

GRUSSTI OG NATURLIG OVERGANG,
INOVATION HOUSE LKR







BELÆGNING

De urbane flader er alle belægningstyper som har familiær park karakter, hvilket understreger parkens homogene udtryk og enkelthed.

OB-BELÆGNING

(OB - overfladebehandling belægning) Denne særlige belægning har karakter og tekstur. Det er en asfalttype der ligner en fast grus overflade. OB opbygges som øvrige asfaltarealer, men øverste lag udføres ved, at stenmaterialer udlægges oven-på klæbemidlet. Overfladen får farve og tekstur som det valgte grus materiale.

På nuværende tidspunkt foreslås langs plantebede at der i kant-zone fortages enten rene kantnings-element eller kanterne udlægges med løse større sten.

GRUS-BELÆGNING

Parkeringsrum og enkelte tværgående stier udføres af en grustype, som pakker tæt og danner en jævn og ensartet overflade. Den tætte pakning giver desuden gruset en meget høj styrke, der svarer til stabilt grus.

BIG TERREZZO-BELÆGNING VANDETS PLADS

Knolde bro (pigsten) i moderne udgave som be-lægning på VANDETS PLADS. Natursten og beton som big terrazzo. En genlægning / genanvendel-se af de eksisterende tilovers blivende digesten støbt i beton og slebet.





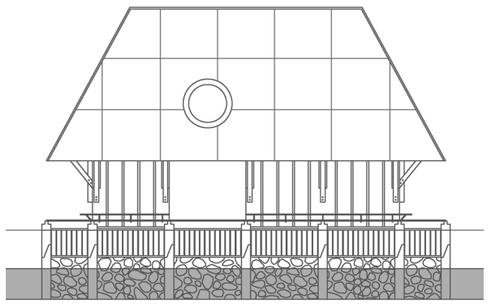


NATURSTEN INDSTØBT I BETON
NATURSTEN OG BETONFUGE

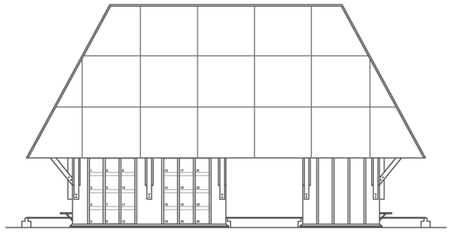
NATURSTEN

TI BEGIVENHEDER

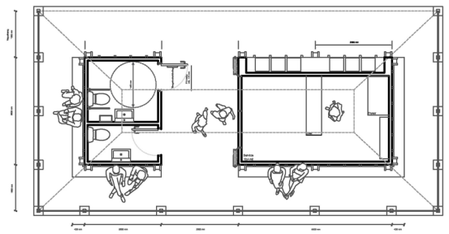
VANDETS HUS
SERVICE - KAFFEBAR - ISBAR
OPBEAVRING - TOILET



OPSTALT - SYD

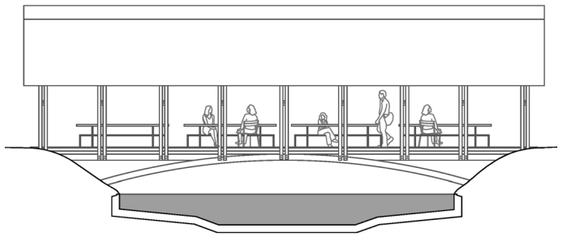


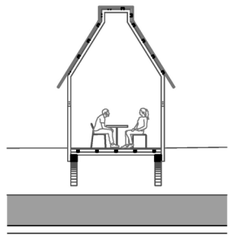
OPSTALT - NORD

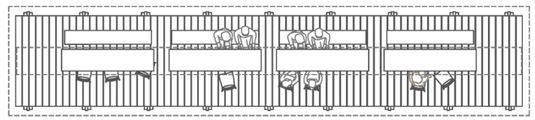


PLAN

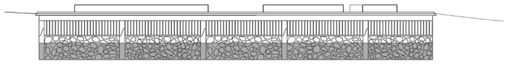
TIL BORDS MED VANDET





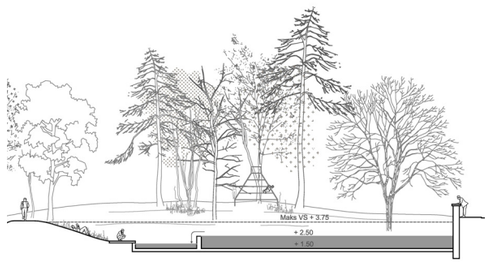


VANDETS PLADS

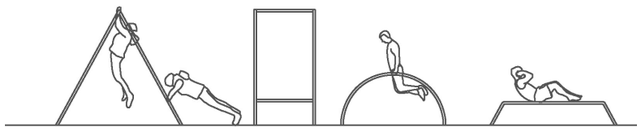




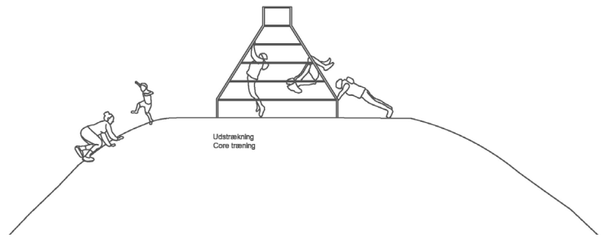
VANDETS VEJE
VANDETS KASKADE
BASIN 4



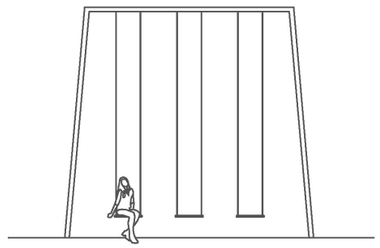
TRÆNNING
MOTION



MARKØR
BAKKE
KLATRE SPRINGE UDKIG



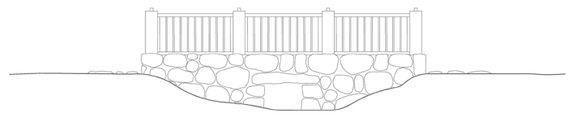
VANDETS GYNGER



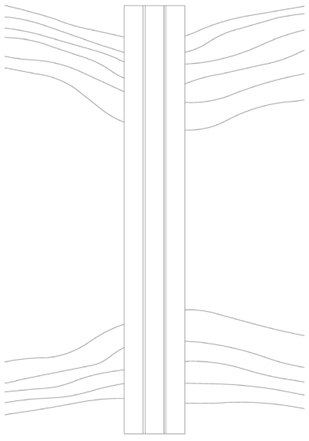
JOMFRUSTIEN
BIKE STOP

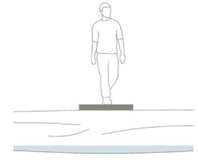


STENKISTEN

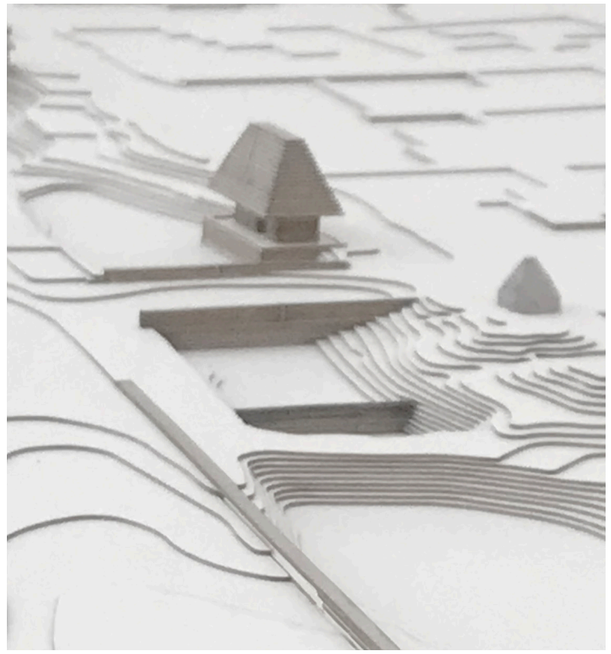


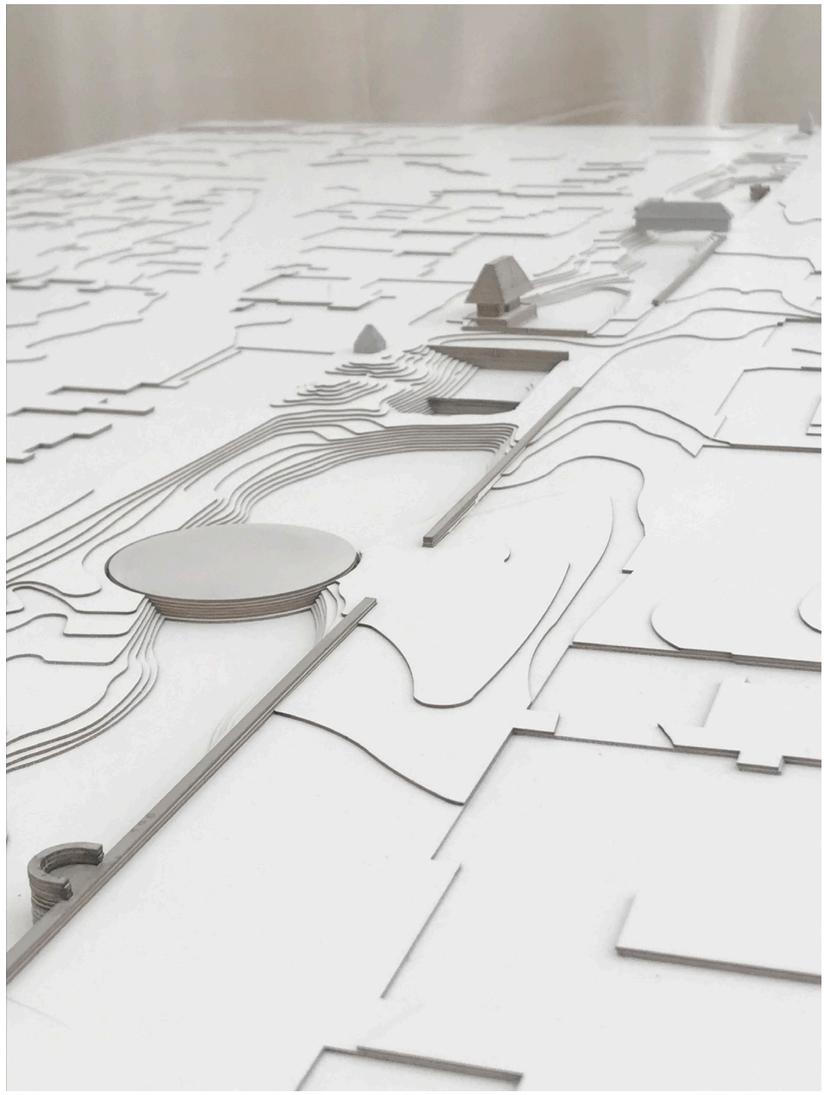
PLANKEN











BEGIVENHEDER

Parken formes og understøttes med ti begivenheder, som har til formål at understøtte fællesskabets kvaliteter, invitere til oplevelser og fortællinger og på en måde, hvor stadigt flere kvaliteter tilføres over tid – når parken vokser til.

Igennem parken søger vi, hvordan man ved hjælp af enkle mindre bygværker kan skabe nyt udsyn og skærpe oplevelsen af stedets helt særlige parklandskab – vandet og det lange blik.

Parken understøttes af disse mindre bygværker for begivenheder, der også repræsenterer en helt ny opfattelse af vandet og naturen. Fra at være noget, vi ser på, til at være noget, vi befinder os i og er en del af.

Med begivenhederne er det muligt at komme helt tæt på og samtidig respektere vandets værdi og motiv, som mange kommer for at opleve. Det er mindre arkitektoniske bygværker, som skaber nyt udsyn og skærper oplevelsen af stedets særkende med vandet og de lange og korte blikke.

Begivenhederne er mindre bygværker, som peger på en stærkere oplevelse af vand og luft, hvile og udkig.

Hovedpromenaden fungerer som en rød tråd igennem parken og gør sammen med tværgående forbindelser Jomfrustien tilgængeligt – både for dem, der kommer her tit og dem, der oplever parken for første gang.

IDÉ

Ved en særlig fortælling med vandet skal de ti begivenheder hjælpe med at skærpe oplevelsen af den nye natur, der skabes uden at overdøve den.

Ved de ti begivenheder betyder det konkret, at de nye slægtskaber mellem bygværkerne åbner og formidler vandet som begivenhed, åbner og formidler en genkendelighed og særkende for Jomfrustiparken.

Fra at være noget, vi ser på, til at være noget, vi befinder os i og er en del af, er begivenhederne mindre bygværker der referer tilbage til Haderslevs byggeskikke og traditioner.

Ideen bag udformningen af nye begivenheder handler om at tage udgangspunkt i struktur, tradition og materialitet som allerede er kendt i Haderslev.

Ideen har fundet stor inspiration fra eksisterende logikker med sokkelfod, tung og let konstruktioner og eksisterende vandkaskade ved Møllepladsen. I Haderslev by findes talrige udformninger og størrelser, men som har en stærk fællesnævner i deres funktionelle udtryk.

Alle begivenheder udstråler som udgangspunkt en råhed og enkelthed – alt er simpelt forarbejdet til deres formål. Dog er der en detaljering omkring konstruktion, materiale og funktion, som danner en fin balance mellem det grove, rå og det fine delikate.

SAMLING

Begivenhederne er udviklet som en lille familie med flere medlemmer. En aptering der kan varieres i det uendelige – og er dermed skræddersyet til de enkelte funktioner, brugere og borgere i Jomfrustiparken.

Udformningen er enkel og logisk, det tunge og det lette. Hvor der er behov for klimasikring af begivenheder, peges på et tungt fundament af beton og digesten / marksten som apteres med et lettere og blødere materialitet, træ.

Begivenhederne til de mange vandrelaterede oplevelser er orienteret mod vandet; på tværs, på kant af eller flankerende med vandet.

Begivenhederne bliver et nutidigt symbol på tradition, trævæark og konstruktive samlinger efter samme funktionsmåde som tidligere kvalitetsbyggerier.

SLÆGTSKAB

Mod vest et særligt familiemedlem, VANDETS GYNGER med sus og blik over vandet. Andre familiemedlemmer rummer klatre, kravle, hoppe som komplementerer hinanden i funktion og materiale.

Og andre familiemedlemmer kan danne ramme om picnic TILBORDS MED VANDET eller VANDETS PLADS etc.

Samlingen er genkendelig igennem formgivningen, materialitet og logik.

Det tilsammen vil fastholde en stærk identitet og markørværdi som mødesteder og velkomst for Jomfrustiparken.

Hver begivenhed tager farve af sin pågældende nære kontekst.













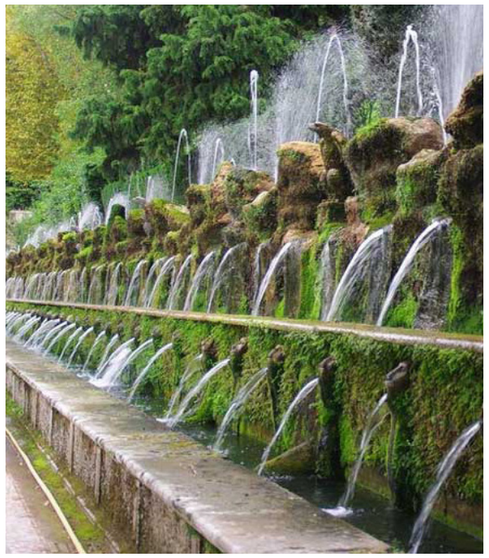












DIAGRAM
BEGIVENHEDER

Kig til Skt. Marie Kirke

V

VIII

I

IV

VI

VII

IX

III

II

II

II

Kig til Domkirken

XI

X

III

XII

XIII

XIIII

Kig til Fjorden

I Vandets Gynger
II Vandets Plint
III Vandets Podie
IV Plæne 2000 m2
V Plateau - træning
VI Vandets Plads
VII Vandets Kaskade
VIII Toppen
IX Vandets Hus
X Til Bords med Vandet
XI Plateau - bike
XII Stenkiste
XIII Buet plint
XIIII Planken

” Vand som tema er
både sjovt og lærerigt.

citat; Skoleleder

” Det kunne være fedt med
projektdage i Jomfrustiparken.

citat; Skoleleder



VANDETS PLADS

Vandets Plads, Vandets Park, er med himmel til forskel, up and down. Vandet er et gennemgående motiv, bassinerne er lysreflekser, et særligt motiv som kan formidles med få virkemidler.

Bassinerne er glimt af åben himmel spejlet i jorden. Jomfrustiparken bliver en særlig park midt i Haderslev.

Vandets Plads handler om at forbinde på mange niveauer, at skabe forbindelse på tværs, nord-syd og at forbinde borger, begivenheder og park.

Centralt i parken foreslås Vandets Plads, en stort udspændt skive, 23 meter i diameter, et sted som fremkalder forståelse for fællesskab, universet og verdenshjørnerne. Nuværende udsynslinjer forstærkes mod Domkirken og Sct. Marie Kirken, og ikke mindst det lange flotte view over vandet og parken. Vandets plads udgør 400 kvadratmeter fast belægning hen over vandspejlet.

Vandets plads er en stærk geometrisk grundform som sammenstiller byens urbanitet og parkens organiske former. Vandets Plads udstråler som udgangspunkt en råhed og enkelthed i en simpel og logisk forarbejdning med et tungt fundament og overflade, samt en lettere trækonstruktion.

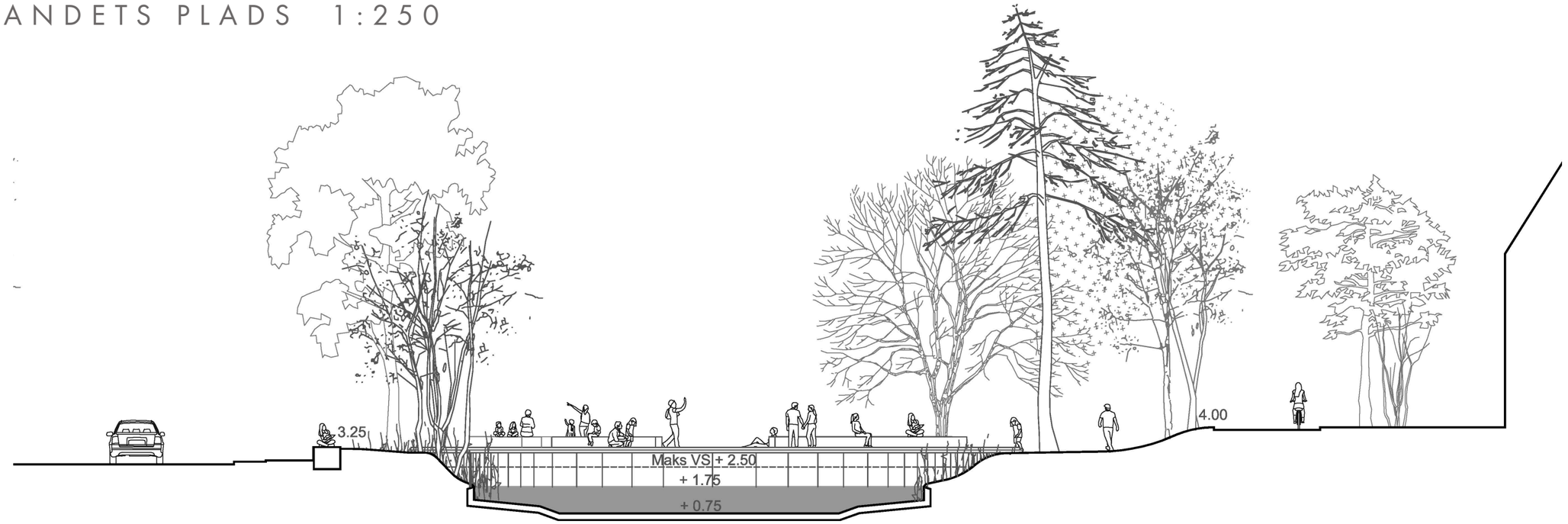
Vandets Plads fastholder billedet af at skabe liv og særegenhed, en anderledes oplevelse med vandet, parken og byen, som en hovedattraktion i parkens historie lige netop på dette sted. Vandets Plads bliver et samlingssted, et mødested – et sted for udsyn og store tanker.

Sammen skaber vi en grøn, levende og attraktiv Jomfrustipark.

Vi bruger regnvandet og fællesskabet til at danne et voksested til virkelyst og det gode liv i Haderslev.


Rammeværkstedet
SCISSORS for men

SNIT VANDETS PLADS 1:250



Jomfrustien

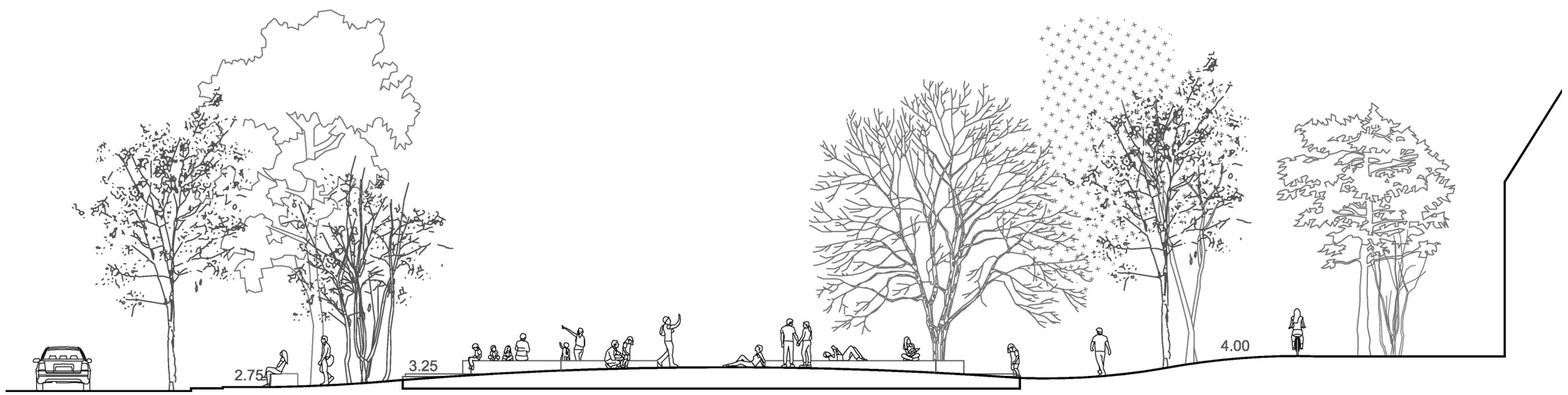
Vandets Plint
Ophold
Klimasikring

Vandets Plads
Cirkulært samlingssted
Kig op - kig ud
Ø 23 m

Sø m.
betonmembran

Sti
3 m

Supercykelsti



Jomfrustien

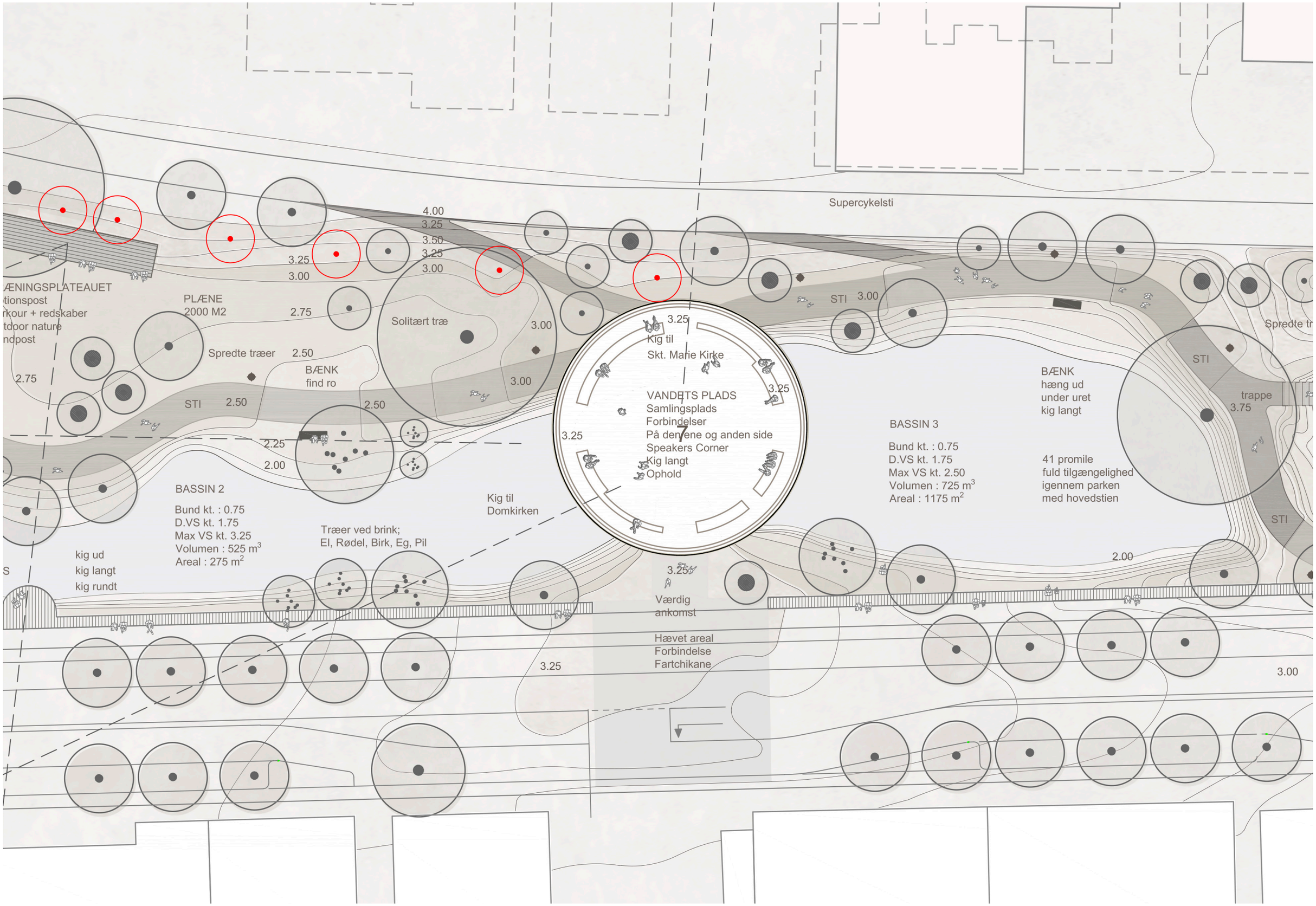
Fuld tilgængelighed fra
fortov til Vandets Plads

Vandets Plads
Cirkulært samlingssted
Kig op - kig ud
Ø 23 m

Plinte til ophold
Ro
Fællesskab

Sti
3 m

Supercykelsti


Supercykelsti
4.00
3.25
3.50
3.25
3.00
3.25
3.00
ÆNINGSPLATEAUET
tionspost
rkour + redskaber
tdoor nature
ndpost
PLÆNE
2000 M2
2.75
Solitært træ
3.00
Spredte træer
2.50
BÆNK
find ro
2.75
STI
2.50
2.50
2.25
2.00
3.25
Kig til
Skt. Marie Kirke
VANDETS PLADS
Samlingsplads
Forbindelser
På den ene og anden side
Speakers Corner
Kig langt
Ophold
3.25
3.25
STI
3.00
BÆNK
hæng ud
under uret
kig langt
BASSIN 3
Bund kt. : 0.75
D.VS kt. 1.75
Max VS kt. 2.50
Volumen : 725 m3
Areal : 1175 m2
41 promile
fuld tilgængelighed
igennem parken
med hovedstien
Spredte tr
STI
trappe
3.75
STI
BASSIN 2
Bund kt. : 0.75
D.VS kt. 1.75
Max VS kt. 3.25
Volumen : 525 m3
Areal : 275 m2
kig ud
kig langt
kig rundt
Træer ved brink;
El, Rødel, Birk, Eg, Pil
Kig til
Domkirken
3.25
Værdig
ankomst
Hævet areal
Forbindelse
Fartchikane
3.25
2.00
3.00

VANDETS

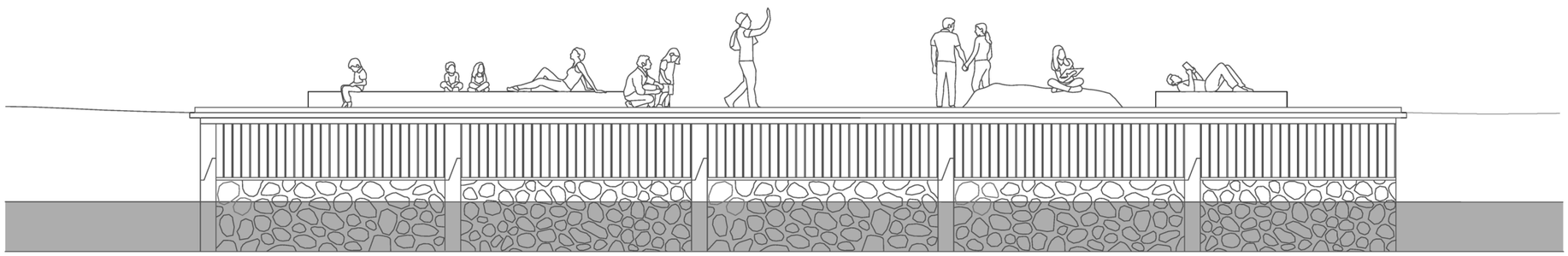
PLADS



HADERSLEV KOMMUNE PROVAS DETBLÅ ARKITEKTUR BY LAND PRIMUSMOTOR

VANDETS PLADS

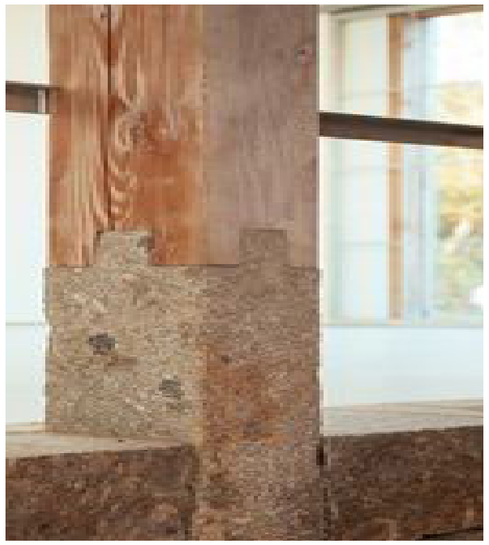
OPSTALT 1.100

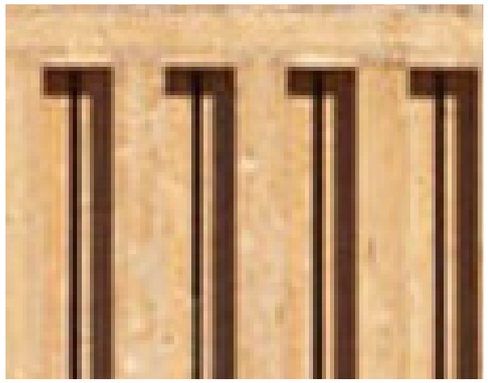




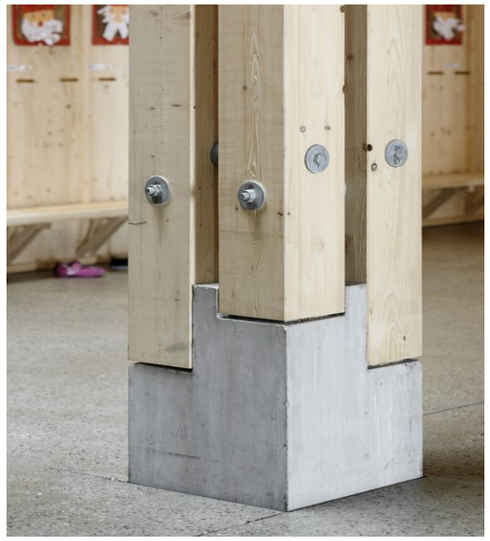
VANDETS

PLADS





BYGGESKIK - TAPSAMLING
MELLEM TUNG FUNDAMENT OG
LET KONSTRUKTION



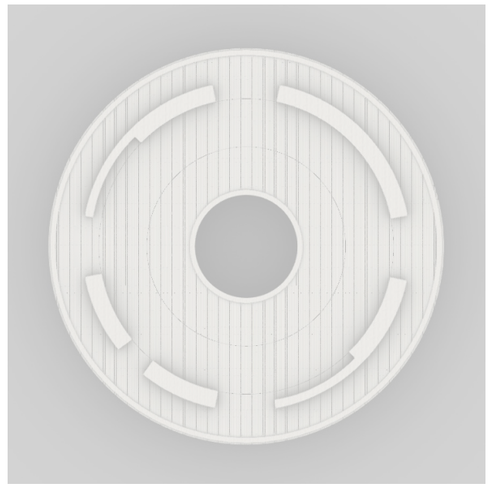


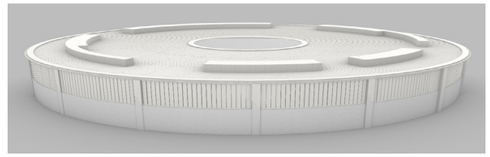
DIGESTEN GENANVENDT SOM
BELÆGNINGSSTEN PÅ VANDETS PLADS.

FLÆKKET OG MED FULD
TILGÆNGELIGHED.





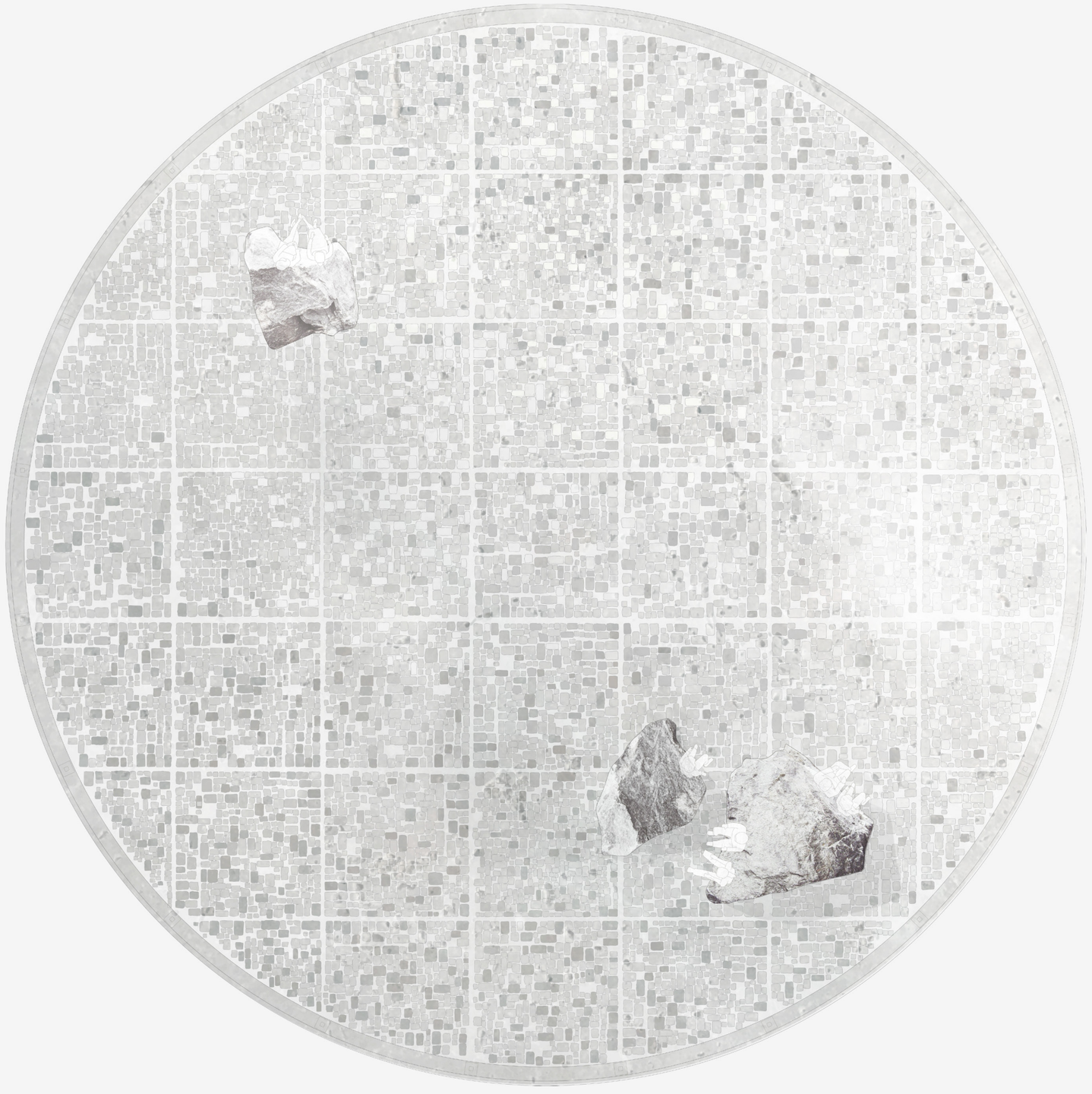






VANDETS PLADS

PLAN 1.100



VANDETS KASKADE

Ved Bassin 4 udnyttes fortællingen om, at vandet løftes op. For at få skik på dette storladent og kompliceret parkanlæg, hvor niveauforskelle og højt grundvandsspejl er udslagsgivende for disponeringen, er det oplagt at forstå parken som ingeniørkunst, landskabskunst og vandkunst.

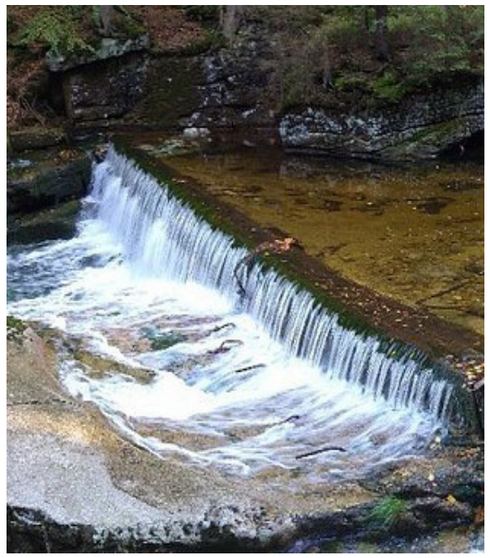
Så efter italiensk maner, hvor man bevidst udnytter bjergsidernes skråninger til etablering af kaskader i parkerne, hylder Jomfrustiparken tilsvarende vandet med en kaskade.

Som besøgende af parken står man med fødderne i niveau med den foregående bassinbund og kigger mod bassinbunden i bassin 4.

Når bassin 4 strømmer over sin bygget afsats, kommer kaskaden, et mindre plaskende vandfald. En kaskade er som vand der flyder over og derefter falder frit med skvulp og sprøjt.







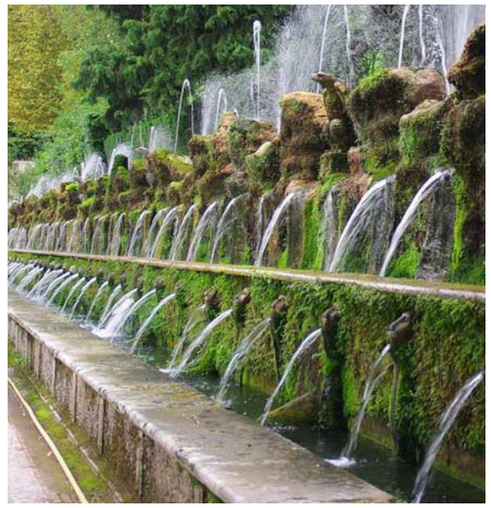
MOTIV - ET NATURLIGT UDTRYK

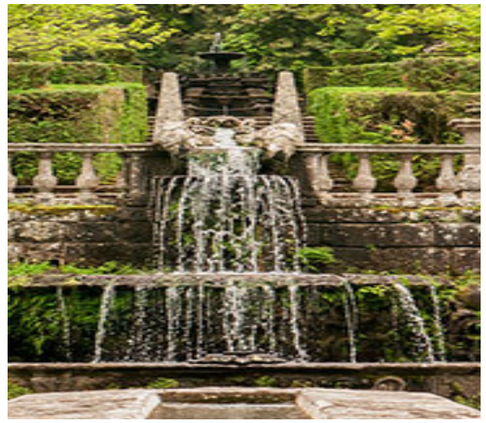






EKSIST. KASKADE VED MØLLEPLADSEN
NY KASKADE I JOMFRUSTIENPARKEN

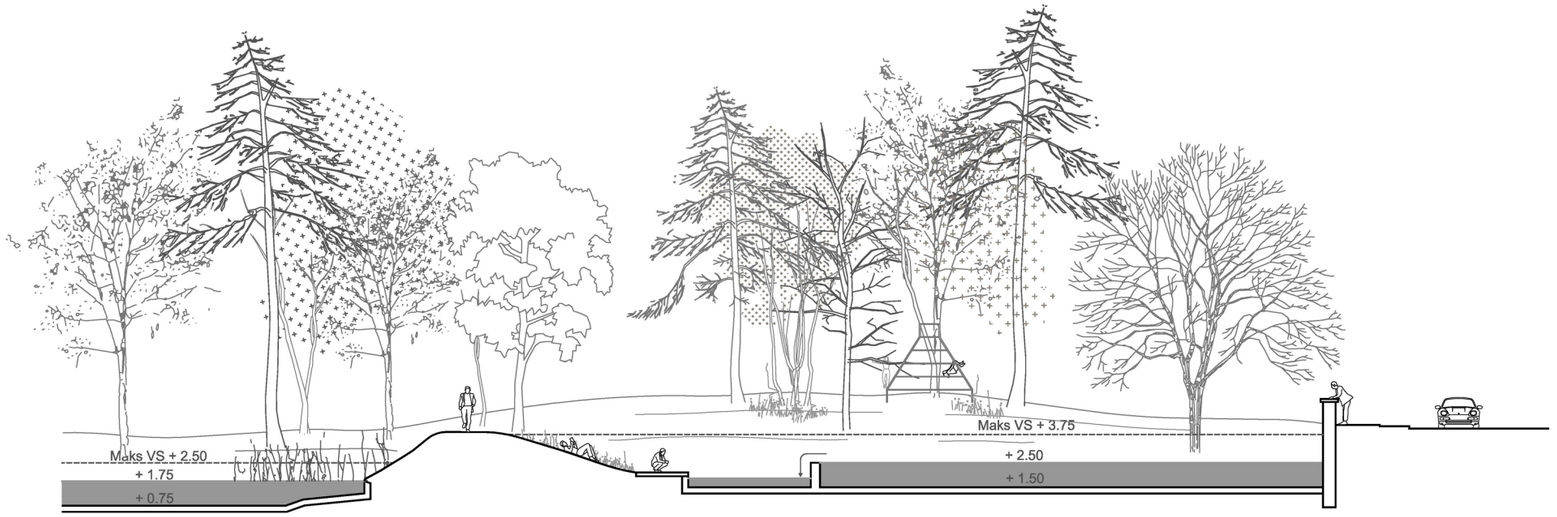


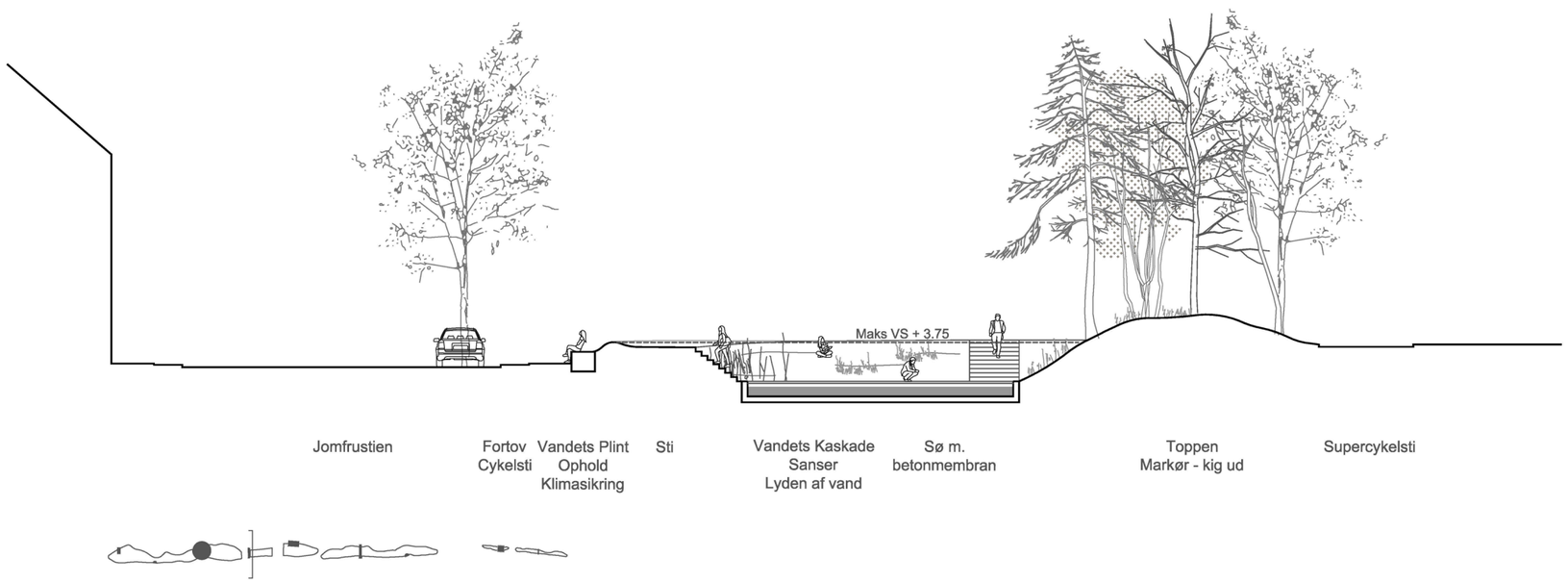


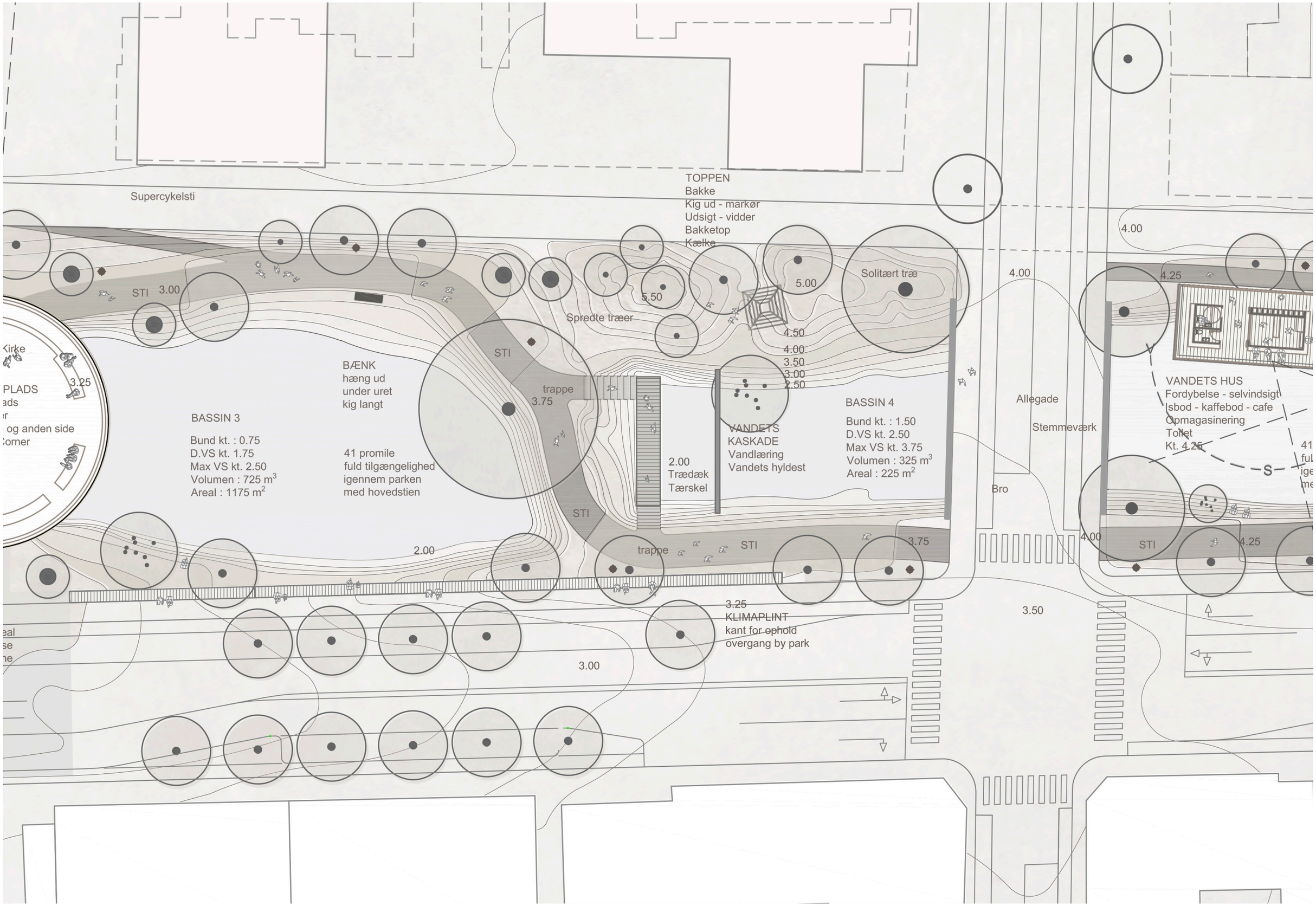
KASKADE VILLA DE ESTE, ITALIEN
KASKADE VILLA LANTE, ITALIEN



SNIT VANDETS KASKADE 1:250






Supercykelsti
TOPPEN
Bakke
Kig ud - markør
Udsigt - vidder
Bakketop
Kælke
STI
3.00
Spredte træer
5.50
5.00
Solitært træ
4.50
4.00
3.50
3.00
2.50
4.00
4.25
VANDETS HUS
Fordybelse - selvindsigt
Isbod - kaffebod - cafe
Opmagasinering
Toilet
Kt. 4.25
Kirke
PLADS
3.25
og anden side
BÆNK
hæng ud
under uret
kig langt
BASSIN 3
Bund kt. : 0.75
D.VS kt. 1.75
Max VS kt. 2.50
Volumen : 725 m3
Areal : 1175 m2
41 promile
fuld tilgængelighed
igennem parken
med hovedstien
STI
trappe
3.75
2.00
Trædæk
Tærskel
VANDETS
KASKADE
Vandlæring
Vandets hyldest
BASSIN 4
Bund kt. : 1.50
D.VS kt. 2.50
Max VS kt. 3.75
Volumen : 325 m3
Areal : 225 m2
Allegade
Stemmeværk
Bro
3.50
3.25
KLIMAPLINT
kant for ophold
overgang by park
3.00
2.00

VANDETS

HUS

Jomfrustiparken vil blive en del af helheden i Haderslev. Vandets Hus bliver en markør i parkens grønne og blå frirum, et frirum med plads til fordybelse og selvindsigt.

Et sted, hvor man kan nyde udsigten over bassinet mod syd, siddende på bænken med opvarmet træfacade i ryggen.

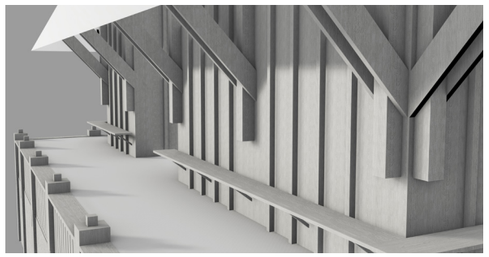
Vandets Hus bliver et rum, et sted hvor parkens natur og bassinlivet sætter tempoet. Et sted og rum, hvor vi for et øjeblik kan lade tiden gå og tankerne flyve – et sted for alle, med information, opbevaring og toiletfaciliteter, samt et muligt kaffeudsalg om sommeren.



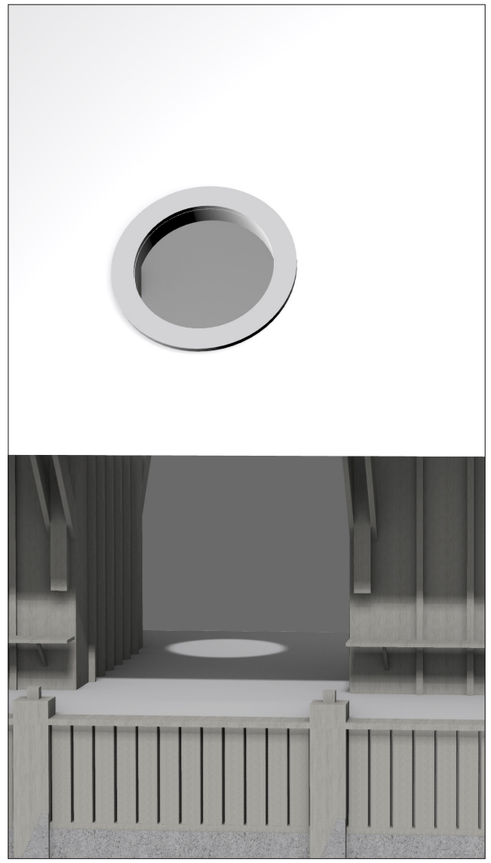
BYGGESKIK - TAPSAMLING
MELLEM TUNG FUNDAMENT OG
LET KONSTRUKTION







ET STED, HVOR MAN KAN NYDE
UDSIGTEN OVER BASSINET MOD SYD,
SIDDENDE PÅ BÆNKEN MED OPVARMET
TRÆFACADE I RYGGEN.



ET STED MED PLADS TIL FORDYBELSE OG
SELVINDSIGT.

ET SOLSTREF RAMMER DIT ANSIGT.

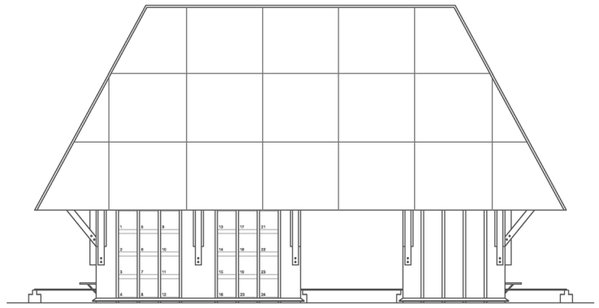
KIG OP - KIG UD
FIND BÆNKEN OG SOLEN

TID OG TANKER FLYVER

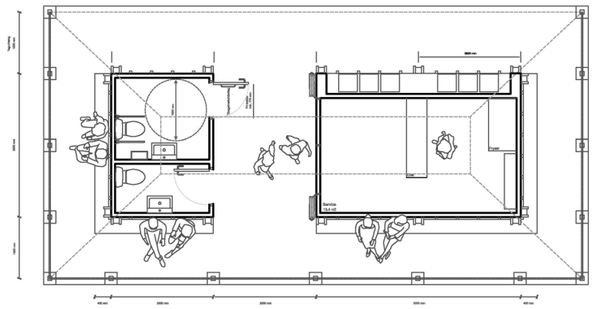


VANDETS HUS

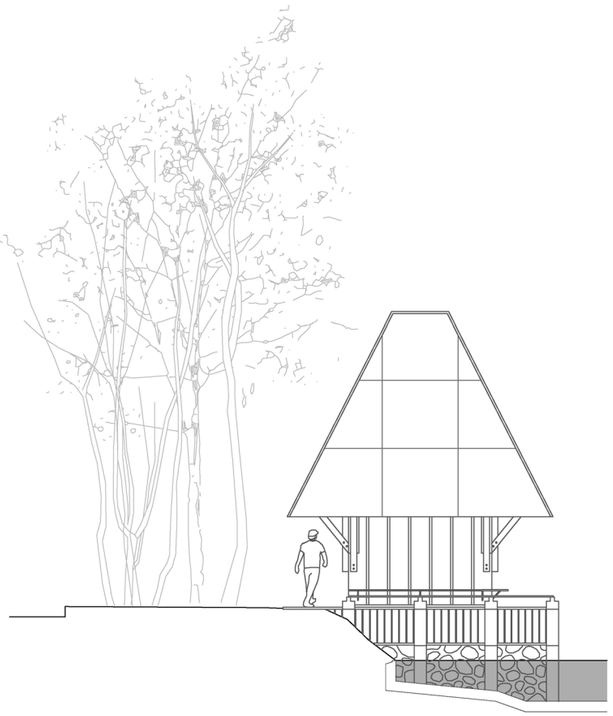
PLAN SNIT OPSTALT 1.150



OPSTALT - NORD



PLAN

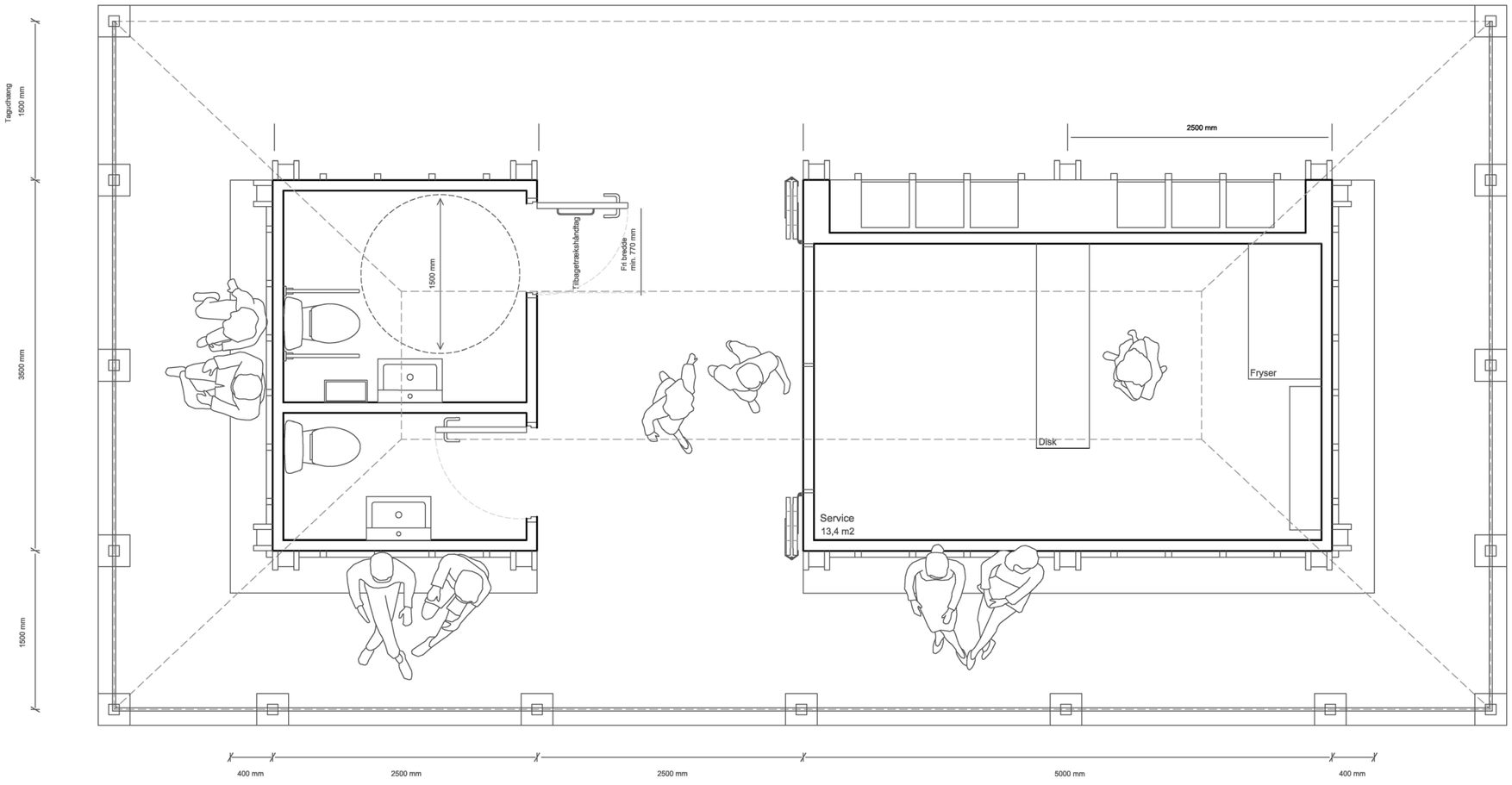


OPSTALT - VEST

OPSTALT - SYD



SNIT GENNEM PASSAGE



PLAN 1:50 VANDETS HUS

BLIVER ET STED OG RUM, HVOR VI FOR ET ØJEBLIK KAN LADE TIDEN GÅ OG TANKERNE FLYVE - ET STED FOR ALLE, MED INFORMATION, OPBEVARING OG TOILETFACITETER, SAMT MULIGEHD FOR KAFFEUDSLAG OM SOMMEREN.

VANDETS

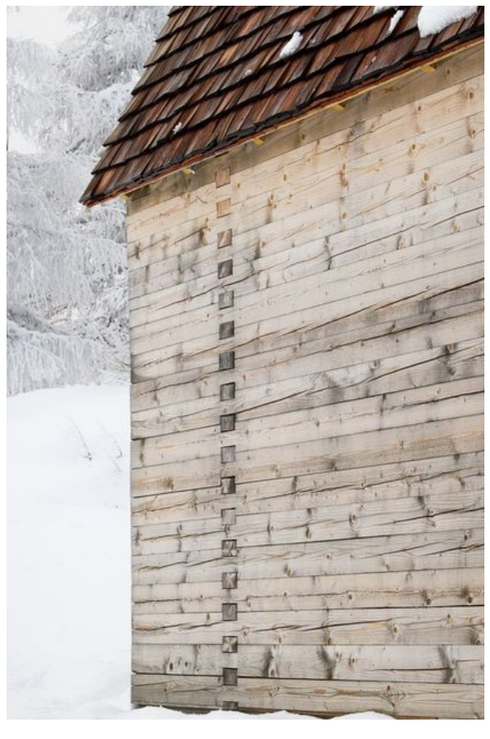
HUS



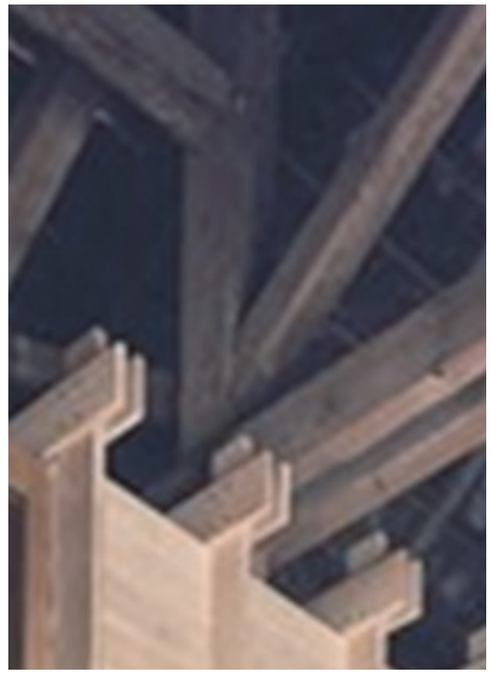


LET KONSTRUKTION
LOGIK OG SNUSFORNUFT
VITSKØL KLOSTER
FOTO; JENS LINDHE

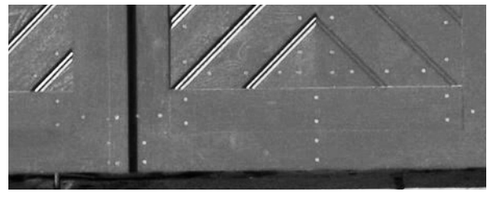




FACADE
PLANKER
DUNKELSCHARZ, BERGKAPELLE







TRÆ KONSTRUKTION
ARCHITECTURES AMIOT-LOMARD

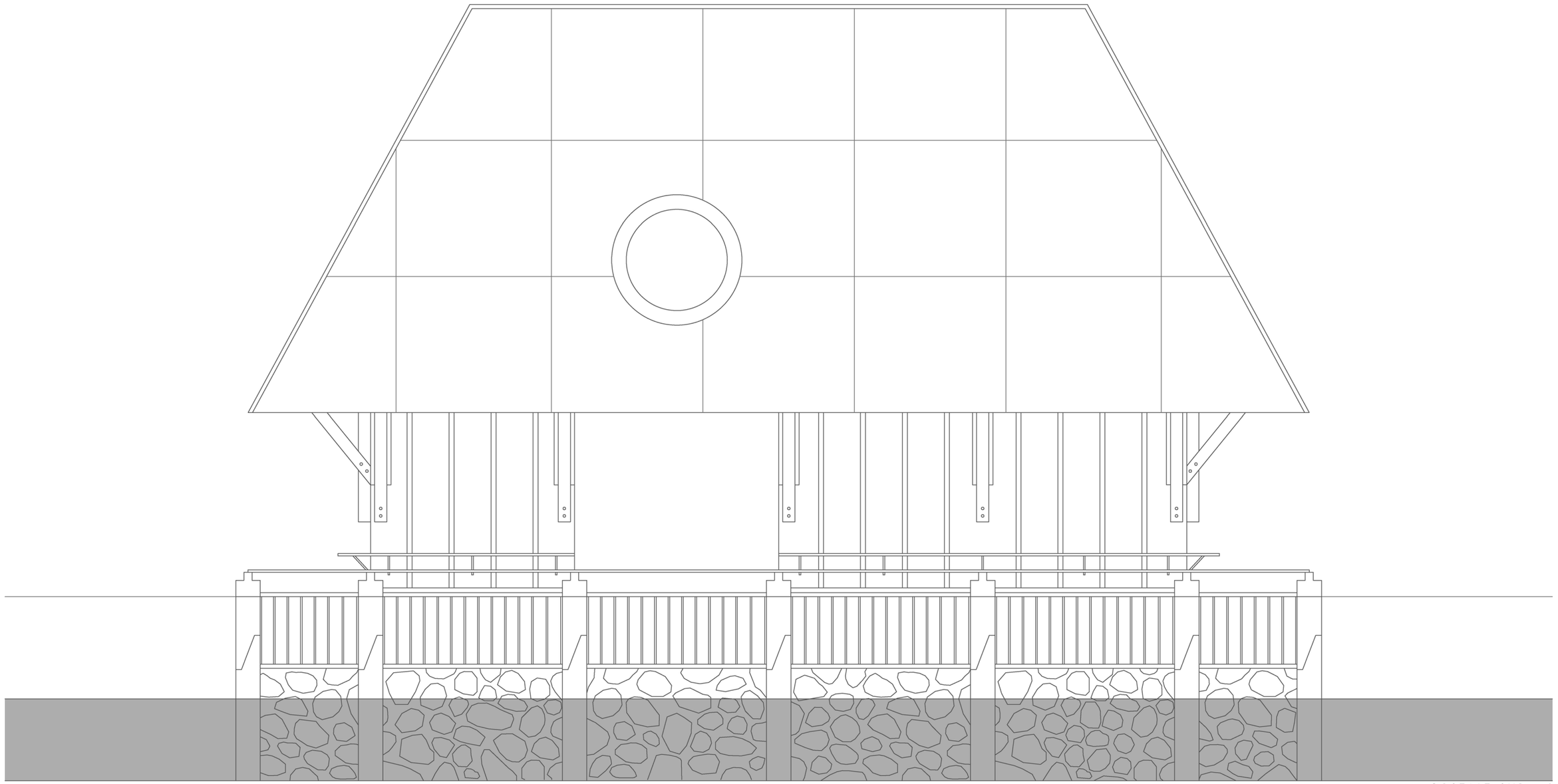


FACADE
SÆRKENDE
MARAZZI REINHARDT

HADERSLEV KOMMUNE PROVAS DETBLÅ ARKITEKTUR BY LAND PRIMUSMOTOR

VANDETS HUS

OPSTALT SYD 1.50



OPSTALT SYD 1:50

VANDETS HUS



CLAUS PRYDS - ARKITEKTURMODEL



PETER ZUMTHOR - SAINT BENEDICT CHAPEL



VITSKØL KLOSTER FOTO; JENS LINDHE



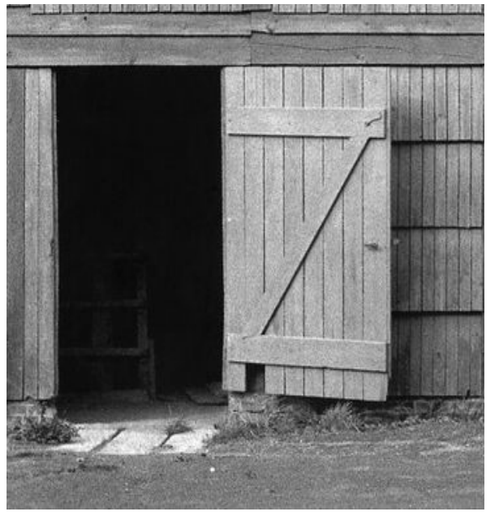
PARADIGMA ARIADNE



STUDIELANDSBYEN,
LENSCHOW & PIHLMANN, 2017

NORRØN ARKITEKTER - LANDSTED - PORT



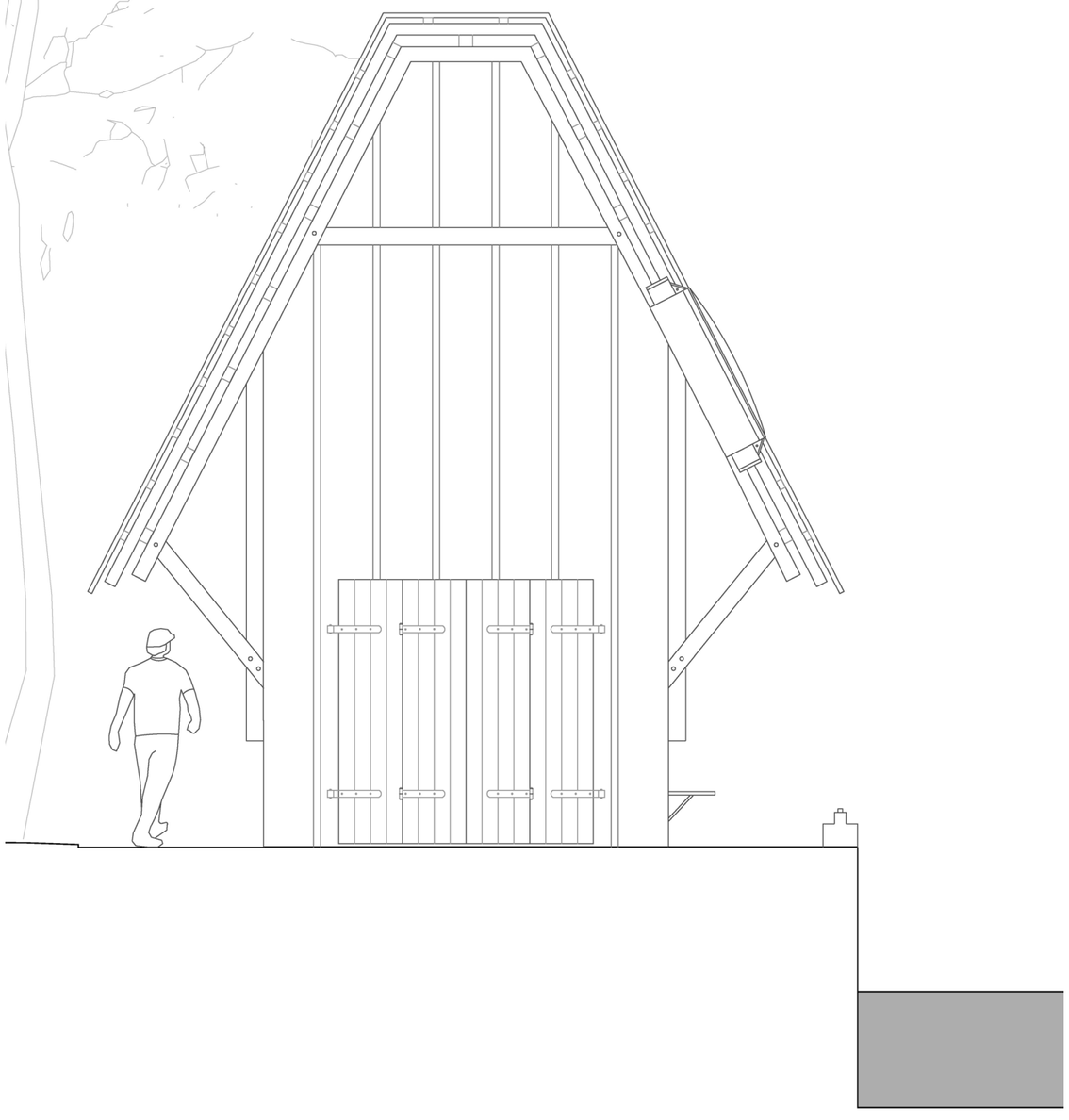






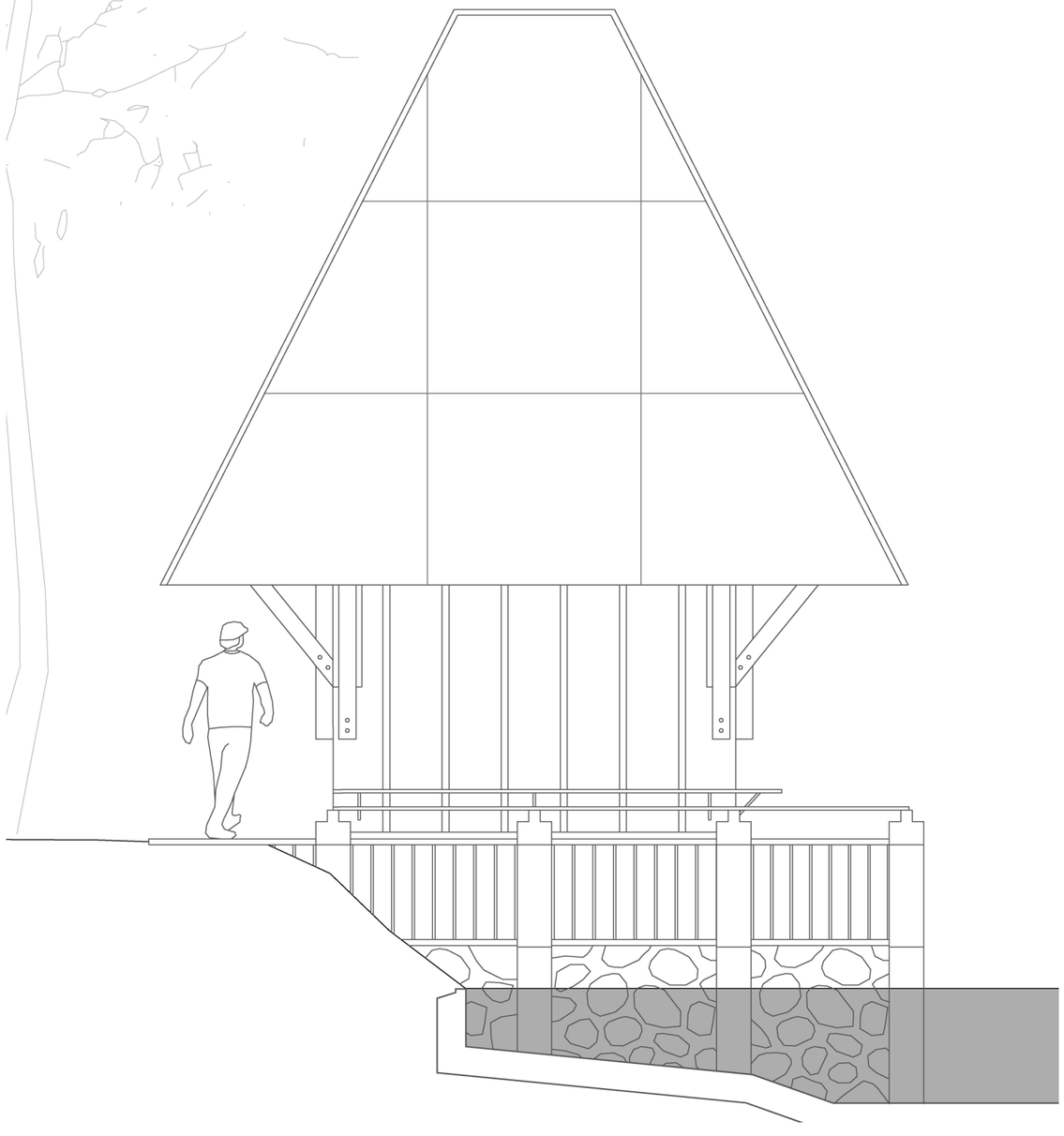
VANDETS HUS

OPSTALT MELLEMRUMMET 1.50

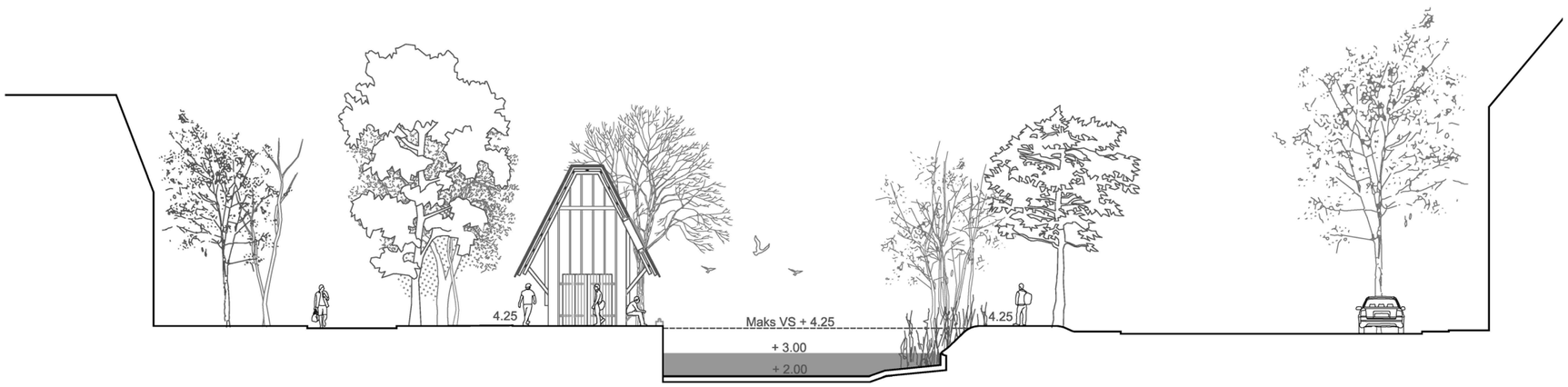


VANDETS HUS

OPSTALT VEST 1.50



SNIT VANDETS HUS 1:250



Supercykelsti
3 m

Sti

Vandets Hus
Café - isbod
Kig ud - kig op
Ly og læ
Toilet - skabe

Sø m.
betonmembran

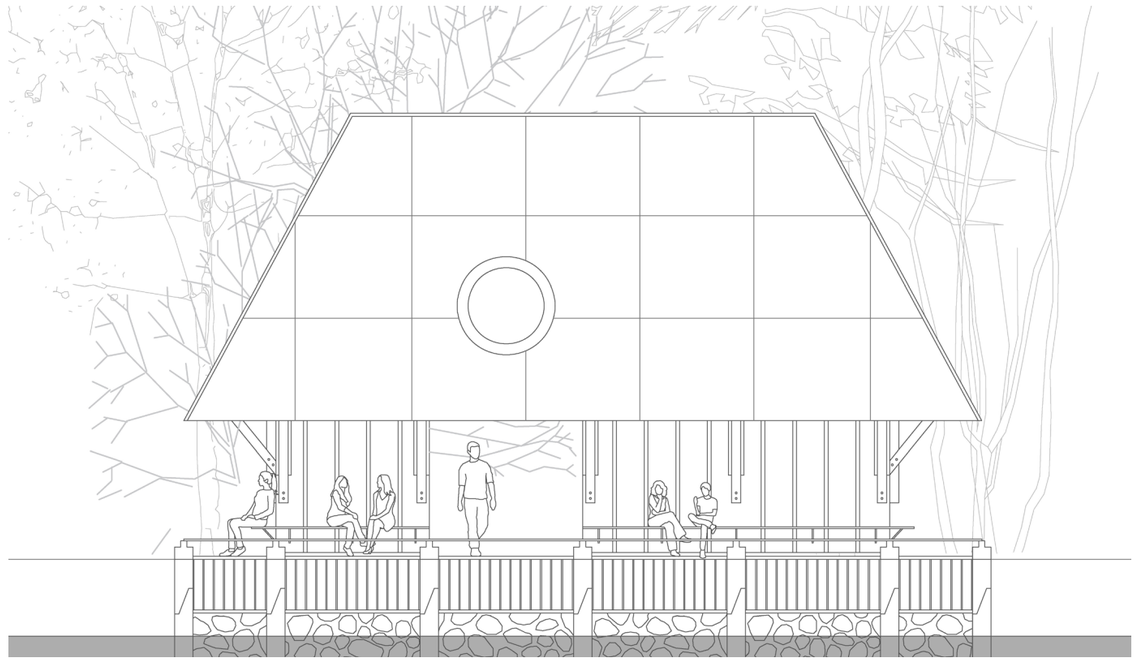
Grønne
kanter
Filtrering
af vand

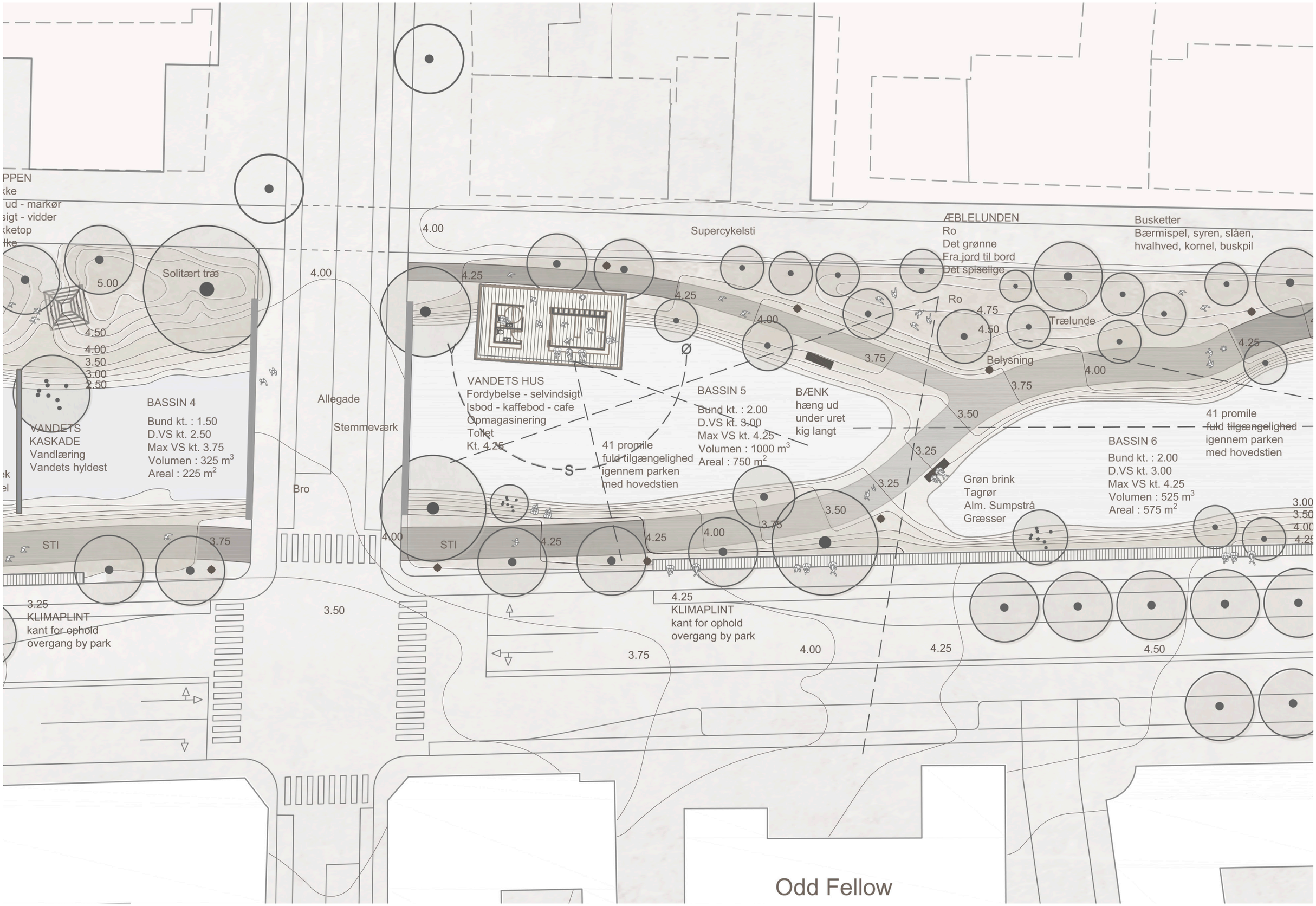
Sti

Fortov

Jomfrustien






PPEN
kke
ud - markør
sigt - vidder
kketop
lke
5.00
Solitært træ
4.50
4.00
3.50
3.00
2.50
BASSIN 4
Bund kt. : 1.50
D.VS kt. 2.50
Max VS kt. 3.75
Volumen : 325 m3
Areal : 225 m2
VANDETS
KASKADE
Vandlæring
Vandets hyldest
4.00
Allegade
Stemmeværk
Bro
STI
3.75
3.25
KLIMAPLINT
kant for ophold
overgang by park
3.50
4.00
Supercykelsti
4.25
4.25
4.00
VANDETS HUS
Fordybelse - selvindsigt
Isbod - kaffebod - cafe
Opmagasinering
Toilet
Kt. 4.25
BASSIN 5
Bund kt. : 2.00
D.VS kt. 3.00
Max VS kt. 4.25
Volumen : 1000 m3
Areal : 750 m2
BÆNK
hæng ud
under uret
kig langt
41 promile
fuld tilgængelighed
igennem parken
med hovedstien
3.75
3.50
3.25
3.25
ÆBLELUNDEN
Ro
Det grønne
Fra jord til bord
Det spiselige
Ro
4.75
4.50
Trælunde
Belysning
4.00
3.75
Busketter
Bærmispel, syren, slåen,
hvalhved, kornel, buskpil
4.25
41 promile
fuld tilgængelighed
igennem parken
med hovedstien
BASSIN 6
Bund kt. : 2.00
D.VS kt. 3.00
Max VS kt. 4.25
Volumen : 525 m3
Areal : 575 m2
Grøn brink
Tagrør
Alm. Sumpstrå
Græsser
3.00
3.50
4.00
4.25
4.25
KLIMAPLINT
kant for ophold
overgang by park
3.75
4.00
4.25
4.50
Odd Fellow

TILBORDS
MED VANDET

Tilbords med Vandet er et mindre picnicsted, et mindre bygværk på tværs af vandet, som skærmer mod vinden og brisen over bassinerne.

Der er nu en gang høj til loftet i en park og endnu højere til loftet med Tilbords Med Vandet - vandspejl og himmel.

Et sted for fællesskab og særlige begivenheder, runde fødselsdage etc.

"Jeg drømmer om et område
man kan bevæge sige rundt i,
med elementer som har relationer
og tråde til Haderslevs historie".
citat; borger

"Man skal kunne tage aftensmad
med ned,
uden at skulle på restaurant".
citat; borger





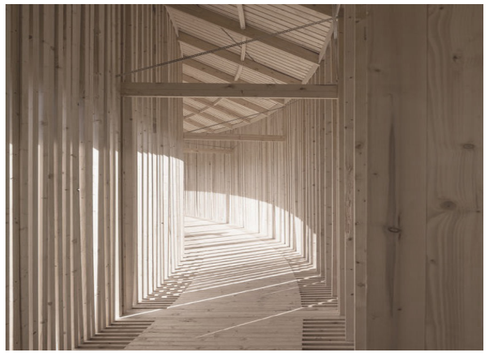


PRIOR - LANDSCAPE PARK

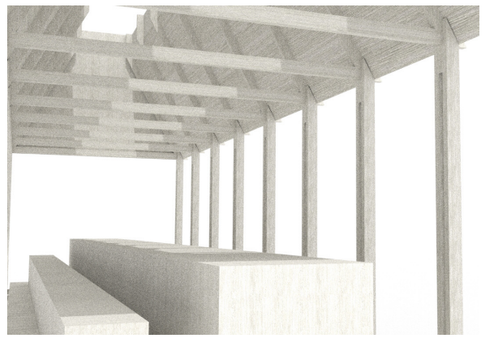




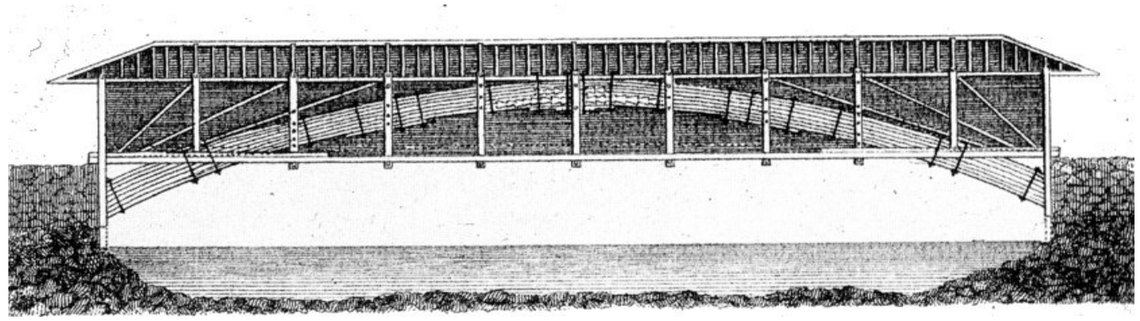


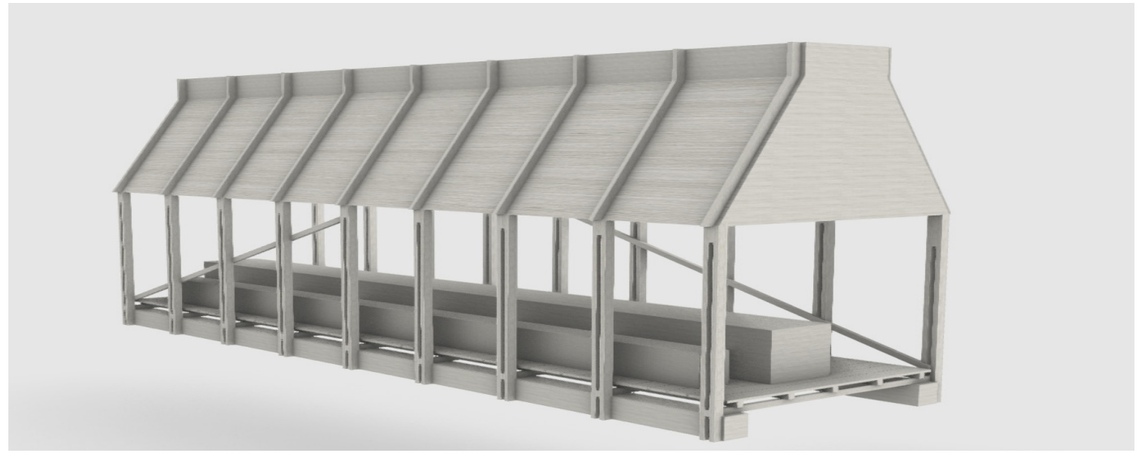






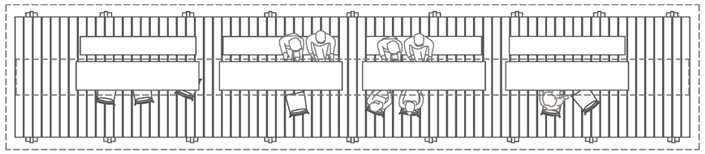








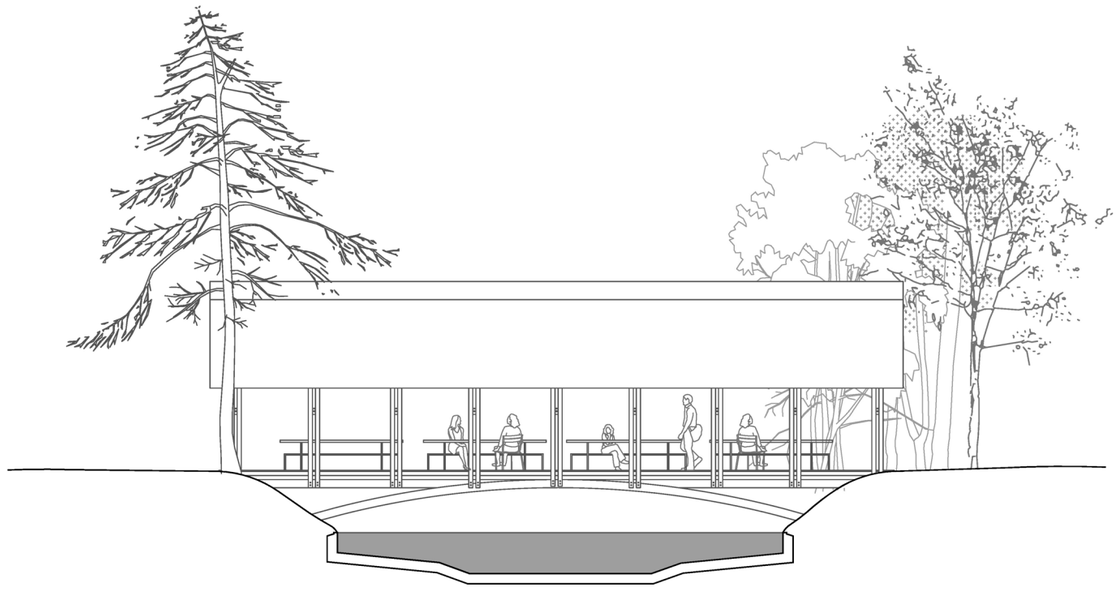
PLAN SNIT OPSTALT 1.150



PLAN



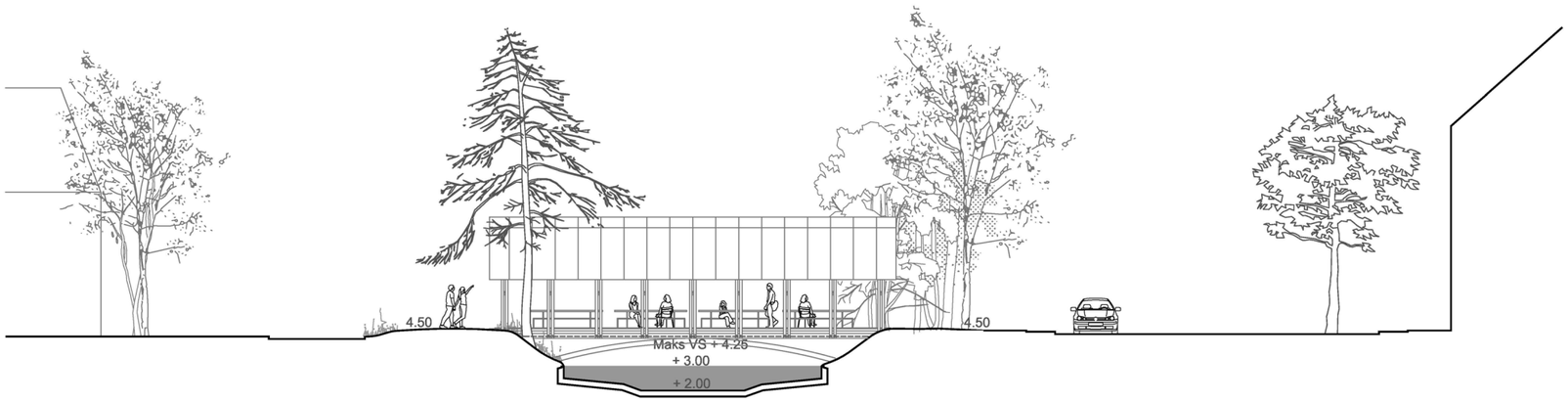
TVÆRSNIT

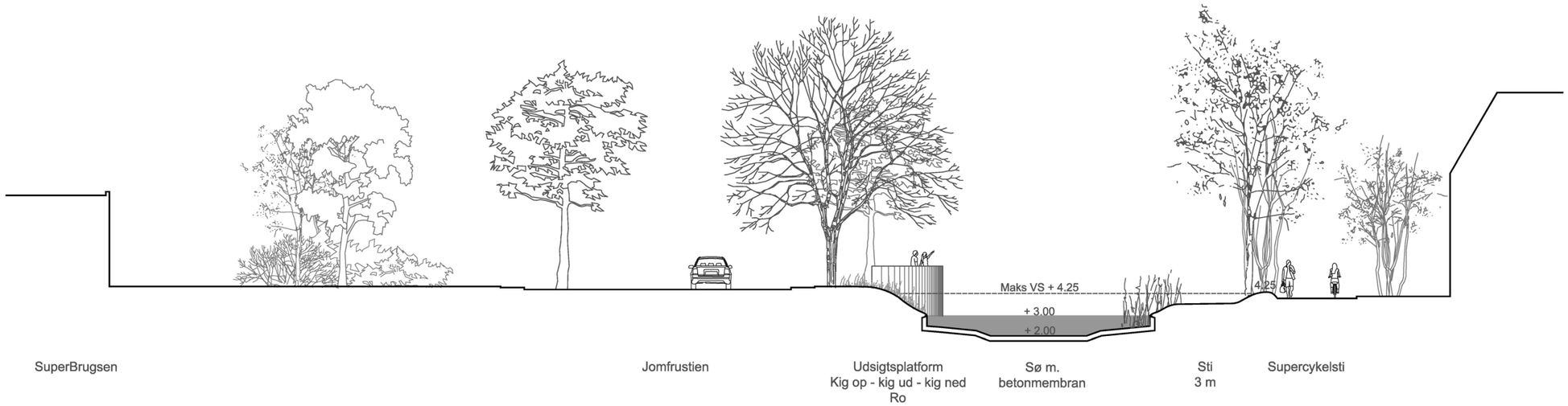


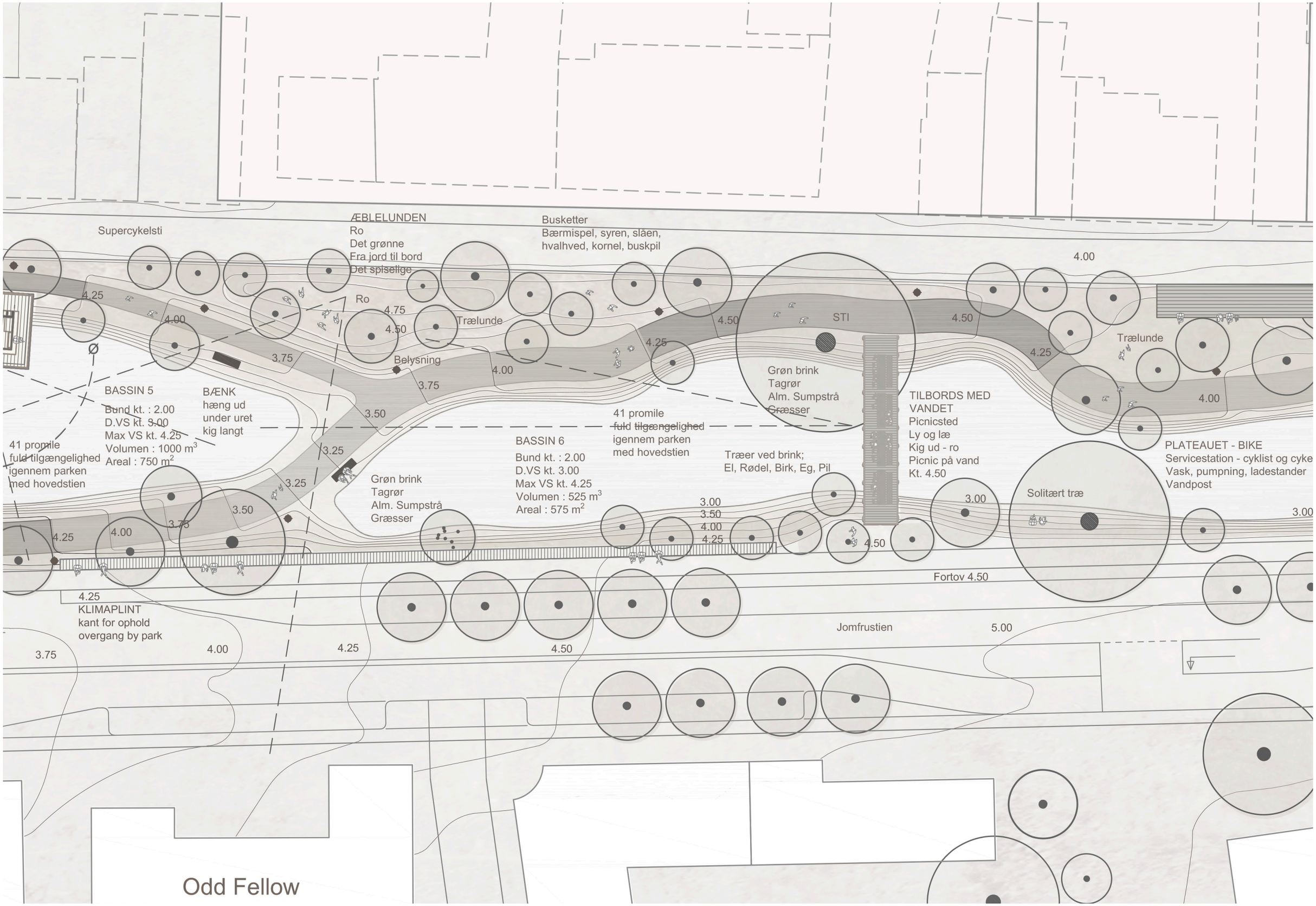
OPSTALT

SNIT TILBORDS MED VANDET 1:250

SNIT VANDETS PODIE 1:250






Supercykelsti
ÆBLELUNDEN
Ro
Det grønne
Fra jord til bord
Det spiselige
Busketter
Bærmispel, syren, slåen,
hvalhved, kornel, buskpil
4.00
Ø
4.25
4.00
Ro
4.75
4.50
Trælunde
3.75
Belysning
4.00
4.50
4.25
STI
4.50
4.25
Trælunde
4.00
BASSIN 5
Bund kt. : 2.00
D.VS kt. 3.00
Max VS kt. 4.25
Volumen : 1000 m3
Areal : 750 m2
BÆNK
hæng ud
under uret
kig langt
3.75
3.50
41 promile
fuld tilgængelighed
igennem parken
med hovedstien
Grøn brink
Tagrør
Alm. Sumpstrå
Græsser
TILBORDS MED
VANDET
Picnicsted
Ly og læ
Kig ud - ro
Picnic på vand
Kt. 4.50
PLATEAUET - BIKE
Servicestation - cyklist og cyke
Vask, pumpning, ladestander
Vandpost
3.25
3.25
3.50
3.75
4.25
4.00
BASSIN 6
Bund kt. : 2.00
D.VS kt. 3.00
Max VS kt. 4.25
Volumen : 525 m3
Areal : 575 m2
41 promile
fuld tilgængelighed
igennem parken
med hovedstien
Træer ved brink;
El, Rødel, Birk, Eg, Pil
3.00
3.50
4.00
4.25
4.50
3.00
Solitært træ
3.00
Fortov 4.50
4.25
KLIMAPLINT
kant for ophold
overgang by park
3.75
4.00
4.25
4.50
Jomfrustien
5.00
Odd Fellow

VANDETS

PLINT

Kanterne mod bassinerne foreslås som værende grønne med partiel stensætning og støbte fundamenter for støttemagneterne.

Med bassinerne handler det om at ingeniørkunst kan blive til landskabskunst.

Mod byens kant afgrænses parken af en bred betonkant. Plinten er pladsstøbt beton med en et groft udtryk, men forfinet overfalde af større natursten.

Plinten etableres med siddehøjde i kote 3.25, som også er gennemgående klimakote for de første 3 bassiner. Denne plint inviterer til ophold og den lille pause – et par udkigsplatforme tilføjes og borgerne kan få et særligt panoramisk blik over parken.

Plinten ligger vandret, men tilstødende terræn i parken veksler mellem at være sænket ganske svagt i forhold til plinten og ved Vandets Kaskade bassin 4 er parkens landskab hævet til 3.75 over plinten.


SALON SCISSORS for men
SMIG
KFUM Genbrug

VANDETS

PLINT



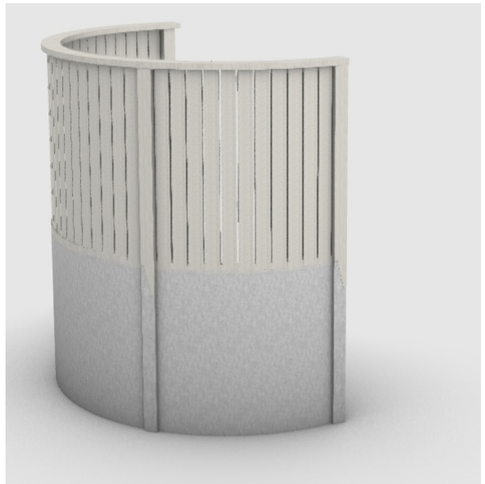










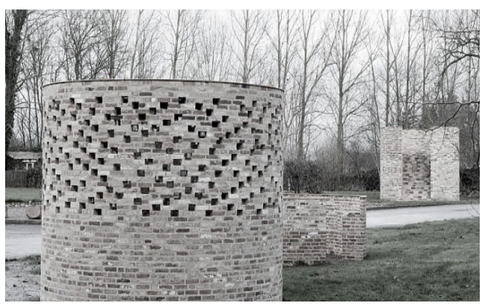










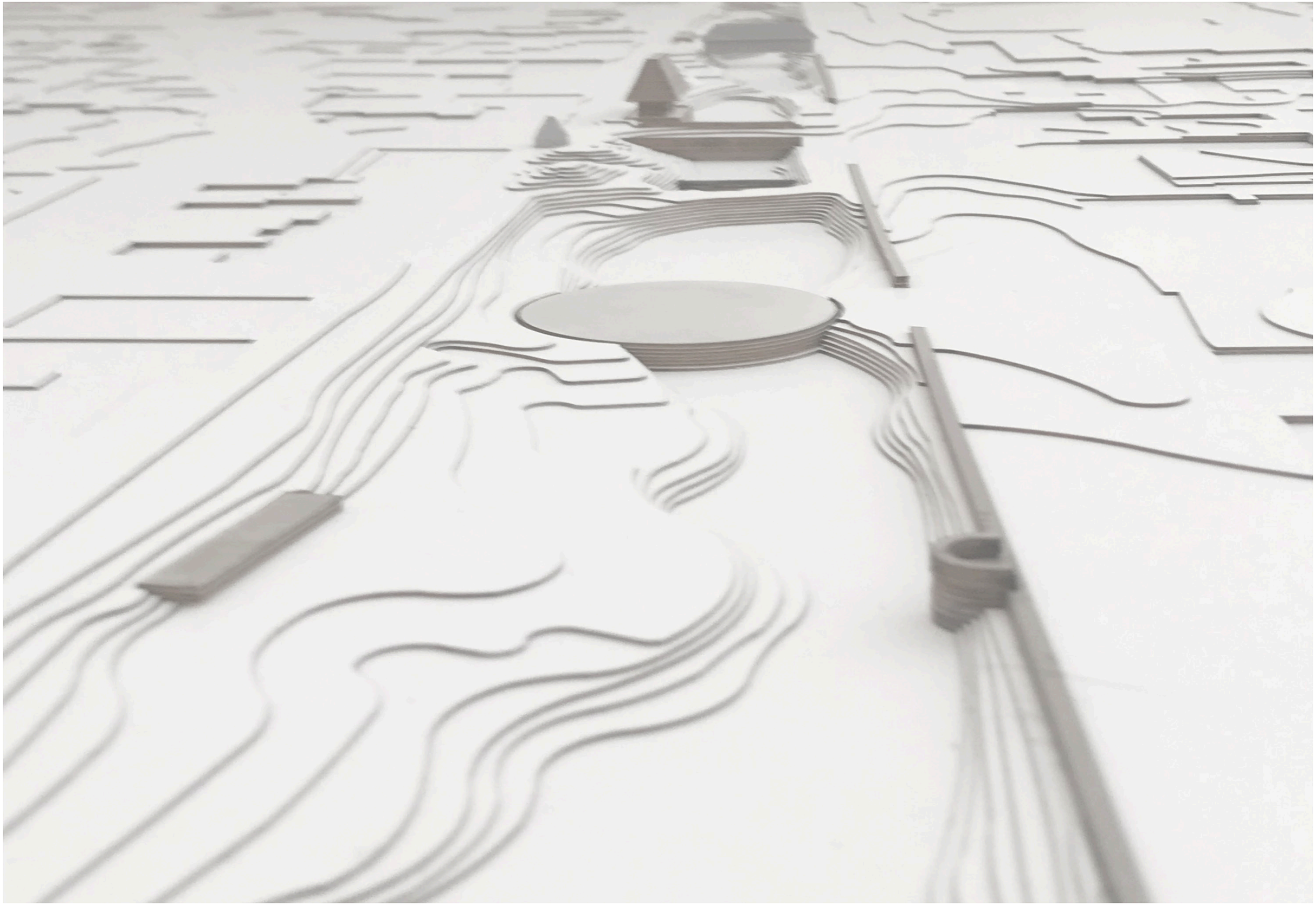








HADERSLEV KOMMUNE PROVAS DETBLÅ ARKITEKTUR BY LAND PRIMUSMOTOR



VANDETS

GYNGER

Mod vest et særligt familiemedlem,
VANDETS GYNGER med sus og blik over vandet.

Barnlige sjæle og børn vil kunne få en særlig fornemmelse for vand og himmel.

Vandets gynger er placeret længst mod vest på bassinkanten og med et særligt kig mod øst over vandet.

Konstruktionen rejser sig som en markør, som pejler mod solopgang og solnedgang øst vest.

Et nutidigt symbol på tradition, og hvad et blåt frirum også kan byde på.

"Det skal kobles, så der hvor
forældre gerne vil sidde,
skal børnene kunne lege".
citat; borger













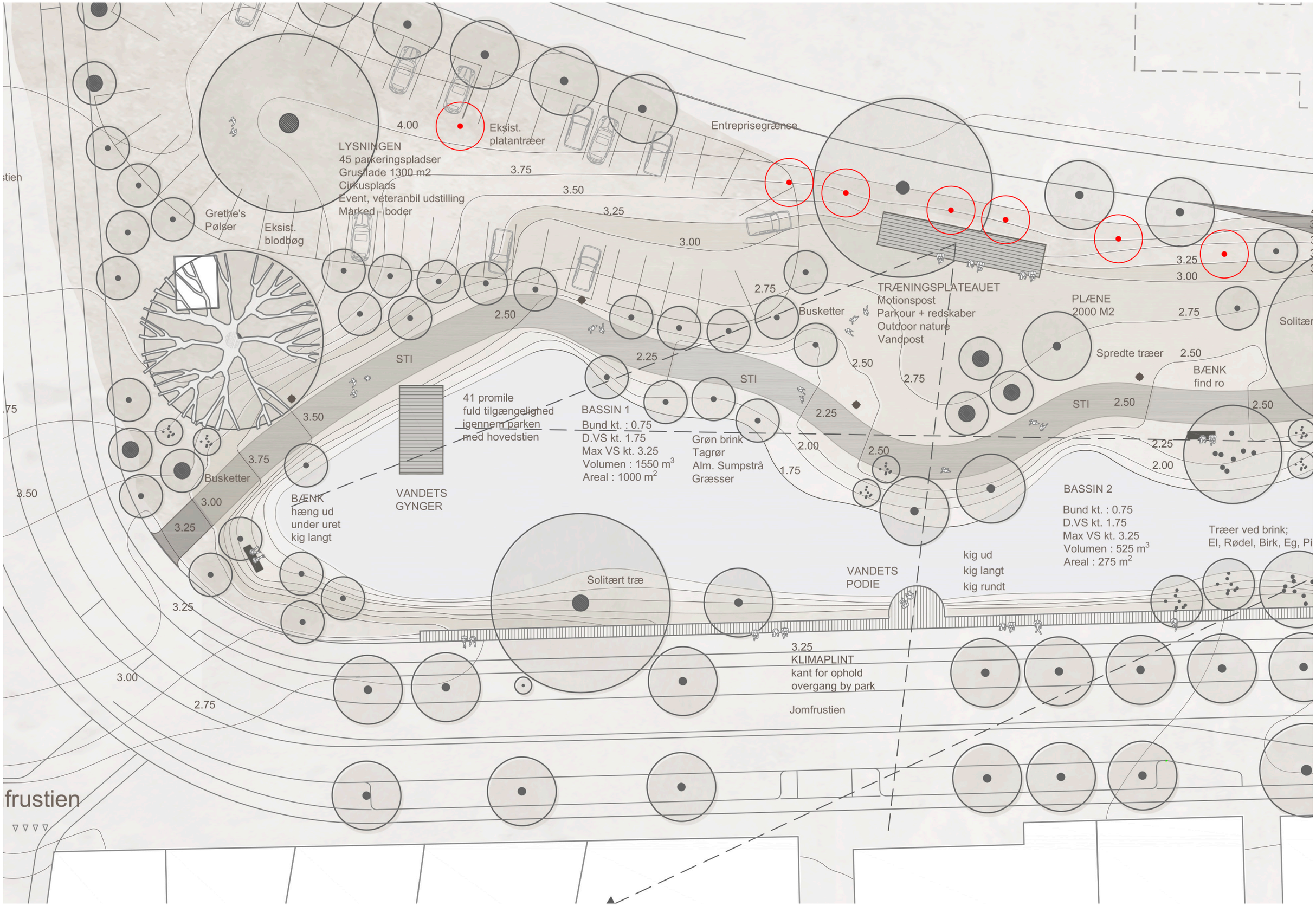


SNIT VANDETS GYNGER 1:250



SNIT VANDETS PODIE 1:250





LYSNINGEN
45 parkeringspladser
Grusflade 1300 m2
Cirkusplads
Event, veteranbil udstilling
Marked - boder
Eksist. platantræer
Entreprisegrænse
Grethe's Pølser
Eksist. blodbøg
TRÆNINGSPLATEAUET
Motionspost
Parkour + redskaber
Outdoor nature
Vandpost
PLÆNE
2000 M2
Solitær
Spredte træer
BÆNK
find ro
Busketter
STI
41 promile
fuld tilgængelighed
igennem parken
med hovedstien
BASSIN 1
Bund kt. : 0.75
D.VS kt. 1.75
Max VS kt. 3.25
Volumen : 1550 m3
Areal : 1000 m2
Grøn brink
Tagrør
Alm. Sumpstrå
Græsser
VANDETS
GYNGER
BÆNK
hæng ud
under uret
kig langt
BASSIN 2
Bund kt. : 0.75
D.VS kt. 1.75
Max VS kt. 3.25
Volumen : 525 m3
Areal : 275 m2
Træer ved brink;
El, Rødel, Birk, Eg, Pi
kig ud
kig langt
kig rundt
VANDETS
PODIE
Solitært træ
3.25
KLIMAPLINT
kant for ophold
overgang by park
Jomfrustien
frustien

PLATEAU BIKE

Flere og flere bruger cyklen til at tilbagelægge længere strækninger, derfor er der behov for nye tjenester til cyklister. Bike Stop er en del af cykelserviceinfrastrukturen i og omkring Haderslev, Bike Stop Jomfrustiparken servicerer både cyklisten og cyklen.
I Holland har man erfaring med, at Bike Stop, detail- og mødesteder langs cykelstierne kan fremme og lette cykling yderligere. Bike Stop Jomfrustiparken er et sted både for cykelvask, pumpning, elopladingspost, drikkepost, samvær og modalskifte. Omstigning og parkering af cyklen for at cyklisten kan gå videre til fods. Det giver borgere og turister en følelse af at blive hørt og det er en belønning for at bruge cyklen i stedet for bilen.

PLATEAU TRÆNING

I den nordvestlige del af parken nær nuværende Fitnesscenter etableres et træningsplateau, en invitation til at bruge parken som den store trænings-arena.

Man kan dyrke udendørs fitness og yoga. Lette specialudviklet træningsstativer og andet fra parkens beplantning, stammer og pæle vil invitere til crossfit, performance-træning og parkour.

Man vil også kunne dyrke udendørs fitness og yoga over vandet på Vandets Plads med solopgang eller solnedgang.





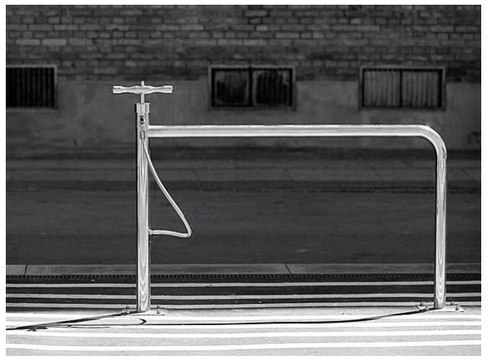






















ØSTLIG ETAPE

Længst mod øst af Jomfrustien ligger en smal parkeringsplads - en stor grå flade der møder dig før dit blik fanges af Fjordens smukke landskab i baggrunden. Her er plads til at blikket kan vandre og du møder på din vej, Det Tidligere Havnekontor og Kongelige Vejerbod, der er deres flotte placering værdig.

Den østlige del af Jomfrustiparken forvandles til et stort parkrum, der sammen med den vestlige del af parken skaber én sammenhængende grøn forbindelse fra den historiske bymidte til Fjorden.

Med etableringen af den østlige del er turen fra Domkirken til Fjorden en landskabelige oplevelse.

Her er forskellige landskabsrum fra den stynet plæne i vest til de lange græsser og urter i øst.

Her er forskellige begivenheder der hver og en fortæller om vandets forunderlige størrelse.



Skt. Marie Kirke
Fakta
Mariegade
Lagkagehuset
Cykelforretning
Ny Allegade
Forbindelse til
Museum Sønderjylland
Arkæologi
Bygnaf
Mod
Rutebilstationen
LYSNINGEN
45 parkeringspladser
Grusflade 1300 m2
Cirkusplads
Event, veteranbil udstilling
Marked - boder
Fitness
Opstrammeren
Entreprisegrænse
TRÆNINGSPLATEAUET
Motionspost
Parkour + redskaber
Outdoor nature
Vandpost
PLÆNEN
Slette - grønning - 2000 m2
Større begivenheder
Outdoor nature
Lunde
Rundbold, Asger Jorn bane
Kig til Skt. Marie Kirke
Bygnaf
Eksist. bygninger - stiplet
Det Røde Vandtårn
forbindelse til Kløften
VANDETS PLADS
Samlingsplads
Forbindelser
På den jene og anden side
Speakers Corner
Kig langt
VANDETS KASKADE
Vandlæring
Vandets hyldest
TOPPEN
Bakke
Kig ud - markør
Udsigt - vidder
Bakketop
Kælke
Allegade
VANDETS HUS
Fordybelse - selvindsigt
Isbod - kaffebod - cafe
Opmagasinering
Toilet
ÆBLELUNDEN
Ro
Det grønne
Fra jord til bord
Det spiselige
TIL BORDS MED VANDET
Picnicsted
Ly og læ
Ro
Picnic på vandet
Kig ud
BIKE STOP
Servicestation - cyklist og cyk
Vask, pumpning, ladestander,
Teaterstien
Grethe's
Rølser
Eksist.
platantræer
Eksist.
blodbøg
Supercykelsti
Motion
Bænk
Supercykelsti
Bike stop
Vandets
Gynger
BASSIN 1
1.75
bund kt. 0.75
BASSIN 2
1.75
bund kt. 0.75
Kig ud
Vandets
Plads
BASSIN 3
1.75
bund kt: 0.75
Vandets
Kaskade
BASSIN 4
2.50
bund kt: 1.50
Vandets
Hus
BASSIN 5
3.00
bund kt: 2.00
BASSIN 6
3.00
bund kt: 2.00
Tilbords
med Vandet
BASSIN 6
3.00
bund kt: 2.00
Kig ud
BEGIVENHED
Plakatstele
Infostele
Vandstele
3.25 plint
3.25 plint
3.25 plint
4.25 plint
Hævet areal
Fartchikane
Jomfrustien
Jomfrustien
Jomfrustien
Odd Fellow
Logen
Kig til
Domkirken
Kosmorama
Biograf
Allegade
Gartnergyden
Haderslev Hus
Østergade
Sup

SITUATIONSPLAN - FRA BY TIL FJORD

1:1000

Nordhavnsvej

3.00

Ekist.
p-plads

BASSIN 7
3.25
bund kt. 2.50

STENKISTEN

BASSIN 8
2.50
bund kt. 1.75

PLANKEN
På tværs

Plint

Lindedal

Supercykelsti

Kig til
Siloen

4.00

3.50

4.00

3.50

3.00

2.50

2.00

4.50

5.00

Kig til Fjorden

1.50

Skulptur
'Bid af bølger'
Ole Videbæk

Toldbodgade

Gasværksvej

Haderslev Kunstforening
Haderslev Kunstskole

Det Gl. Havnekontor

Fjordens
Plads

Haderslev Fjord

FREMTIDIG PARK

For at give mere plads til landskabet og det grønne er vejen, Jomfrustien, blevet indsnævret til 6 meter indtil Gasværksvej og fra Gasværksvej og frem til fjorden 5,5 meter.

En allé af træer fra rundkørslen til Fjorden er med til at definere parkens rum og samtidig indramme Fjordens landskab i et flot kig. Samtidig giver træerne rygrad til den kommende bebyggelse langs Jomfrustien.

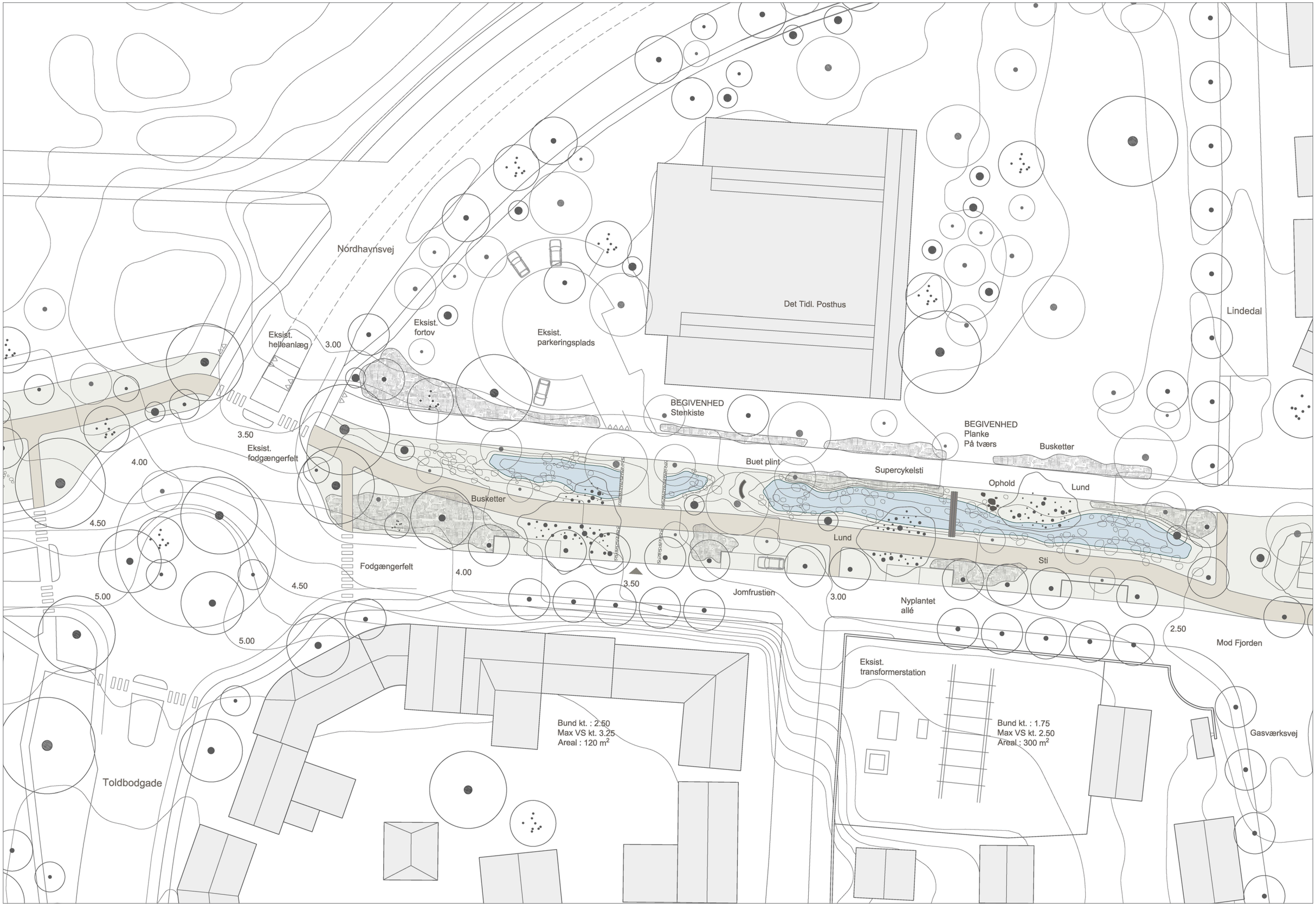
Langs vejen er skabt parkeringslommer med plads til ialt 8 biler - disse er grønne parkerinspladser med chaussesten, så fladen i parken har samme karakter.

Der skabes en naturlig overgang fra den vestlige del af Jomfrustiparken til den østlige ved at hovedstien griber fat i det eksisterende fodgængerfelt og helleanlæg nord for rundkørslen. Det eksisterende fortov mod øst flyttes ind i parken, så den daglige gang fra rundkørslen til Fjorden fremover kommr til at blive en del af parkens rum.

Overgangen fra Jomfrustien til den eksisterende parkeringsplads ved det tidligere posthus bevares men gøres til et fremtidigt motiv igennem en stenkiste der lader vandet fra den ene lavning passerer frit til det andet.

Langs Supercykelstien og på Posthusgrunden skabes rumdannende busketter og partier af lunde af større træer - de skaber en naturlig ryg for Jomfrustiparken, og kan samtidig være med til at åbne og bløde Posthusgrunden op til at kunne blive et nyt samlingssted.

SITUATIONSPLAN
1:500


Nordhavnsvej
Det Tidl. Posthus
Eksist.
helleanlæg
3.00
Eksist.
fortov
Eksist.
parkeringsplads
BEGIVENHED
Stenkiste
BEGIVENHED
Planke
På tværs
Busketter
Lindedal
3.50
Eksist.
fodgængerfelt
4.00
Buet plint
Supercykelsti
Ophold
Lund
Busketter
4.50
Lund
Sti
Fodgængerfelt
4.00
3.50
Jomfrustien
3.00
Nyplantet
allé
5.00
4.50
2.50
Mod Fjorden
5.00
Eksist.
transformerstation
Bund kt. : 2.50
Max VS kt. 3.25
Areal : 120 m2
Bund kt. : 1.75
Max VS kt. 2.50
Areal : 300 m2
Gasværksvej
Toldbodgade

Nordhavnsvej

3.00

(2.99)

(3.16)

Eksist.
helleanlæg

(3.34)

(3.44)

(3.45)

3.50

(3.46)

Eksist.
fodgængerfelt

(3.64)

(4.29)

4.00

(3.77)

(3.93)

(3.97)

(4.00)

(3.97)

(3.84)

(6.28)

(4.61)

(4.20)

4.25

4.50

4.75

5.00

Eksist.
fortov

(3.91)

Busket
Kornel, buskpil, snedriverbusk

(3.70)

(3.46)

Supercykelsti

(3.30)

(3.46)

(3.94)

(4.08)

(3.61)

(3.19)

(3.92)

(3.14)

STEN
Studie, opdagelse, leg,
bevægelser
Leg, læring, fordybelse

(3.14)

(3.48)

Stenkiste
Sider/kantning af marksten
Vejbredde 6,1 m

Busket
Kornel, buskpil, snedriverbusk

Cykelsti

Fodgængerfelt

Eksist. fortov
og cykelsti

(4.09)

(3.90)

4.00

Nyplantet allé træer
Kig til Fjorden

P-bås
2.5 x 5 m

3.75

(3.63)

3.50

Lund
El, rødel, birk, eg, pil

(3.53)

(3.26)

Overkørsel
Fast lys OB-belægning m.
kantning af natursten
til eksist. p.p.

(3.30)

(2.65)

Eksist. parkeringsplads

Åbne plæne
Engkarakter
Mosebunke, rødsvinge, hjertegræs, røllike

Rumskabende busket
Bærmispel, syren, slåen

Supercykelsti

Plint

Planke
På tværs

Ildsted
Picnic blandt stenene

ELLELUND

Sti
3 m
Lys OB-belægning

(3.04)

Lund

(2.90)

Belysning

STEN
Sidde
Hoppe
Hinke
Pjaske

Sti langs
Lindedal

(3.13)

(3.04)

Jomfrustien

3.25

3.00

Grøn p.p.
Græsarmering m.
chaussésten
8 pp.

Vejtrace
6 m

2.75

Kantsten

2.50

Eksist. teglmur

Eksist.
transformerstation

Gasværksvej

GRØN KARAKTER

Med en topografisk artikulering og disponering af området skabes to lavninger der kan optage overskydende vand fra nærområdet. Her er plads til vandets flygtige færd, og oftest vil lavningerne fremstå med et lille vandspejl, og have en mere vådeng karakter.

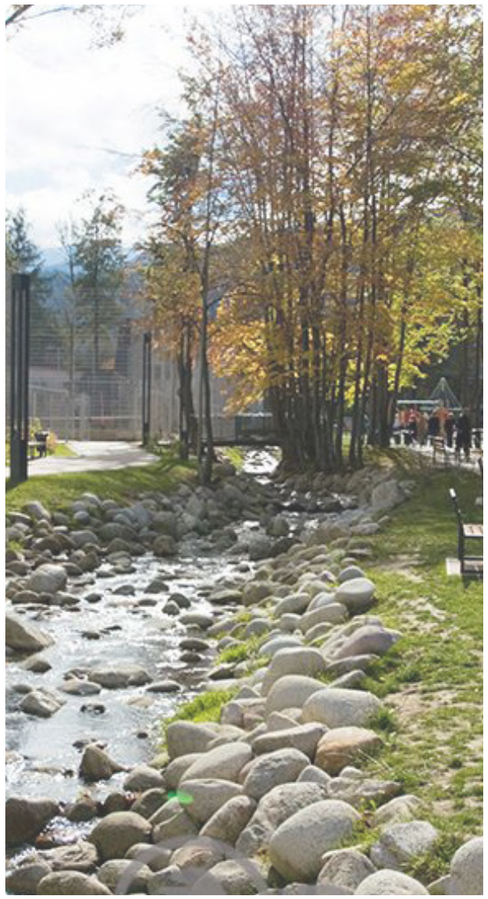
Store marksten er med til at artikulere lavningerne og stedets karakter. Her er plads til borgernes leg, læring og fordybelse, og samtidig et yndet plads for dyreriget. Her kan børnene gå på opdagelse, hinke eller pjaske. De har mulighed for at komme helt tæt på vandet.

Trælunde placeres som rumdannende elementer for gode ophold og kig, og plantningerne danner 'ryg/ramme' for varierede steder, så området vil indeholde forskellige opholdsmuligheder i forhold til sollys, læ og ly. Der vil altid findes et rart sted at opholde sig.

Beplantningen indeholder vandtålelige træer som el, pil og birk. Arterne blandes, så plantningen danner parkens ensartede og rolige ramme, der samtidig indeholder en variation, når man kommer tættere på.

Flere forskellige steder i området placeres formationer af busketter. Disse er med til at give rum til parken og er især med til at give rum og rygrad til Supercykelstien lange lige forløb.

Her synes lyset særligt når det bryder igennem parkens trækroner og rammer vandets flygtige flade eller børnenes plaskende vand.













Busket
Kornel, buskpil, snedriverbusk

4 m
Supercykelsti

Naturbrink
med blandet beplantning og sten

Kig til stenkiste

Sten
Studie, opdagelse, leg, bevægelser
Leg, læring, fordybelse

3 m
Gangsti
Jomfrustien

Rumskabende lund
El, rødel, birk, eg, pil

Parkeringslomme

6 m
Vej
Jomfrustien

Kig til Fjorden

Eksist. fortov

Kig til Det Gamle Havnekontor





SNIT
1:100
PLAN
1:200

fortov

3.00

(2.99)

(3.91)

Eksist. parkeringsplads

Busket
Kornel, buskpil, snedriverbusk

(3.16)

(3.34)

(3.44)

(3.70)

(3.46)

Supercykelsti

(3.30)

STEN
Studie, opdagelse, leg, bevægelser
Leg, læring, fordybelse

(3.14)

(3.19)

(3.46)

(3.94)

(3.61)

(4.08)

(3.92)

(3.48)

(3.14)

Stenkiste
Sider/kantning af marksten
Vejbredde 6,1 m

Plint

(3.77)

Busket
Kornel, buskpil, snedriverbusk

Lund
El, rødel, birk, eg, pil

(3.93)

(3.97)

(4.00)

(3.97)

(3.84)

(3.53)

(3.26)

(3.04)

Cykelsti

4.25

(4.09)

(3.90)

P-bås
2.5 x 5 m

(3.63)

Fodgængerfelt

4.00

Nyplantet allé træer
Kig til Fjorden

3.75

3.50

Overkørsel
Fast lys OB-belægning m. kantning af natursten til eksist. p.p.

(3.30)

(3.13)

4.50

Jomfrustien

3.25

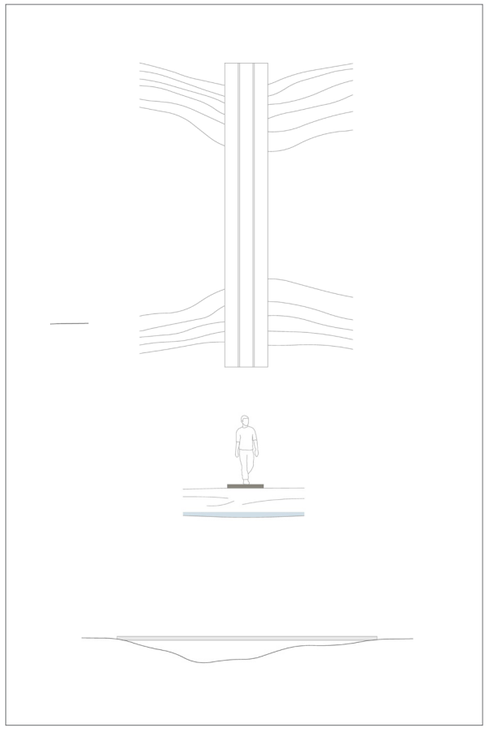
Eksist. fortov
og cykelsti

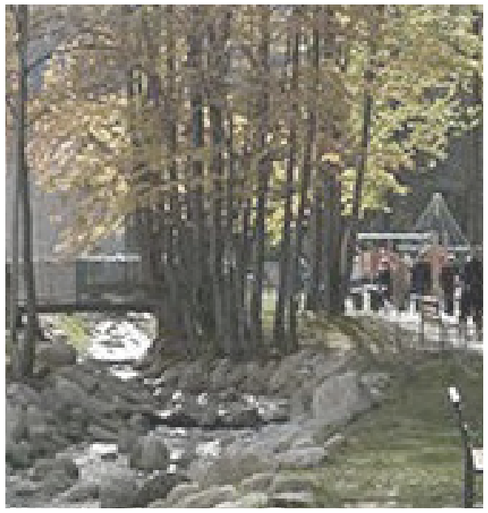
BEGIVENHEDER

PLANKEN

På tværs af lavningen placeres en planke, 1 meter bred og 6,7 meter lang. Her kan den travle borger slå smutvej over, de nysgerrige børn kan tage ophold og fordybe sig. Turen over vandet vil synes forskelligt alt efter hvor højt vandet står det givende tidspunkt. Til tider vil planken stå som en skarp horisontal linje over vandets flade og når vandet står højt vil det synes som at gå på vandet.

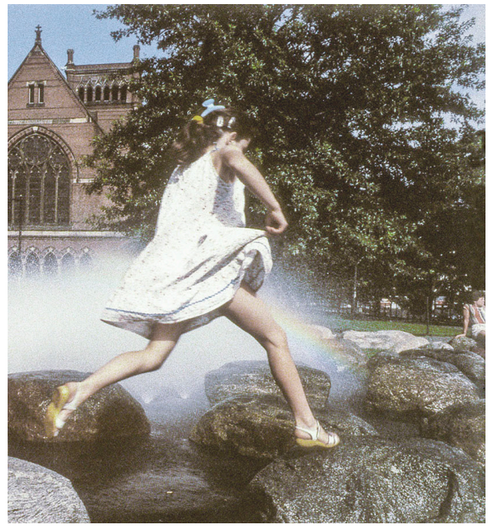
For enden af planken skabes et opholdsområde; her står flerstammet træer i vandkanten og danner rum og ly/læ, og sammen med store marksten til ophold er stedet perfekt til de cyklende turister der møder byen fra dette punkt eller borgerne der blot har brug for et hvil.














Eksist.
mur
Eksist.
fortorv
6 m
Vej
Jomfrustien
Grøn
parkeringslomme
Trærække
Rumskabende
lund
El, rødel, birk,
eg, pil
3 m
Gangsti
Jomfrustien
Naturbrink
med blandet
beplantning og
sten
Kig til Planken
Store marksten
til ophold
Studie,
opdagelse, leg,
bevægelser
4 m
Supercykelsti
Rumskabende
busketter
Posthusgrunden



Åbne plæne
Engkarakter
Mosebunke, rødsvinge, hjertegræs, røllike

Rumskabende busket
Bærmispel, syren, slåen

Supercykelsti

Plint

Planke
På tværs

Ildsted
Picnic blandt stenene

ELLELUND

Sti
3 m
OB belægning

Lund

(3.04)

(2.90)

Belysning

STEN
Sidde
Hoppe
Hinke
Pjaske

Sti langs
Lindedal

(3.13)

(3.04)

Jomfrustien

3.25

3.00

Grøn p.p.
Græsarmering m.
chaussésten
8 pp.

Vejtrace
6 m

2.75

Kantsten

2.50

Eksist. teglmur

Eksist.
transformerstation

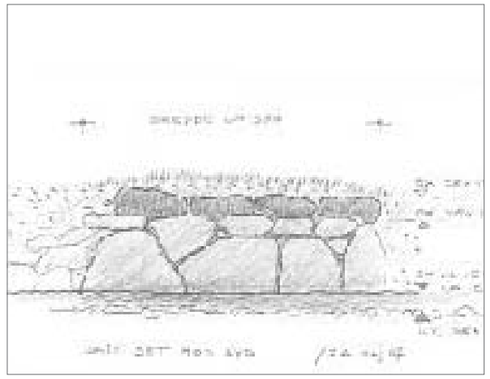
STENKISTE

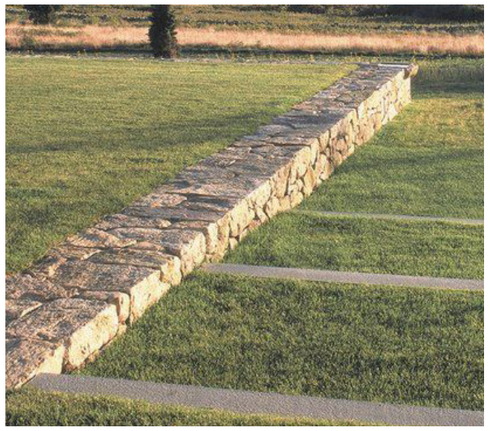
Som overkørsel til Posthusgrunden skabes en stenkiste. Stenkister som vi kender i dag kan dateres tilbage til 1700-tallet, og blev brugt til at skabe sikker og farbar færd over et vandløb og samtidig sikrer at vandet ikke stemmes op.

I Jomfrustiparken bliver stenkisten et motiv for den østlige del af parken. Store marksten danner fundamentet, og flækket marksten sikrer en stabil køre- og gåflade.

Stenkisten ligger sig i forlængelse af de andre motiver for Jomfrustiparken og tager farve af deres arkitektur og materialevalg - snusfornuften om den tunge stenbase der møder vandet og træværket som møder borgernes hænder.













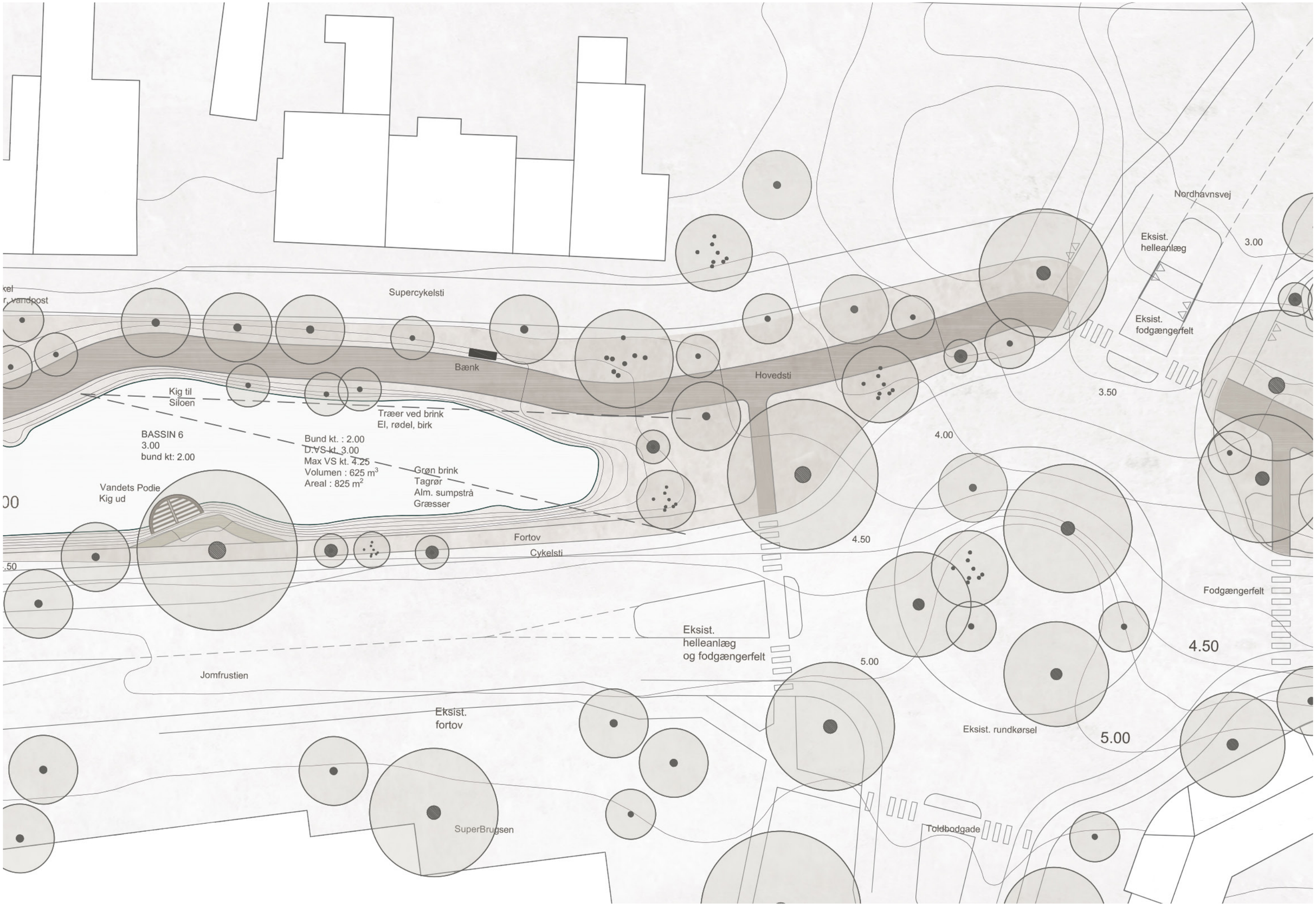


Kære verden

Vandet risler og lyset kaster sit spil i de
mange spejlende bassiner.
Himlen er høj og øjet slår smut i Haderslevs
blågrønne paradis.
Fjordens vidder trækker tråde af
rolige spind ind i byen.
Her er der plads til tankerne og en kølig øl.

Sommer sommer og sol
Havet og blæsten og duften af kaprifolie

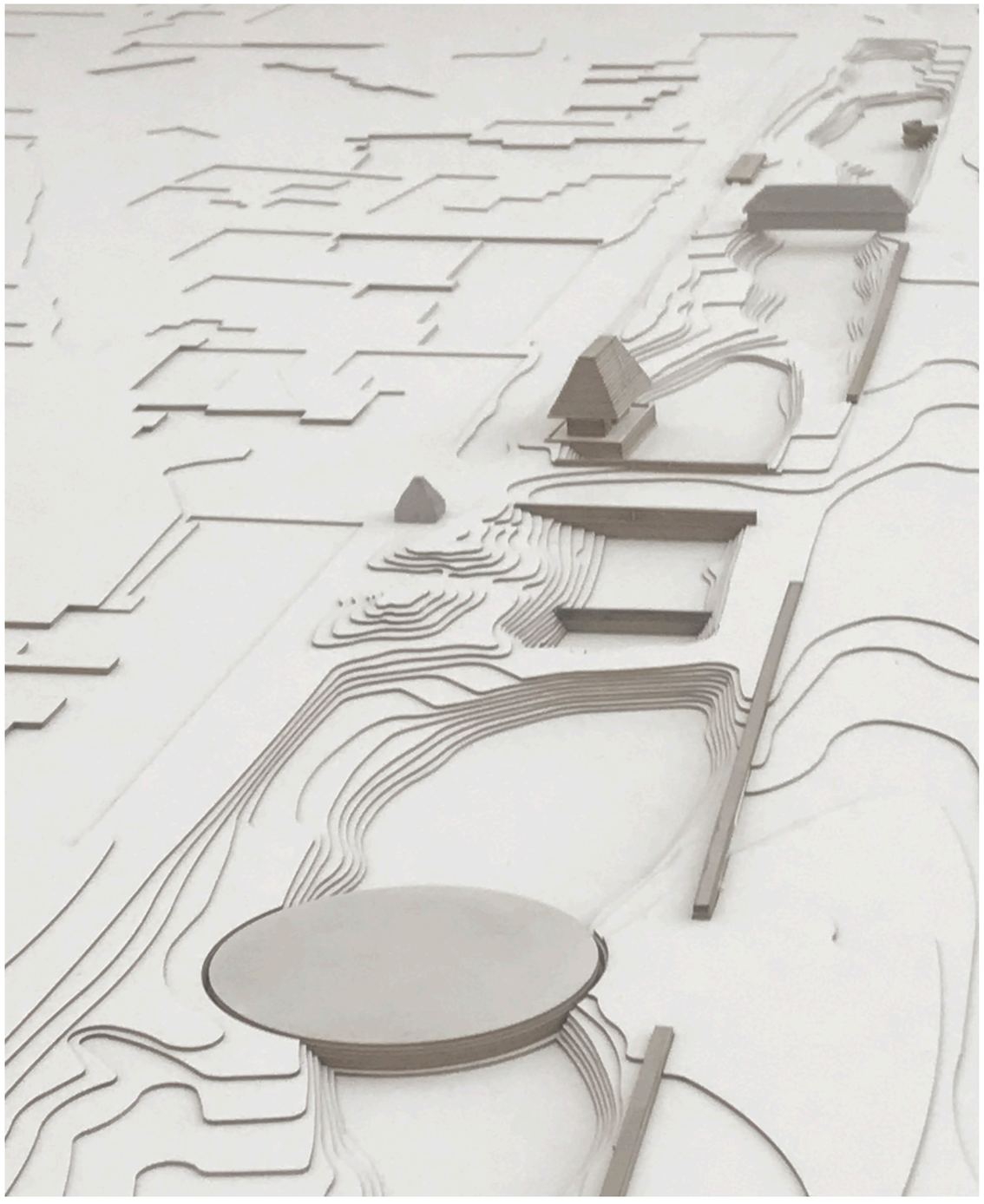
God sommer :)
Borgere Turister og Sønderjyder.


Supercykelsti
Bænk
Hovedsti
Nordhavnsvej
Eksist.
helleanlæg
Eksist.
fodgængerfelt
3.00
3.50
4.00
4.50
5.00
Kig til
Siloen
Træer ved brink
El, rødel, birk
BASSIN 6
3.00
bund kt: 2.00
Bund kt. : 2.00
D.VS kt. 3.00
Max VS kt. 4.25
Volumen : 625 m3
Areal : 825 m2
Grøn brink
Tagrør
Alm. sumpstrå
Græsser
Vandets Podie
Kig ud
Fortov
Cykelsti
Fodgængerfelt
Eksist.
helleanlæg
og fodgængerfelt
Jomfrustien
Eksist.
fortov
Eksist. rundkørsel
SuperBrugsen
Toldbodgade





MÅLGRUPPE
ÅRSHJUL



MÅLGRUPPE

Målgruppen er byens borger og besøgende til Haderslev By. Jomfrustiparken skal skabe rum således parken understøtter ophold, slentre gennem området og aktiviteter i parken. Herved skabes der grundlag for, at forskelligheder mødes og der kan opstå nye fællesskaber. Parken vil derved understøtte trivslen i Haderslev og være med til at modvirke ensomhed.

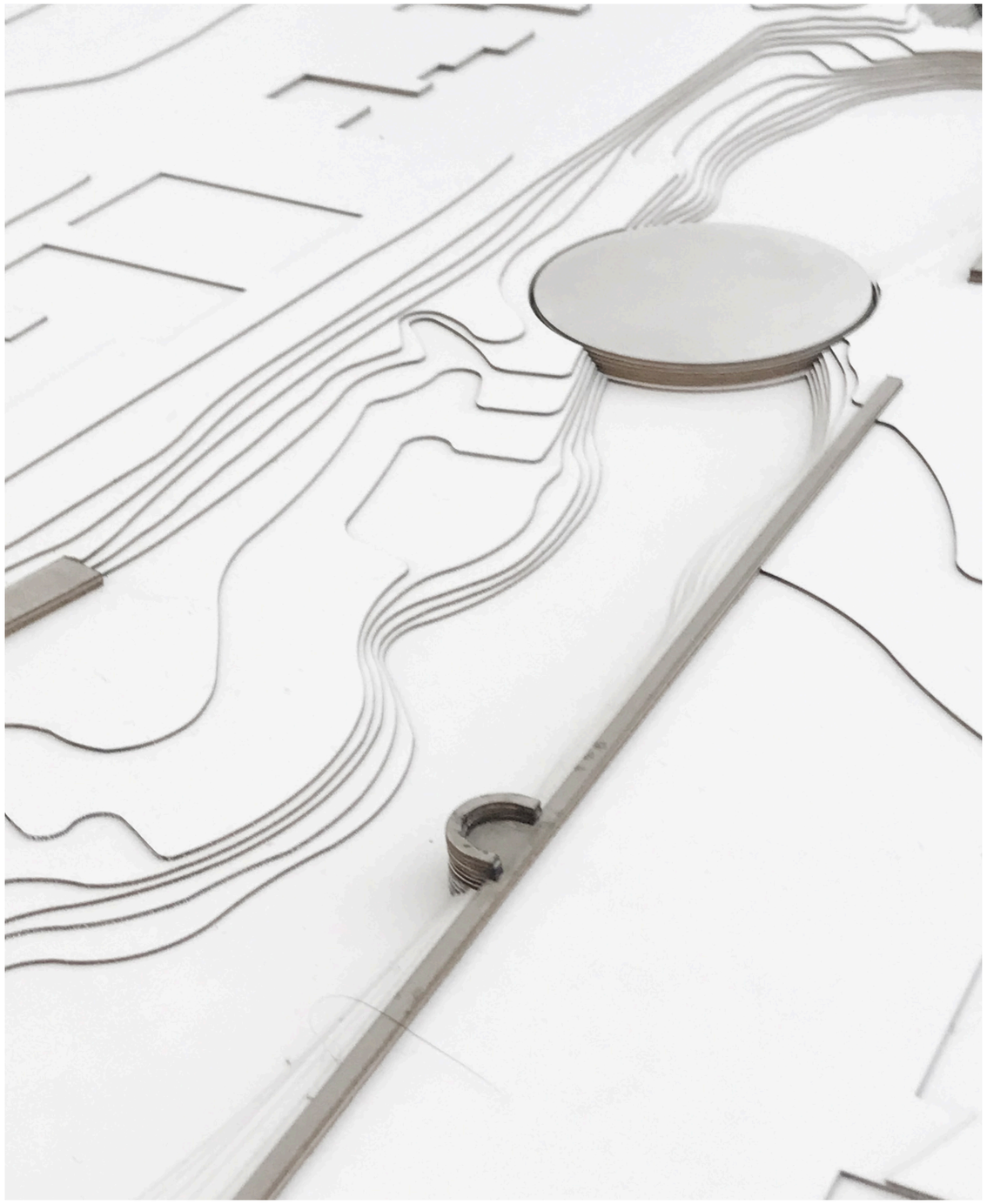
ÅRSHJUL

Parken indrettes således, at der er aktiviteter året rundt. Nogle aktiviteter vil foregå året rundt mens andre vil kun foregå fra foråret til sensommeren.



DRIFT

ROBUSTHED



DRIFT

Grønne skråninger – grønne overflader – belagte overflader – plantelunde – træer og buske
Parken bliver med et varieret driftsniveau.

Enkelte plantegrupper har et ekstensivt og forvildet planteudtryk, hvor driften består af rydning af græsser og urter 2 gange årligt, samt beskæring, udtynding og efterplantning af træer. Andre plantegrupper påtænkes et intensivt driftsniveau.

Grusoverfladerne bevarer jævnhed ved opretning af lunker og planering 2 gange årligt

Driften af begivenheder og andre inventarer afhænger af det bearbejdede udtryk, der udvikles til et minimalt driftsniveau, så projektets kvalitet kan forblive intakt.

Vedligehold: Det er vigtigt for borgerne, at der er afsat midler/bemanding til at sikre en "lækker park".

"Der skal ikke være affald, og planterne skal være plejede. Det gør parken mere indbydende".citat; borger

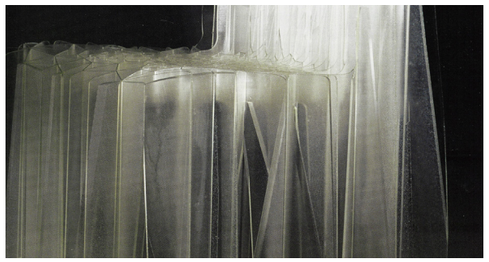
ROBUSTHED

Vi ser et stort potentiale i, at det bliver en moderne klassisk bypark med lang levetid og robusthed, og vi er optaget af at arbejde med det for øje.
Vi må være visionære – at foreslå et projekt der har arkitektoniske ambitioner både planlægnings-mæssigt, strategisk, parkpolitisk, plejeniveauer, det inkluderende og øvrige programmer. Vi må udfordre den gængse opfattelse af hvad en dansk bypark kan tilbyde.

BELYSNING









Belysning skal sikre tryg færdsel, bidrage til at definere Jomfrustiparken rumligt, samt tilføre det karakterfulde træk med vandet en varm og indbydende atmosfære. Intentionen er, at Parken skal fremstå med en unik mørkeidentitet, der gør stedet til en seværdighed efter mørkets frembrud. Selve vandmotivet og træerne skal som visuelt centrum for Haderslev, ved særlige lejligheder diskret kunne fremhæves med klassisk arkitektonisk belysning, der matcher parkanlæggets status i byen, og som skaber balance mellem bykerne og havnearealer i mørketiden.

Parken skal have sikre gangzoner, høj lyskvalitet og funktionsbelysning tilsvarende ved begivenhederne.

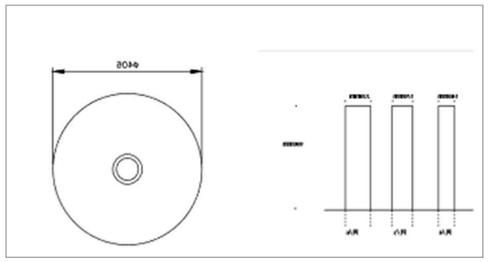
Projektet arbejder med 3 belysningsprincipper;

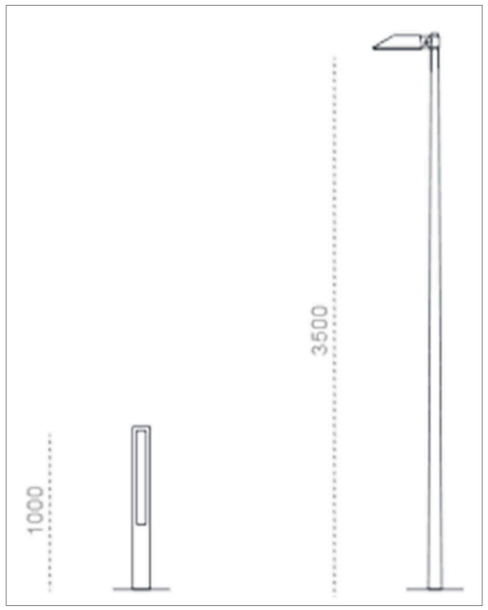
Grundbelysning som mindre master langs vest syd hovedforbindelse, samt stemningsgivende belysning omkring begivenheder og særlige beplantnings karakter.

Og en særlig neddæmpet belysning ved parkering med pullertlys som oplyser trafikareal efter behov.

De forskellige begivenheder kan forsynes med pullertlys der har en tilpas højde til at skabe overblik i mørke timer og som samtidig ikke blænder, kvalificeres senere. Ligeledes skal enkelte beplantningspartier forsynes med stemningsgivende belysning.

INVENTAR











TYPE: PULLERT HITSA PL4

FARVE:
LYS GRÅ

OVERFLADE:
RUSTIK

PLACERING:
JOMFRUSTIPARKEN

TYPE: AFFALDSPAND G9 URB-E

FARVE:
LYS GRÅ

OVERFLADE:
RUSTIK

PLACERING:
JOMFRUSTIPARKEN

TYPE: STEMNINGSLYS

FARVE:
VARMT LYS

OVERFLADE:
GALVANISERET STÅL

PLACERING:
BEGIVENHEDER OG SÆRLIG BEPLANTNING

TYPE: OVERFLADE

FARVE:
LYS GRÅ

OVERFLADE:
GALVANISERET STÅL

PLACERING:
PULLERT, MASTER, AFFALDSPAND.

JOMFRUSTIPARKEN



VANDETS PLADS



HADERSLEV KOMMUNE PROVAS DETBLÅ ARKITEKTUR BY LAND PRIMUSMOTOR

VANDETS KASKADE



VANDETS HUS



VANDETS PODIE



VANDETS GYNGER



HADERSLEV KOMMUNE PROVAS DETBLÅ ARKITEKTUR BY LAND PRIMUSMOTOR

VANDETS PLADS



TILBORDS MED VANDET

